



**Universidad de Guadalajara
División de Estudios Históricos y Humanos
Departamento de Historia
Licenciatura en Antropología**

**PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS
FORMATO BASE**

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

Ciencias Sociales y Humanidades

Departamento:

Historia

Carrera:

Licenciado en Antropología

Academia:

Metodología

Nombre de la unidad de aprendizaje (nombre de la materia)

Seminario de Titulación

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de Horas:	Valor en créditos:
D0934	60		60	7

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carreras relacionadas	Prerrequisitos:
C= curso	Licenciatura	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lic. en Geografía ○ Lic. en Historia ○ Lic. en Filosofía ○ Lic. en Estudios Internacionales ○ Lic. en Estudios Políticos y Gobierno ○ Lic. en Arquitectura ○ Lic. en Turismo 	

Área de formación (común obligatoria, básica particular, especializante, optativa abierta)

Básica particular obligatoria

Elaborado por:

María de los Ángeles Gallegos Ramírez

Fecha de elaboración:

Agosto de 2010

Fecha de última actualización

Agosto 2015

2. PRESENTACIÓN

El Seminario de Titulación está orientado a apoyar la realización de las tesis de las/os estudiantes de la Licenciatura en Antropología; en el entendido de que cuentan ya con su protocolo de investigación. Razón por la que se espera que a su término se generen las primeras versiones de ellas.

Para conseguir lo anterior, es necesario establecer la secuencia de actividades para cada proyecto de investigación con el objeto de determinar el tiempo aproximado para su conclusión. Asimismo, es imprescindible establecer la estrategia metodológica a seguir (consulta de archivos, revisión bibliográfica y/o trabajo sobre el terreno).

Por medio de la discusión de sus avances y la organización y realización de las actividades que requieren cada uno de los trabajos de tesis, se busca que las/os alumnas/os afiancen los elementos obtenidos a lo largo de su formación en la licenciatura, así como que adquieran otros nuevos que les permitan ser capaces de reflexionar sobre su proceso de investigación y desarrollarlo, utilizando las técnicas y fuentes pertinentes a la antropología.

Con este Seminario se concluye la formación de las/os estudiantes en Antropología para que puedan desenvolverse como investigadoras/es aptos teórica y metodológicamente.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA (objetivo general)

Las/os estudiantes reflexionarán sobre su trabajo de investigación, desarrollarán algunas estrategias y realizarán las actividades necesarias para formular su primer borrador de tesis.

4. SABERES (de acuerdo con los contenidos propuestos)

Según el documento del Proyecto Curricular para la conformación de la Licenciatura en Antropología, apartados 8 y 9.

Saberes Prácticos	Las y los alumnos pondrán en uso las herramientas teórico-metodológicas adquiridas durante su formación en la Licenciatura en Antropología para formular su tesis.
Saberes teóricos	La revisión crítica de las diferentes propuestas de investigación planteados, los dotará de elementos útiles para la construcción e interpretación de problemas a investigar; tanto como para entender situaciones y relaciones sociales específicas. Además, los ayudará a construir una mirada más integral para definir temas de estudio y niveles de análisis.
Saberes formativos (habilidades)	El Seminario ayudará a las/os estudiantes a desarrollar las siguientes habilidades: <ul style="list-style-type: none">- Habilidad para plantearse problemas de investigación y desarrollar la estrategia para resolverlos.- Habilidad para localizar información pertinente a los problemas de investigación planteados.- Habilidad para sistematizar la información.- Habilidad para comprender e interpretar la realidad social.- Habilidad para manejar información etnográfica, al reconocer su importancia y valor para el estudio de los procesos sociales que analicen, se trate de trabajos de corte diacrónico y/o sincrónico.

	- Habilidad para formular reportes de investigación que puedan ser parte constitutiva de su tesis de licenciatura.
--	--

5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

<ol style="list-style-type: none"> 1. Problemas y retos del trabajo de investigación en ciencias sociales. 2. La investigación antropológica. 3. Formulación del guión de la tesis (Índice y contenido tentativo de cada apartado). 4. Planeación del trabajo de investigación. 5. Revisión de materiales bibliográficos fundamentales. 6. Técnicas y fuentes de investigación pertinentes. 7. Elaboración de avances de investigación y redacción de los capítulos de la tesis
--

6. ACCIONES (estrategias docentes para impartir la materia)

<p>El curso seguirá el formato de Seminario, en el que se buscará la participación activa de los estudiantes a través de las siguientes actividades.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Es imprescindible que las/os estudiantes elaboren el Guión tentativo de la tesis (Índice y posible contenido de cada apartado), avalado por su director, y lo entreguen a la profesora entre la segunda y la tercera reunión de trabajo. En él tendrán que incluir el Cronograma de actividades a realizar durante el semestre, especificándolas semana por semana, también con el visto bueno de su director. 2. Las/os alumnos llevarán al cabo la investigación relacionada con sus tesis, con base en el proyecto y el cronograma de actividades establecidos previamente. Además, deberán realizar las lecturas sugeridas por sus directores de tesis para apoyar su desarrollo, mismas que estarán señaladas como parte de sus tareas a efectuar. 3. Analizarán y discutirán sus avances de investigación en sesiones programadas a lo largo del semestre y en aquellas establecidas con sus directores de tesis. Además, participarán en el “Coloquio de investigación” de los estudiantes de la Licenciatura en Antropología. 4. Para la evaluación final del curso, cada estudiante entregará el primer borrador de su tesis.

ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

7. Evidencias de aprendizaje (Tareas, trabajo de campo, informes, exposiciones, exámenes, etc.)	8. Criterios de desempeño (Número de tareas, informes, exposiciones, exámenes, etc.)	9. Campo de aplicación (Vinculado con la currícula o campo profesional)
Exposición sucinta de los proyectos de investigación y de las actividades específicas a realizar para el desarrollo del mismo.	La cantidad de exposiciones dependerá del número total de estudiantes en el grupo.	Capacidad de síntesis, análisis y exposición.
Lectura y análisis de la bibliografía recomendada por los directores de tesis de acuerdo a los problemas a investigar.	Elaboración de reportes semanales para hacer un seguimiento del trabajo individual, así como de la capacidad de comprensión de los textos a revisar.	Habilidad de lectura y comprensión, así como de escritura.

Participación en clase	Participación activa en el Seminario a través de la presentación y discusión de las propuestas de investigación y sus avances.	Capacidad de discusión, interpretación, análisis y reflexión.
Formulación del primer borrador de la tesis	Elaboración de los capítulos centrales de la tesis.	Capacidad para analizar e interpretar problemas, así como para sistematizar la información y elaborar trabajos académicos.

10. CALIFICACIÓN

Describir la forma de evaluación continua en correspondencia con el punto 7.

Especificar los valores porcentuales de la evaluación continua:

	Porcentaje
Lecturas dirigidas, acordadas con el director de tesis. Para tal efecto, las/os estudiantes deberán entregar un reporte avalado por su director en el momento de entregar el trabajo final.	10%
Elaboración de reportes de avances de investigación y participación permanente en el Seminario.	30 %
Intervención en el "Coloquio de Investigación" de la Licenciatura en Antropología	10 %
Avance en la elaboración del primer borrador de la tesis	50 %
Total	100%

11. ACREDITACIÓN

Ordinaria:

1. El alumno deberá cumplir con al menos el 80% de las asistencias para que pueda tener derecho a evaluarse en la fecha del examen ordinario. De no obtener este porcentaje automáticamente se evaluará en la fecha del examen extraordinario.
2. Obtener 60 (sesenta) de calificación mínima.

Extraordinaria:

1. El alumno deberá cumplir con al menos el 65% de las asistencias para que pueda tener derecho a evaluarse en la fecha del examen extraordinario.
2. Obtener 60 (sesenta) de calificación mínima.

12. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

De acuerdo a las necesidades específicas de los aspectos teóricos y metodológicos de los trabajos de investigación que las/os estudiantes realizan como tesis, se consultarán fuentes bibliográficas que ayuden a cubrirlas. Éstas serán sugeridas por sus directores.

No obstante lo anterior, se discutirán en clase los siguientes textos (en el

orden presentado):

- Wallerstein, Immanuel, s.f., "Abrir las ciencias sociales". México: Universidad Pedagógica Nacional. (Mecanoescrito)
- Zemelman, Hugo, 2003-2007, "Sobre la situación actual de las ciencias sociales", *Archivo Chile*. Centro de Estudios "Miguel Enríquez", disponible en: <http://www.archivochile.com>
- Zemelman, Hugo, s.f., "Pensar teórico y pensar epistémico: los retos de las ciencias sociales latinoamericanas". México: Instituto pensamiento y cultura en América Latina, .C. (Mecanoescrito)
- Zemelman, Hugo, 1996. "Ideas metodológicas para el estudio de sujetos sociales" en *Problemas antropológicos y utópicos del conocimiento*. México: El Colegio de México.
- Llobera, Josep R., 1999. *La identidad de la antropología*. Barcelona: Anagrama.
- Said, Edward W. (1996). "Representar al colonizado: los interlocutores de la antropología", en Beatriz González Stephan (ed.), *Cultura y tercer mundo. 1. Cambios en el saber académico*. Venezuela: Nueva Sociedad.
- Lander, Edgardo (2000). "Ciencias sociales: saberes coloniales y eurocéntricos". En Edgardo Lander (comp.) *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas*. Buenos Aires: CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/lander/lander1.rtf>
- Guerrero Arias, Patricio (2012) "Corazonar desde el calor de las sabidurías insurgentes: la frialdad de la teoría y la metodología" En *Sophia* Núm. 13. Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador.
- Bartolomé, Miguel Alberto (2003). "En defensa de la etnografía: el papel contemporáneo de la investigación intercultural" en *Revista de Antropología Social*, núm. 12. Madrid: Universidad Complutense.

COMPLEMENTARIA

- Braudel, Fernand (1970). *La historia y las ciencias sociales*. Madrid: Alianza.
- Mardones, J.M. y N. Ursua. *Filosofía de las ciencias humanas y sociales: materiales para una fundamentación científica*. México, Fontamara, 1997.
- Bourdieu, Pierre, Jean-Calude Chamboredon y Jean-Calude Passeron. *El oficio de sociólogo: presupuestos epistemológicos*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2004.
- Wallerstein, Immanuel (2007) *Impensar las ciencias sociales: límites de los paradigmas decimonónicos*. México: Siglo XXI.