Ruta general

Se sugiere a los estudiantes de la Licenciatura en Letras Hispánicas que construyan su propia ruta académica comenzando por las áreas de formación básica común obligatoria y básica obligatoria y concluir su formación a través de las áreas de especialización de su interés. Tienen que considerar que algunas de las unidades de aprendizaje cuentan con prerrequisitos, por lo que deberán cumplirlos antes de continuar con la siguiente unidad.

En este apartado se muestra un ejemplo de las rutas sugeridas:

Primer semestre	Español Integración de habilidades lectoras Expresión oral y escrita Análisis valorativo de textos Introducción a los estudios literarios **Optativa abierta:** Novela negra
Segundo semestre	Español superior Latín Filología Literatura grecolatina Estudios sobre poética **Asignatura especializante:** Historia general del arte
Tercer semestre	Lingüística general Teoría literaria Introducción a la crítica literaria Técnicas de investigación documental Literatura prehispánica **Optativa abierta:** Hermenéutica

Cuarto semestre	Técnicas de investigación lingüística Semántica del español Metodología del análisis textual Literatura europea medieval y renacentista Literatura española medieval y renacentista Asignatura especializante: Sociolingüística del español
Quinto semestre	Métodos de investigación literaria Literatura española del Siglo de Oro y neoclásica Análisis del Quijote Literatura hispanoamericana de la Colonia Literatura novohispana Asignatura especializante: Filosofía novohispana
Sexto semestre	Teoría del análisis literario Literatura europea siglos XVIII y XIX Literatura española del siglo XIX Literatura hispanoamericana del siglo XIX Literatura mexicana del siglo XIX Desarrollo de ambientes de aprendizaje Optativa abierta: Historia del español en México.

Séptimo semestre	Semiótica Literatura europea del siglo XX Literatura española del siglo XX Literatura hispanoamericana del siglo XX Literatura mexicana del siglo XX Asignaturas especializantes: Lingüística aplicada a la enseñanza del español Psicolingüística del español
Octavo semestre	Diseño editorial Ética y gestión de la práctica profesional Lectocomprensión en lengua extranjera I Optativa abierta: Taller de periodismo Asignaturas especializantes: Guión para medios audiovisuales La expresión escrita y su didáctica
Noveno semestre	Diseño editorial y multimedia Lectocomprensión en lengua extranjera II Optativa abierta: Medios de comunicación social Asignaturas especializantes: La expresión oral y su didáctica El análisis del discurso Literatura jalisciense del siglo XX

Décimo semestre	Seminario de titulación en Letras Hispánicas Lectocomprensión en lengua extranjera III **Asignaturas especializantes:** El español como segunda lengua y su enseñanza Autogestión de proyectos lingüísticos y literarios **Optativas abiertas:** La literatura mexicana y sus movimientos actuales Literatura española contemporánea

Especializaciones

Las especializaciones en Letras Hispánicas desarrollan competencias específicas de un área de formación en la cual los egresados pueden ejercer en el ámbito profesional. Las especializaciones principales de la licenciatura son las siguientes:

Docencia

Periodismo

Investigación literaria y lingüística en lengua española

Estudios de literatura mexicana

Edición y producción especializada de textos

Promoción y difusión cultural en el ámbito de la lengua y la literatura

Creación

Docencia

La docencia es uno de las especializaciones fundamentales de la Licenciatura en Letras Hispánicas. El graduado poseerá las competencias más importantes para la actividad docente. Podrá realizar actividades didácticas y estará capacitado para ejercer en los niveles medio, medio superior y superior.

Asignaturas especializantes	Optativas abiertas
Fonética y fonología del español	Historia del español en México
Pragmática del español	Medios de comunicación social
Psicolingüística del español	La literatura mexicana y sus movimientos actuales
Sociolingüística del español	Letras españolas contemporáneas
El español como segunda lengua y su enseñanza	Redacción de textos académicos y científicos
Lingüística aplicada a la enseñanza del español	Seminario de literatura y filosofía
Poéticas del siglo XX	
El análisis del discurso	
La lectura y su didáctica	
La redacción y su didáctica	
La expresión oral y su didáctica	

Periodismo

La Licenciatura en Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara ha sido reconocida en el ámbito periodístico como una de las fuentes de capacitación de profesionales para medios impresos y audiovisuales. Estas materias especializantes permiten al graduado ejercer en un amplio ámbito de medios de comunicación.

Asignaturas especializantes	Optativas abiertas
Literatura y sociología	Taller de periodismo
El análisis del discurso	Medios de comunicación social
Historia del periodismo en México	Hermenéutica
Géneros periodísticos de información	Historia del español de México
Géneros periodísticos de opinión	Filosofía latinoamericana
Guión para medios audiovisuales	Análisis del discurso visual
Historia general del arte	
Traducción de textos latinos	
Pragmática del español	
Historia cultural del México colonial	
Historia del arte en México siglos XIX y XX	
Historia del arte en Jalisco	
Autogestión de proyectos lingüísticos y literarios	

Investigación literaria y lingüística en lengua española

Tanto la lingüística general como el estudio del español y su literatura son conocimientos esenciales para el estudiante de Letras Hispánicas. La especialización en este ramo permite al graduado poseer las habilidades de investigación, recolección de datos y desarrollo de proyectos en los ámbitos lingüísticos y literarios.

Asignaturas especializantes	Optativas abiertas
Fonética y fonología del español	Historia del español en México
Pragmática del español	Hermenéutica
Psicolingüística del español	Literatura española contemporánea
Sociolingüística del español	Seminario de literatura hispanoamericana
Poéticas del siglo XX	La literatura mexicana y sus movimientos actuales
Poéticas hispanoamericanas	Redacción de textos académicos y científicos
Géneros dramáticos	
Literatura y sociología	
El análisis del discurso	
Traducción de textos latinos	
Historia general del arte	
Paleografía	
Autogestión de proyectos lingüísticos y literarios	

Estudios de literatura mexicana

La literatura mexicana pertenece al entorno cultural más próximo del estudiante de Letras Hispánicas en la Universidad de Guadalajara. Por medio de esta especialización, el graduado podrá realizar análisis, investigaciones y estudios dedicados a la literatura mexicana en todas sus épocas y movimientos.

Asignaturas especializantes	Optativas abiertas
Poéticas del siglo XX	Historia del español en México
Poéticas hispanoamericanas	Hermenéutica
Historia del periodismo en México	La literatura mexicana y sus movimientos actuales
Literatura jalisciense del siglo XIX	Seminario de literatura hispanoamericana
Literatura jalisciense del siglo XX Historia general del arte	Letras españolas contemporáneas
Historia del arte prehispánico y colonial	Redacción de textos académicos y científicos
Historia cultural del México colonial	
Filosofía novohispana	
Historia del arte en Jalisco	
El análisis del discurso	
Literatura y sociología	

Edición y producción especializada de textos

La realización, edición y producción de textos profesionales abre un área laboral muy importante para el estudiante de Letras Hispánicas. La edición y producción de textos literarios y científicos son habilidades esenciales del licenciado en Letras Hispánicas, ya que le permite generar elementos culturales innovadores, documentos científicos y preservar documentos y textos históricos.

Asignaturas especializantes	Optativas abiertas
Pragmática del español	Historia del español en México
El análisis del discurso	Hermenéutica
Literatura y sociología	Análisis del discurso visual
Historia del periodismo en México	Narrativa cinematográfica
Guión para medios audiovisuales	Taller de periodismo
Traducción de textos latinos	Redacción de textos académicos y científicos
Historia general del arte	
Poéticas del siglo XX	
Poéticas hispanoamericanas	
Literatura jalisciense del siglo XX	
Géneros periodísticos de información	
Géneros periodísticos de opinión	
Autogestión de proyectos lingüísticos y literarios	

Promoción y difusión cultural en el ámbito de la lengua y la literatura

La promoción y difusión cultural permite generar una identidad universal, nacional y local de las sociedades. Al egresado se le otorgan las herramientas y capacidades para la promoción y difusión artística y científica actual además de permitir preservar las obras y documentos previos a nuestra época.

Asignaturas especializantes	Optativas abiertas
Poéticas del siglo XX	Historia del español en México
Poéticas hispanoamericanas	Medios de comunicación social
Sociolingüística del español	Análisis del discurso visual
Literatura y sociología	Filosofía latinoamericana
Historia del periodismo en México	Redacción de textos académicos y científicos
Literatura jalisciense del siglo XIX	Movimientos actuales de la literatura mexicana
Literatura jalisciense del siglo XX	
Historia general del arte	
Historia del arte en México siglos XIX y XX	
Historia del arte en Jalisco	
Historia cultural del México colonial	
El análisis del discurso	
Autogestión de proyectos lingüísticos y literarios	

Creación

El estudio de literatura y poesía nacional y jalisciense permite al estudiante desarrollar sus capacidades críticas y de análisis para poder generar textos propios. El estudio cultural mexicano le facilita las herramientas prácticas y técnicas para reconocer los movimientos literarios de su país y desarrollar nuevas técnicas artísticas.

Asignaturas especializantes	Optativas abiertas
Poéticas del siglo XX	Historia del español en México
Poéticas hispanoamericanas	Hermenéutica
Géneros dramáticos	Taller de poesía
Historia del arte en México siglos XIX y XX	Taller de narrativa
Historia general del arte	Taller de composición dramática
Literatura y sociología	
Guión para medios audiovisuales	
El análisis del discurso	
Literatura jalisciense del siglo XIX	
Literatura jalisciense del siglo XX	
Historia del arte en Jalisco	
Historia cultural del México Colonial	
Autogestión de proyectos lingüísticos y literarios	