

Área de Formación	Créditos	Porcentaje
Área de Formación Básico Común Obligatoria	84	19.81
Área de Formación Básico Particular Selectiva	241	56.84
Área de Formación Especializante Selectiva	84	19.81
Área de Formación Optativa Abierta	15	3.54
Número mínimo de créditos para optar por el grado	424	100

PLAN CURRICULAR DE LA LIC. EN ARTES VISUALES PARA LA EXPRESIÓN FOTOGRÁFICA

1er Semestre	2do Semestre	3er Semestre	4to Semestre	5to Semestre	6to Semestre	7mo Semestre	8vo Semestre
Creatividad en la expresión artística C(60,0) 11	Proyectos artísticos I C (60,0) 8	Proyectos artísticos II C (60,0) 8 (PROYECTOS ART I)	Proyectos artísticos III C (60,0) 8 (PROYECTOS ART II)	Proyectos artísticos IV C (40,0) 5 (PROYECTOS ART III)	Proyectos artísticos V C (40,0) 5 (PROYECTOS ART IV)	Proyectos artísticos VI C (60,0) 5 (PROYECTOS ART V)	Elaboración y diseño del Dossier Artístico CT (40, 40) 8
Expresión y Comunicación en el Arte C(60,0)8	Propiedad intelectual I C (40,0) 5	Propiedad intelectual II C (40,0) 5 (Propiedad intelectual I)	Arte Digital Bidimensional CT (40,40) 8	Arte Digital Tridimensional CT (40,40) 8	Foto de Retrato en estudio CT (40, 100) 12	Fotografía de retrato en exterior CT (40, 100) 12	Restauración de la Obra Fotográfica CT (40,100) 12
Historia General de las culturas C (60,0) 8	Historia Contemporánea de las Artes Visuales C (60,0) 8	Arte y mito C (60,0) 8	Laboratorio Fotográfico B/N Básico CT (40,40) 8	Laboratorio Fotográfico Color Básico CT (40,40) 8 (Laboratorio Fotográfico B/N)	Impresiones Finas B/N CT (40,100) 12 (Laboratorio Fotográfico B/N Avanzado)	Fotoperiodismo CT (40, 100) 12	Foto ensayo CT (40, 100) 12
Arte y sociedad C (60,0) 8	Arte y ciencia C (60,0) 8	Diseño de la forma en el espacio tridimensional CT (60,60) 12	Iluminación en estudio CT 40,100) 12 (Iluminación con Luz natural y ambiental)	Laboratorio Fotográfico B/N Avanzado CT (40,100) 12	Performance CT (20,20) 4	Lectura y entrevista de la obra artística CT (20,20) 4	Conservación de la Obra Fotográfica CT(20,20) 4
Diseño de la forma en el espacio bidimensional CT (60,60) 12	Diseño de la forma en el espacio estructural CT (60,60) 12	Realidad y representación C (60,0) 8	Enmarcado de Obra T (40,0) 3	Fotografía Arquitectónica y Turística CT (40,100) 12			
Análisis Conceptual de la obra Artística CT (40,40) 8	Política y administración de la cultura C (60,0) 8	Toma Fotográfica color CT (40,40) 8 (Toma Fotográfica Blanco y negro Básico)	Fotografía Paisaje y naturaleza CT (40, 100) 12				-
Definición estética del objetivo Artístico C (60,0) 8	Toma Fotográfica Blanco y negro Básico CT (40,40) 8	Narrativa audiovisual I CT (40,40) 8	Elaboración y diseño del Dossier Artístico CT (40, 40) 8 Opcional				-
Anatomía dinámica y expresiva CT (40,100) 12	Temperatura de color CT (40,40) 8	Sistemas Análogos y digitales CT (40,40) 8					
El Espacio Escénico CT (40,20) 6	Medios alternativos para la creación artística CT (40,40) 8	Arte Digital Animado CT (40,40) 8					
	Teorías Contemporáneas del Arte. C (60,0) 8	Iluminación con luz natural y ambiental CT (40,100) 12					
83 CRÉDITOS	81 CRÉDITOS	85 CRÉDITOS	59 CRÉDITOS	45 CRÉDITOS	33 CRÉDITOS	36 CRÉDITOS	36 CRÉDITOS
720 HRS	700 HRS	800 HRS	620 HRS	480 HRS	360 HRS	380 HRS	400 HRS

Área de Formación	Créditos	Porcentaje
Área de Formación Básico Común Obligatoria	84	19.81
Área de Formación Básico Particular Selectiva	241	56.84
Área de Formación Especializante Selectiva	84	19.81
Área de Formación Optativa Abierta	15	3.54
Número mínimo de créditos para optar por el grado	424	100

PLAN CURRICULAR DE LA CARRERA DE LIC. EN ARTES VISUALES
PARA LA EXPRESION PLÁSTICA

1er Semestre	2do Semestre	3er Semestre	4to Semestre	5to Semestre	6to Semestre	7mo Semestre	8vo Semestre
Creatividad en la expresión artística C(80,0) 11	Proyectos artísticos I C (60,0) 8	Proyectos artísticos II C (60,0) 8 (PROYECTOS ART I)	Proyectos artísticos III C (60,0) 8 (PROYECTOS ART II)	Proyectos artísticos IV C (40,0) 5 (PROYECTOS ART III)	Proyectos artísticos V C (40,0) 5 (PROYECTOS ART IV)	Proyectos artísticos VI C (60,0) 8 (PROYECTOS ART V)	Elaboración y diseño del Dossier Artístico CT (40, 40) 8
Expresión y Comunicación en el Arte C(60,0)8	Propiedad intelectual I C (40,0) 5	Propiedad intelectual II C (40,0) 5 (Propiedad intelectual I)	Laboratorio Fotográfico B/N Básico CT (40,40) 8	Laboratorio Fotográfico Color Básico CT (40,40) 8 (Laboratorio Fotográfico B/N)	Dibujo con Técnicas Mixtas CT (40,100)12	Dibujo Pastel Seco y Graso CT (40, 100) 12	Dibujo Óleo Seco y Asfalto CT (40,100) 12
Historia General de las culturas C (60,0) 8	Historia Contemporánea de las Artes Visuales C (60,0) 8	Arte y mito C (60,0) 8	Dibujo con Carboncillo y Grafito CT (40,100)12	Dibujo Lápiz graso y Crayón de Cera CT (40 100) 12	Pintura con Técnicas Mixtas CT (40,100)12	Pintura Experimental CT (40, 100)12	Restauración de Pintura de Caballete CT (40,100)12
Arte y sociedad C (60,0) 8	Arte y ciencia C (60,0) 8	Diseño de la forma en el espacio tridimensional CT (60,60) 12	Modelado con Conglutinados Sintéticos CT (40,140) 14	Escultura Experimental CT (40,100) 14 (grabado si se va A)	Pintura al Óleo CT (40,100)12	Performance CT (20,20) 4	
Diseño de la forma en el espacio bidimensional CT (60,60) 12	Diseño de la forma en el espacio estructural CT (60,60) 12	Realidad y representación C (60,0) 8	Pintura Acrílica CT (40,100)12	Conservación de la Obra Plástica CT(20,20) 4		Lectura y entrevista de la obra artística CT (20,20) 4	
Análisis Conceptual de la obra Artística CT (40,40) 8	Medios alternativos para la creación artística CT (40,40) 8	Toma Fotográfica color CT (40,40) 8 (Toma Fotográfica Blanco y negro Básico)	Enmarcado de Obra T (40,0) 3				-
Definición estética del objetivo Artístico C (60,0) 8	Toma Fotográfica Blanco y negro Básico CT (40,40) 8	Narrativa Audiovisual I CT (40,40)8	Elaboración y diseño del Dossier Artístico CT (40, 40) 8 Opcional				-
Anatomía dinámica y expresiva CT (40,100) 12	Política y administración de la cultura C (60,0) 8	Sistemas Análogos y Digitales en el Arte CT (40,40) 8					
El Espacio Escénico CT (40,20) 6	Teorías Contemporáneas del Arte C (60,0) 8	Pintura con Acuarela CT(40,100)12					
81 CRÉDITOS	73 CRÉDITOS	77 CRÉDITOS	65 CRÉDITOS	43 CRÉDITOS	41 CRÉDITOS	40 CRÉDITOS	32 CRÉDITOS
660 HRS	620 HRS	720 HRS	720 HRS	440 HRS	460 HRS	420 HRS	360 HRS