LICENCIATURA EN MÚSICA CON ORIENTACIÓN EN CANTO										
		Primer semestre	Segundo semestre	Tercer semestre	Cuarto semestre	Quinto semestre	Sexto semestre	Séptimo semestre	Octavo semestre	OPTATIVAS
DIVISIÓN DE ARTES Y HUMANIDADES	1ENTO DE MÚSIC,	Canto I H1 C8	Canto II H1 C8	Canto III H1 C8	Canto IV H1 C8	Canto V H1 C8	Canto VI H1 C8	Canto VII H1 C8	Canto VIII H1 C8	Inglés básico H2 C5
		A0391	A0392	A0393	A0394	A0395	A0396	A0397	A0398	TH242
		Práctica de repertorio I H1 C4	Práctica de repertorio II H1 C4	Práctica de repertorio III H1 C4	Práctica de repertorio IV H1 C4	Práctica de repertorio V H1 C4	Práctica de repertorio VI H1 C4	Práctica de repertorio VII H1 C4	Práctica de repertorio VIII H1 C4	Inglés técnico H2 C5
		A0318	A0319	A0327	A0328	A0329	A0330	A0331	A0332	TH243
						Dirección coral I H1 C8	Dirección coral II H1 C8	Ensamble vocal I H2 C4	Ensamble vocal II H2 C4	Bibliotecología H2 C5
						A0375	A0376	A0361	A0362	TH244
		aplicada a la música I	Computación aplicada a la música II				Musicología H2 C5			Taller de ópera H2 C4
		H2 C4 PR102	H2 C4 PR103				MU238			MU239
		Armonía moderna I H4 C8	Armonía moderna II H4 C8							Taller de investigación I H2 C5
		A0306	A0307							TH279
		Contrapunto 5 a 8 voces y doble coro H2 C4	Contrapunto Imitativo H2 C4	Análisis de las formas I H2 C4	Análisis de las formas II H2 C4					Taller de investigación II H2 C5
		A0308	A0309	MU100	MU101					TH280
		Piano complemen-	Piano complemen-	Piano complemen-	Piano complemen-	Piano complemen-	Piano	Piano complemen-	Piano complemen-	Taller de
		tario I	tario II	tario III	tario IV	tario V	tario VI	tario VII	tario VIII	percusión H2 C3
		H1 C4 MU256	H1 C4 MU257	H1 C4 MU258	H1 C4 MU259	H1 C4 MU260	H1 C4 MU261	H1 C4 A0383	H1 C4 A0384	A0400
		Solfeo	Solfeo	Solfeo	Solfeo	Metodología				Técnicas de relajación
		superior I H4 C8	superior II H4 C8	superior III H4 C8	superior IV H4 C8	del solfeo H2 C5	del canto H2 C5			H2 C3
		A0320	A0321	A0322	A0323	TH191	TH192			A0399
		Alemán aplicado a la música l H4 C11	Alemán aplicado a la música II H4 C11	Latín aplicado a la música l H4 C11	Latín aplicado a la música II H4 C11		Inglés aplicado a la música I H4 C11	Inglés aplicado a la música II H4 C11	Inglés aplicado a la música III H4 C11	Investigación musical I H2 C5
	Total de	A0345	A0346	A0347	A0348		A0324	A0325	A0326	TH235
					Francés aplicado a la música I H4 C11	Francés aplicado a la música II H4 C11				Investigación musical II H2 C5
		La música pori-	La música pori-	N A - 4 = 1	A0351	A0352		Actuación		TH236
		La música perio- dos romántico e impresionista H2 C5		mexicana I	Música mexicana II H2 C5	Historia de la ópera I H2 C5	Historia de la ópera II H2 C5	Actuación escénica para la ópera H4 C7		Etnomusico- logía H2 C5
		A0310	A0311	A0312	A0313	TH174	TH175	AE176		MU236
	Total de créditos por semestre	56	56	44	55	45	50	38	31	OBLIGATORIO 14 CRÉDITOS EN LA CARRERA
Total de créditos en la carrera: 389										