TESIS, TESINA E INFORMES

OPCIÓN: TESIS

Es un trabajo de investigación inédito, que tendrá como objetivo presentar nuevos conocimientos, métodos interpretaciones sobre cualquier aspecto de una realidad social determinada. En el campo del diseño el producto final puede ser un proyecto, un prototipo o un modelo.

Características generales:

- Debe ser inédito, creativo y con relevancia social.
- Que contribuya al desarrollo de la educación física, el deporte, la recreación, la actividad física y salud, tanto en el plano académico como en el profesional.
- Que tenga congruencia teórica- metodológica y expositiva.
- Puede ser de corte cuantitativo, cualitativo, o ambos.
- Que se soporte, según sea el caso, en una revisión bibliográfica, hemerográfica, amplia, especializada y actualizada con respecto al tema de que se trate.
- Que la aplicación de campo (trabajo cuantitativo) sea veraz, con un proceso estadístico claro y con resultados gráficos entendibles.
- En trabajos de corte cualitativo, el proceso metodológico deberá ser desarrollado claramente por un mínimo 2 (dos) técnicas de recuperación de datos.
- Este es un trabajo individual, pero cuando lo amerite podrá realizarse en equipo con un máximo 3 integrantes. En su caso, será evaluado por el Comité de Titulación.

Tomando en cuenta que el **protocolo o proyecto de titulación** es un plan o serie de estrategias y tácticas a seguir previamente establecidas, la estructura para su presentación debe conformarse con los elementos que abajo se describen.

Elementos para la presentación del proyecto:

Introducción

Consta de dos partes:

a) una explicación breve del tema por tratar, y

b) presentación del protocolo en forma resumida, donde se incluyan los objetivos que se persiguen, la hipótesis (si existe), la metodología para llevar a cabo el trabajo y el tiempo aproximado que se tardará en terminarlo.

Planteamiento del Problema

***Preguntas de investigación*;** cuestionamientos que se hacen cuando se abordan ciertos temas. Son requeridas principalmente cuando se va a realizar una investigación de campo y mediante el estudio se pretende dar respuesta a tales cuestionamientos.

***Objetivos*.** Son las metas o propuestas que se quieren lograr con la investigación. Deben estar claramente expresados y ser congruentes con la justificación y los elementos que conforman la problemática a estudiar.

***Justificación*.** Son los motivos por los cuales se quiere realizar la investigación, tomando en cuenta...

Relevancia Social o importancia que tendrá hacer un estudio como el que se pretenda (quienes se benefician); la conveniencia (para que sirve); las implicaciones prácticas

(¿Ayudará a resolver problemas prácticos?); su valor teórico (¿puede sugerir ideas, recomendaciones o hipótesis para futuros estudios?); su utilidad metodológica (¿puede ayudar a crear nuevos instrumentos?), etc. Todo dependerá de los objetivos que se persigan con poner énfasis en uno o más de estos aspectos.

Viabilidad y factibilidad; Es decir, si es posible realizar la investigación (que se pueda observar en la realidad), además de contar con los medios humanos, materiales, de tiempo, etc., para llevarla a cabo.

Marco Teórico (conceptual o referencial)

Revisión breve de la o las teorías (marco teórico), conceptos (marco conceptual) o evidencias empíricas (marco referencial) que sirven como base para explicar los conceptos y fenómenos que el estudiante retoma para validar su estudio, así como la descripción de investigaciones similares. Esto se logra revisando fuentes directas, (libros, revistas, entrevistas, etc.), fuentes secundarias (resúmenes), o fuentes terciarias (los índex). Es importante saber que cuando no exista un aval teórico desarrollado que sirva como sustento, se puede recurrir a conceptos clave, o a evidencias empíricas. Todo esto es la primera parte.

La segunda parte, lo constituye la creación, ahora sí, del marco teórico, conceptual o referencial (dependiendo de lo que se haya encontrado en la revisión biblio-hemerográfica, incluso a través de Internet) que se logra *integrando* el material encontrado. Es importante hacer una revisión lo más exhaustiva y cuidadosa posible del material sobre el tema para no caer en repeticiones innecesarias. Asimismo, es necesario añadir (cuando existan), antecedentes científicos donde se describan las aportaciones de investigaciones previas que traten el mismo tema.

Hipótesis: La hipótesis son propuestas tentativas o suposiciones de lo que se espera encontrar con la realización de su investigación, que se pueden basar en los hallazgos de la revisión de la bibliografía y en la experiencia personal. Los estudios de corte cualitativo no requieren necesariamente la formulación de hipótesis.

Metodología: Para la investigación de campo se requiere:
Especificación del tipo de estudio (exploratorio, descriptivo, correlacional, explicativo, retrospectivo, histórico...) que indique el nivel hasta donde se quiere llegar.

Diseño utilizado: Experimental o no experimental, primero y diseño especifico después; en donde se manipula deliberadamente alguna de las variables. Si no es experimental, en donde sólo se quiere medir, observar o correlacionar, indicar si es transversal (observación o medición en un solo momento) o longitudinal (medidas u observaciones en diferentes momentos). En algunos casos se requieren diseños específicos propios de la disciplina, siendo aquí donde se tiene que mencionar el tipo de diseño acorde a nuestros objetivos y el área específica en la cual estamos trabajando.

Muestra: Probabilística o no probabilística y unidades de análisis (sujetos, escuelas, unidades deportivas, etc.). Es importante mencionar el número de las unidades de análisis que se quiere estudiar, y sobre todo señalar cómo se obtuvo ese número. Además, hay que mencionar los criterios de inclusión y/o exclusión de las unidades de análisis, mismas que harán referencia a las características deseadas que deben tener estas unidades (rangos de edad, sexo, enfermedades, ser deportistas, etc., características que dependerán de nuestros objetivos.).

Instrumentos y técnicas: Medios con los cuales se van a recolectar los datos (cuestionarios, entrevistas, pruebas, observaciones, etc.) que de alguna manera ya se dieron cuando con la definición operacional de las variables, pero en este apartado hay

que mencionar con precisión cuáles son y en qué consisten, y las técnicas (*cuantitativas* – alguna prueba estadística- o cualitativas –análisis de contenido, historias de vida, etc.- o una combinación de ambas) con las que se van a medir e interpretar las variables o categorías mencionadas anteriormente.

Cronograma: Tiempo aproximado que llevará realizar la investigación, indicando con precisión los tiempos y las etapas por desarrollar en forma detallada, que puede ser por días, semanas o meses.

Bibliografía: La utilizada para la realización del marco teórico y el resto del protocolo. Mencionar todos los datos bibliográficos, autor, artículo o capítulo revisado del libro, editorial, país, y páginas (Ejemplo: LÜSCHEN G. y WEIS K., Sociología del deporte, Edit. Miñón 1976, Valladolid, capitulo 3 -Investigación Social Comparativa, pag.63). Si se trata de revistas hay que anotar el número, volumen y mes de aparición. Si es de internet, hay que señalar, además, la dirección y la fecha en que se “bajó” la información.

Anexos: En caso de que se desee incluir algún elemento que amerite estar por separado, deberá aparecer en este apartado.

En este apartado se sugiere, además, hacer un análisis crítico de la formación recibida durante la carrera, respecto a los aprendizajes, habilidades y actitudes que no le fueron proporcionadas, pero que son fundamentales para su desempeño.

Si se opta por una metodología **cualitativa**, se debe tener en cuenta que, en la actualidad, esta tendencia acoge una diversidad de expresiones metodológicas; cada perspectiva mantiene su propio modo de entender el proceso de investigación. Sin embargo, con la finalidad de clarificar este proceso para utilizarse como modalidad de

titulación en esta carrera, se sugiere considerar el siguiente esquema para la presentación del **proyecto**:

- Introducción.
- Propósito u objetivos.
- Estado de la cuestión: o Importancia, relevancia y consecuencias del proyecto.
- Cuestión de investigación. Marco conceptual.
- Métodos de investigación.
- Técnicas de recolección de datos.
- Cronograma. Referencias bibliográficas.
- Apéndices (en caso de que los requiera el proyecto).

Elementos de la presentación final:

- Portada
- Carta de aprobación del director de titulación
- Dedicatoria (opcional)
- Índice
- Introducción
- Marco teórico
- Método: sujetos, instrumentos y procedimiento
- Resultados
- Conclusiones
- Bibliografía
- Anexos (opcional)

En caso de ser una tesis de corte cualitativo, algunos de estos elementos podrán adaptarse, tomando como referencia el modelo para la presentación del proyecto.

PROCEDIMIENTOS PARA LA TITULACIÓN

ETAPA I. Elaboración del proyecto de titulación

1.1 Elabora tu proyecto de trabajo de preferencia con el apoyo tu director de titulación.

1.2 Presenta el proyecto de trabajo, con los elementos correspondientes.

1.3 Imprime la solicitud de titulación y llenar a mano.

1.4 Imprime la hoja de *Datos generales* y llenarla a mano.

1.5 Entrega la *solicitud de titulación, la hoja de datos generales y el proyecto* a la Coordinación de Carrera.

1.6 Recuerda que es indispensable contar con un Director de Titulación, quien junto contigo será el responsable del trabajo a realizar y de establecer los tiempos reflejados en un cronograma, y quien también podrá exigir el cumplimiento de los mismos, por lo que es importante recabar su firma. No es indispensable que solicites asesores.

1.7 El Comité de Titulación deberá darte respuesta en un lapso no mayor de 1 a 2 meses, para informarte si tu proyecto fue aceptado, o es necesario hacer modificaciones. (Se reciben la primera y tercera semana de cada mes en la Coordinación de Carrera).

Si requieres más información, además de la que te proporcionen tu director o asesor, sobre la opción elegida, acude a la coordinación de carrera.

ETAPA II. Realización del trabajo

2.1 Con el apoyo, orientación y sugerencias de tu director, deberás desarrollar tu trabajo. A partir de aprobada tu solicitud, el proyecto tendrá una vigencia de 2 años, excepto aquellos que explícitamente señalen en su cronograma un tiempo mayor para su realización.

2.2 El Comité de Titulación podrá solicitar los informes que considere pertinentes para hacer un seguimiento de los avances.

2.3 Una vez concluido el trabajo, llena la hoja *Dictamen de aprobación de trabajo de titulación* y pídele a tu director que la firme.

ETAPA III. Presentación del trabajo

La presentación definitiva del trabajo deberá contener las partes de acuerdo a la opción desarrollada. Una vez concluido:

3.1 Integra tu expediente con la documentación requerida.

3.2 Entrega los documentos dentro de un sobre en la Coordinación de Carrera.

3.3 Se te asignarán los sinodales correspondientes y la fecha para la realización del examen de titulación.

Además de lo anterior, deberás entregar la siguiente documentación:

- Dictamen de aprobación del trabajo de titulación.
- Un CD, con la cubierta empastada (consultar características en la hoja de generalidades del trabajo de titulación) con la información en formato PDF.
- Constancia de Calificaciones certificada por control escolar.
- Duplicado de la Carta de liberación del servicio social (La que dice **duplicado de la original** en la parte posterior).
- Constancia de no adeudo
- Pago por concepto de examen de titulación.
- Copia del acta de nacimiento.
- Una fotografía (reciente de cualquier tamaño)
- Carta de no adeudo de la biblioteca de CEDOSI
- Constancia de inglés Nivel B1 Marco Común Europeo (A partir 2014B)
- Solicitud de titulación.

- Hoja de datos generales
- Hoja de documentación
- 2 fotografías recientes tamaño credencial a blanco y negro en papel mate (que no brille) con adhesivo en la parte posterior (de preferencia):
    - Mujeres: aparecer con frente y orejas descubiertas (de preferencia cabello recogido en una cola), maquillaje discreto, vestir saco negro liso y blusa blanca lisa.
    - Hombres: aparecer con frente y orejas descubiertas, afeitado o barba recortada (no prominente). Vestir saco negro liso, corbata negra lisa y camisa blanca lisa

Modalidad: Tesis, Tesina e Informes

Opción: Tesis

DOCUMENTACIÓN

NOMBRE: _____.

CÓDIGO: _____TEL.: _____MOVIL_____.

☐ SOLICITUD DE TITULACIÓN.

☐ HOJA DE DATOS CON FOTOGRAFÍA.

☐ 2 FOTOGRAFÍAS TAMAÑO CREDENCIAL.

☐ CONSTANCIA CON CALIFICACIONES CERTIFICADA POR CONTROL ESCOLAR.

☐ CARTA DE LIBERACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL (*Duplicado de la Original).*

☐ 3 EJEMPLARES ENGARGOLADOS (PREDEFENSA).

☐ PAGO POR DERECHO A EXÁMEN DE TITULACIÓN.

☐ CONSTANCIA DE NO ADEUDO (Control Escolar).

☐ CARTA DE NO ADEUDO DE LA BIBLIOTECA DE CEDOSI (COPIA).

☐ UN CD, CON LA CUBIERTA EMPASTADA (consultar características en la hoja de generalidades del trabajo de titulación) con la información en formato PDF.

☐ CONSTANCIA DE INGLÉS NIVEL B1 MARCO COMÚN EUROPEO (A PARTIR 2014B).

FECHA: _____

RECIBIÓ: _____

(Imprimir este formato 2 veces)

DATOS GENERALES

Nombre:	
Código de alumno:	
Domicilio:	
Teléfono de casa:	
Teléfono móvil:	
Correo electrónico:	
Ciclo escolar de ingreso:	
Ciclo escolar de egreso:	

Modalidad: Tesis, Tesina, e Informes
Opción: Tesis

SOLICITUD DE TITULACIÓN

Mtro. Anthony Gabriel Alonso García
Coordinador de la Licenciatura en Cultura Física y Deportes

Presente

El que suscribe pasante de la carrera de Lic. En Cultura Física y Deportes del Centro Universitario de Ciencias de la Salud: _____con código: _____ pide que sea turnado al H. Comité de titulación de esta licenciatura, la solicitud para titularse a través de la opción de **TESIS**, con lo que anexo la documentación necesaria. Sin otro particular y agradeciendo a usted la atención que se sirva prestar a mi petición, quedo en espera de la respuesta a la misma.

ATENTAMENTE

Guadalajara jal., a _____ de _____ de 20___.

_____
NOMBRE Y FIRMA DEL PASANTE