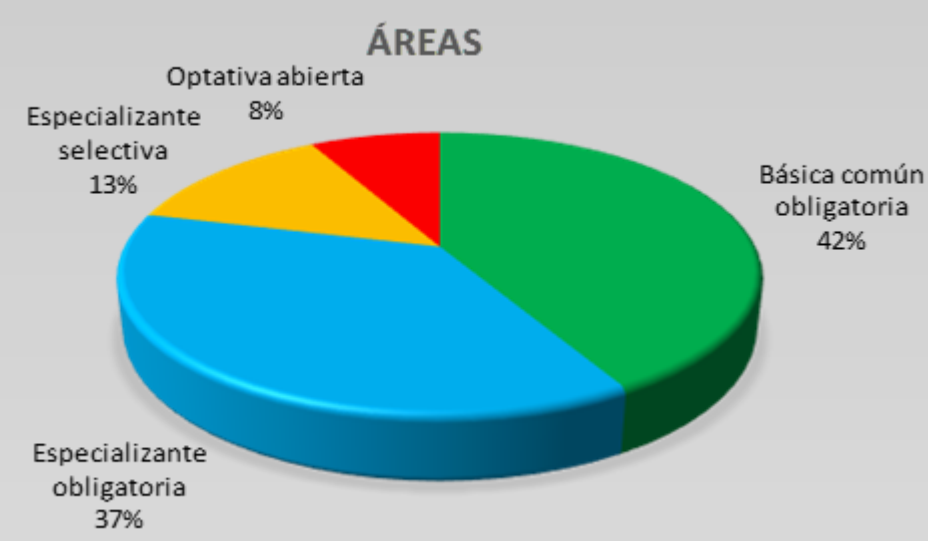
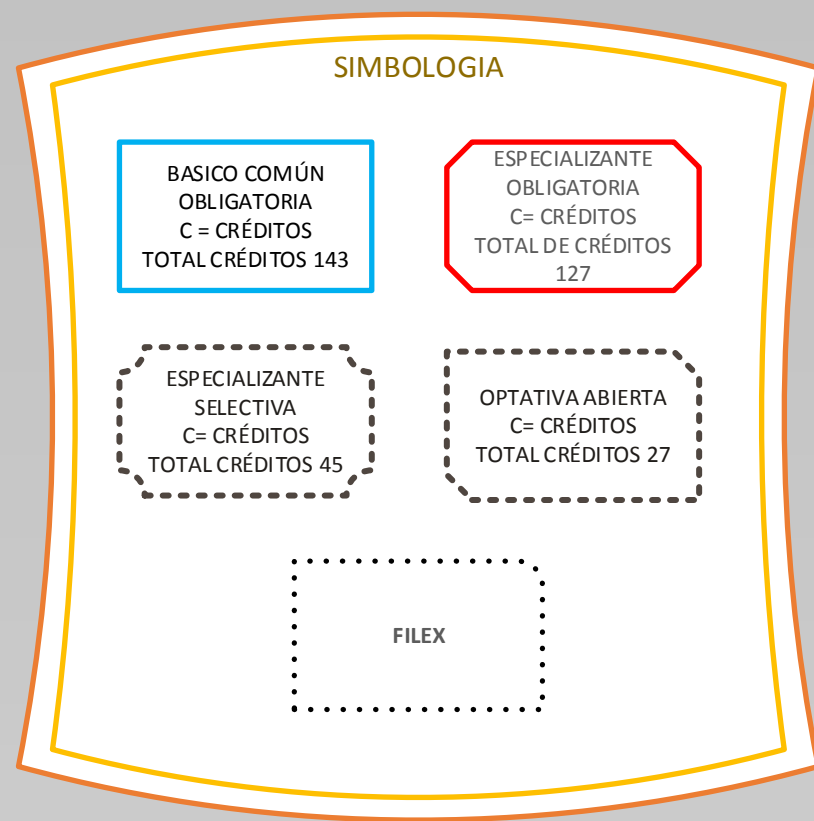
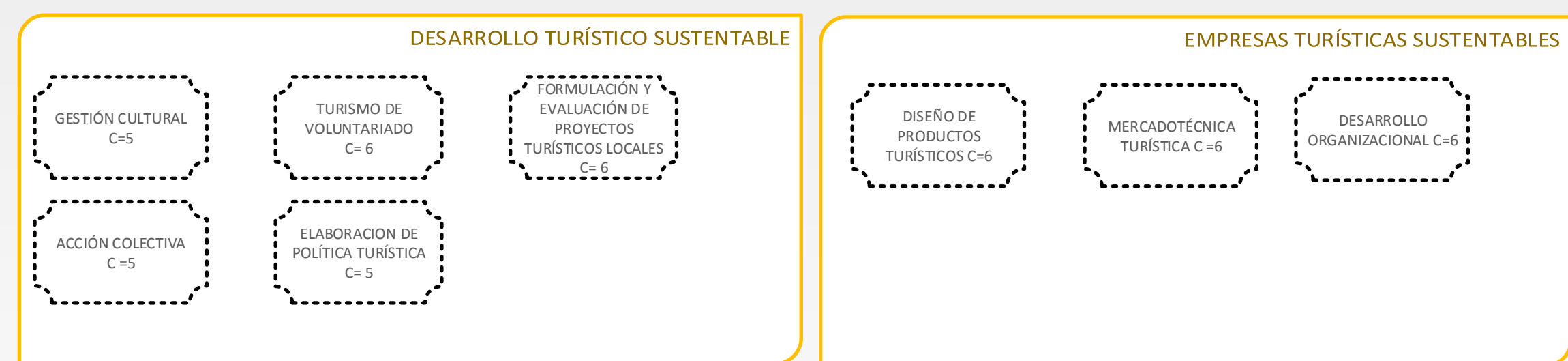


# TRAYECTORIA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN DESARROLLO TURISTICO SUSTENTABLE



	1	2	3	4	5	6	7	8
	DIFERENCIACIÓN DE ECOSISTEMAS Y CICLOS BIOGEOGRÁFICOS C=9	ANÁLISIS DE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS DE TURISMO C=6	GESTIÓN INSTITUCIONAL Y NORMATIVA APLICADA AL TURISMO C=4	MÉTODOS CUANTITATIVOS Y MIXTOS C=6	RENTABILIDAD EMPRESARIAL C=9	ELABORACIÓN DE PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN C=5	ESCRITURA CIENTÍFICA EN INGLÉS C= 6	PRACTICAS PROFESIONALES C= 10
	FUNDAMENTOS DE SUSTENTABILIDAD C=9	MANEJO HIGIÉNICO DE LOS ALIMENTOS C=6	LECTURA DE TEXTOS ACADÉMICOS Y CIENTÍFICOS EN INGLÉS C=6	EDUCACIÓN Y ENTRENAMIENTO PARA CAMBIO SOCIAL C=6	INVESTIGACIÓN HISTÓRICA C=7	GESTIÓN DEL DESARROLLO COMUNITARIO – ENFOQUE LOCAL C=6	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN C= 5	
	PROCESOS DE COMUNICACIÓN C=6	GRUPO A • INTERPRETACIÓN CARTOGRÁFICA C= 6 • EDUCACIÓN AMBIENTAL C= 6	CULTURA ALIMENTARIA C=6	SOFTWARE APLICADO C=6	ESCRITURA CIENTÍFICA C=6	ELABORACIÓN DE GUÍAS IMPRESAS Y MATERIAL DIDÁCTICO C= 6	TALLER DE ECOTECNOLOGÍAS C= 5	
	GRUPO A • INTERPRETACIÓN ESTADÍSTICA DEL TURISMO C=6 • ANTROPOLOGÍA CULTURAL C=5	GRUPO B • INTERPRETACIÓN ESTADÍSTICA DEL TURISMO C=6 • ANTROPOLOGÍA CULTURAL C= 5	MÉTODOS CUALITATIVOS C=6	ATENCIÓN A PERSONAS CON NECESIDADES ESPECIALES C=6	TALLER DE DIALECTOS INDÍGENAS MEXICANOS C=3	TALLER DE ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO C=3	GESTIÓN DEL PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL C= 7	
	GRUPO B • INTERPRETACIÓN CARTOGRÁFICA C=6 • EDUCACIÓN AMBIENTAL C=6	SEGURIDAD TURÍSTICA C=4	ELABORACIÓN DE SENDEROS INTERPRETATIVOS C=6	INTERPRETACIÓN DE SISTEMAS PRODUCTIVOS C=7	PRACTICA SUPERVISADA (OBSERVACIÓN) DE ECOTURISMO C=3	PRÁCTICA DE FAMILIARIZACIÓN (VIAJE DE ESTUDIO NACIONAL) C=5	GUIA DE GRUPOS PARA TURISMO DE NATURALEZA C= 6	
	PRACTICA DE FAMILIARIZACIÓN (VIAJE DE ESTUDIO REGIONAL) C=3	INTERPRETACIÓN ECOLÓGICA AMBIENTAL C=9	TALLER DE PRIMEROS AUXILIOS C=3	PRACTICA SUPERVISADA (OBSERVACIÓN) TURISMO RURAL C=3	DISEÑO DE PRODUCTOS TURÍSTICOS C=6	GESTIÓN DEL PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL C=7	GUIA DE GRUPOS PARA TURISMO CULTURAL C= 6	
	ANÁLISIS DE LA REALIDAD TURÍSTICA MEXICANA C=9	TALLER DE FOTOGRAFÍA DE VIAJE C=3	TALLER DE ACTIVIDADES RECREATIVAS Y ENTRETENIMIENTO C=3	MERCADOTÉCNICA TURÍSTICA C= 6	GESTIÓN CULTURAL C=5	GUIA DE GRUPOS PARA TURISMO DE NATURALEZA C= 6	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS TURÍSTICOS LOCALES C= 6	
	TALLER DE CICLISMO URBANO C=3	ACCIÓN COLECTIVA C=5	MANEJO DE GRUPOS C=5	DESARROLLO ORGANIZACIONAL C=6	TURISMO DE VOLUNTARIADO C= 6	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS TURÍSTICOS LOCALES C= 6	ELABORACION DE POLÍTICA TURÍSTICA C= 5	
		TALLER DE CICLISMO DE MONTAÑA C=3	TURISMO EN ÁREAS NATURALES PROTEGIDAS C=9	TALLER DE NATACIÓN Y RECREACIÓN ACUÁTICA C=3	TALLER DE BUCEO C=3	ELABORACION DE POLÍTICA TURÍSTICA C= 5	TALLER DE OBSERVACIÓN SIDERAL C= 3	
			PRACTICA SUPERVISADA (OBSERVACIÓN) DE TURISMO DE AVENTURA C=3	TALLER DE MANEJO DE GRUPOS C=3	TALLER DE MANEJO DE CUERDAS C=3	TALLER DE ESCALADA C= 3	TALLER DE ORIENTACIÓN C= 3	
			TALLER DE OBSERVACIÓN SIDERAL C= 3	TALLER DE SENDERISMO C=3	TALLER DE KAYAC C= 3			
	FILEX	FILEX	FILEX	FILEX	FILEX	FILEX	FILEX	

## MATERIAS PARA SELECCIONAR ESPECIALIZANTE SELECTIVA



## MATERIAS PARA SELECCIONAR OPTATIVA ABIERTA

