

Programa de Estudios por Competencia

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario:

De Ciencias Sociales Y Humanidades

Departamento:

Desarrollo Social

Academia:

Módulo IV “El fenómeno educativo”

Nombre de la Unidad de aprendizaje:

El Fenómeno Educativo

| Clave de la materia: | Horas de teoría: | Horas de práctica: | Total de horas: | Valor en créditos: |
|----------------------|------------------|--------------------|-----------------|--------------------|
| ADC 03 | 165 | 115 | 280 | 30 |

| Tipo de curso: | Nivel en que se ubica: | Carrera: | Prerrequisitos: |
|--|--|---|-----------------|
| <ul style="list-style-type: none">CT = curso- taller | <ul style="list-style-type: none">Licenciatura | <ul style="list-style-type: none">Nivelación a la Lic. T. S | |

Área de formación:

Trabajo Social

Elaborado por:

Mtra. María del Socorro Pérez Alcalá
Mtra. María de Jesús Camarena Cadena
Lic. T.S. María de Lourdes López Bolaños
Mtro. Víctor Manuel Cuevas Barragán

Modificado por:

Mtra. Guillermina Hernández Lara
Mtra. Sonia Gutiérrez Luna
Mtra. Cristina Aparicio Avila

Mtro. Víctor Manuel Cuevas Barragán
Mtro. Sandra Elizabeth Hidalgo

Fecha de elaboración:

Fecha última de actualización:

Octubre de 2000.

Agosto de 2012

2. PRESENTACIÓN

El módulo denominado “El Fenómeno Educativo” constituye el IV del plan de estudios del programa de Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social.

Ofrece, a través de esta experiencia formativa, la posibilidad de identificar la evolución de algunos planteamientos teóricos educativos y su vínculo con las dimensiones económica, social y cultural.

Se pretende un acercamiento a la educación como fenómeno social que se desarrolla tanto en ambientes formales como no formales, e incluso informales. Por lo que la influencia del contexto, condiciona importantes aprendizajes en niños y adultos, como integrantes activos de la vida social.

Reconociendo que la acción central que sustenta al fenómeno educativo, es la comunicación; se relacionaran los modelos para identificar su intencionalidad desde un punto de vista interactivo, en donde todos participamos en la construcción de significados sociales.

Se identificará al Trabajador Social como un profesional, que en virtud de sus funciones se desempeña también como educador social por excelencia, coadyuvando en la acción educativa con la escuela, la familia y la comunidad. Logrando que el estudiante reflexione de manera crítica, y genere la construcción de una propuesta de participación y compromiso social.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA

Diseño de Proyectos en la Dimensión Educativa

4. SABERES

| | |
|---------------------------|---|
| Saberes Prácticos | <ol style="list-style-type: none">1. Aplicar fundamentos teóricos a la práctica profesional en el ámbito de la educación y comunicación.2. Diseña proyectos educativos considerando los fundamentos de la pedagogía, andragogía y la comunicación. |
| Saberes Teóricos | <ol style="list-style-type: none">1. Posturas teóricas del pensamiento educativo y sus tesis.2. Los fundamentos teóricos de la pedagogía y andragogía.3. Modelos de comunicación |
| Saberes Formativos | <ol style="list-style-type: none">1. Respetar los procesos de aprendizaje en los grupos de trabajo.2. Modificar la postura pedagógica, que se asume, con compromiso |

para transformar, las actitudes que obstaculizan su función social.

5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

1. LAS DIMENSIONES DEL FENÓMENO EDUCATIVO
Evolución del pensamiento educativo y su contexto social.
2. LA EDUCACIÓN COMO ORGANIZACIÓN SOCIAL
La educación como proceso de construcción social.
3. LA COMUNICACIÓN: EL TRABAJADOR SOCIAL EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS
 - a. La comunicación como proceso y sistema
 - b. La comunicación como función educativa

6. ACCIONES

1. Escrito donde refleje una experiencia positiva y otra negativa que haya tenido en su proceso educativo
2. Elaboración de un cuadro comparativo y de concentración del pensamiento educativo de cada autor.
3. Escrito en el que identifique las características y el objetivo de la enseñanza por competencias.
4. Realización de un escrito en donde retome la experiencia de aprendizaje definiendo qué tipo de pensamiento educativo imperaba en la escuela en donde se llevó a cabo la experiencia narrada, argumentando sus consideraciones con base en la teoría analizada.
5. Identificación de las características de los niños y los adultos que considere que propiciarían un proceso educativo favorable.
6. Escrito sobre cómo desarrolla su participación educativa en su institución o espacio laboral para promover el desarrollo.
7. Elaborar un listado con los principales conceptos que definan la educación como responsabilidad de la familia y las condiciones para ser efectiva, explicando en que consiste cada uno de los conceptos. Utilice por lo menos 8 términos.
8. Escrito breve de cómo contribuye a difundir y/o fortalecer la función educativa de la familia, desde la institución donde lleva a cabo su práctica profesional.
9. Participar en un foro de debate en donde mencione cual es el papel que tiene en

la educación social dentro de su instituciones.

10. Realizar un esquema propio de los diferentes actos comunicativos y explique cuál le sería más útil en su labor como trabajador(a) Social. Argumentando por qué.
11. Elaborar la justificación, objetivos y acciones de una propuesta educativa para la población usuaria de la institución en donde labora, que cubra dos propósitos: Desarrollar la comunidad mediante el análisis de situaciones de interés general que posibilite la concientización y una posición social crítica y que al mismo tiempo permita fortalecer el papel educativo de la familia.
12. Listado de las otras profesiones que interactúan en la institución y que intervienen en la solución de los problemas sociales de su ámbito y explicación de cómo esas visiones permiten tomar decisiones más integradas y globales.
13. Escrito sobre cómo participa como trabajador(a) social en la preparación de ciudadanos y ciudadanas que comprendan mejor la realidad. Si no lo hace cómo lo podría implementar en su práctica profesional?
14. Hacer una tabla comparativa que en una columna señale las características necesarias en el educador como emisor y sus características como trabajador(a) social.
 - Desarrollo de un análisis crítico del modelo educativo y de comunicación que exista en la institución, fundamentándolo con referentes teóricos revisados en este objeto de estudio, escriba las principales barreras de comunicación intrapersonal e interpersonal y brinde algunas alternativas para hacer eficiente la comunicación organizacional en su institución buscando lo integralidad y la formación de hábitos intelectuales.
15. Desarrollo de una propuesta educativa en su campo de desempeño profesional. La propuesta debe contener.
 - Título
 - Justificación (por qué se propone, que problema se observa que se quiera superar o que meta se quiere logra).
 - Teoría de la Educación y / o comunicación que respalde la propuesta
 - Objetivos de la propuesta
 - Metas
 - Estrategia y acciones a desarrollar
 - Personas involucradas en la ejecución de la propuesta determinando el rol que jugarán
 - Personas a quienes va dirigida la propuesta y lo que se espera de su actuación.
 - Forma de evaluación.

| 7. Evidencias de aprendizaje | 8. Criterios de desempeño | 9. Campo de aplicación |
|---|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicar el marco social, económico, político y cultural en los antecedentes históricos del fenómeno educativo. 2. Análisis de los elementos que intervienen en el proceso educativo que posibilitan una concientización y una posición social crítica. 3. Identificación de los modelos de comunicación en su institución y de su práctica profesional. 4. Plan de trabajo para la institución | <ol style="list-style-type: none"> 1. Organización de la información y fundamento teórico. 2. Extrapolación, Coherencia, Crítica. 3. Pertinencia, Argumentación, Actualidad. 4. Completo y fundamentado. Que incluya: <ul style="list-style-type: none"> • Título • Justificación • Teoría de la Objetivos y Metas • Estrategia y acciones • Personajes • Forma de evaluación | <ol style="list-style-type: none"> 1. Personal e institucional. 2. Social e Institucional 6. Su área de trabajo institucional. 7. Institucional. |

10. CALIFICACIÓN

| | | |
|-------------------|---|------|
| Objeto 1 : | <ul style="list-style-type: none"> - Incluya postulados teóricos - Maneje dimensiones - Exponga opinión personal - Requisitos de forma | 25% |
| Objeto 2: | <ul style="list-style-type: none"> - Análisis crítico de hechos - Establecimiento de relaciones - Evidencia de proceso de concientización - Requisitos de forma | 25 % |
| Objeto 3: | | |

- Congruencia
- Coherencia
- Claridad en las ideas
- Viabilidad de la propuesta
- Participación en foro
- Requisitos de forma 25%

Caso Integrador:

- Elaboración de un proyecto educativo.
- Fundamento teórico
- Explicación del modelo comunicativo
- Extensión mínima 5 cuartillas 25%

11. ACREDITACIÓN

1. Contar con mínimo 3 asesorías antes de la evaluación del módulo.
2. Calificación mínima de 60.

12. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BOWEN, James, HOBSON, Peter R. Teorías de la Educación, Ed. Limusa, México, 1991.

GALLARDO, Verduzco Javier, Manual de Andragogía, Pedagógica y Capacitación. I.T. E. S. O. Guadalajara, Jal. 2000.

SARRAMONA, Jaime, "La Educación como organización social en Teoría de la Educación", Editorial Ariel, S.A, Barcelona, España, 2000.

SONTOMÉ Torres Jurjo en Santana Vega, Lidia (coord.) "Trabajo, Educación y Cultura". Un Enfoque Interdisciplinar, editorial Piramide, España, 2002.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARÍA

LUDOJOSKI, Roque L. Andrológia o Educación . Art. De Bitzer, Oscar. Ed. Guadalupe, Buenos Aires, 1972.

KAPLUN, Mario El Comunicador Popular Ed. Humanistas, Buenos Aires, 1987.
 DR. IMDEC y ALFORJA Instituto Mexicano para el Desarrollo Comunitario A.C.
 (IMDEC) 1983.

SARRAMONA, J. Comunicación y Educación Editorial CEAC Barcelona, España 1988

ANDER- E66, Ezequiel ¿Qué es el Trabajo Social? Ed. Humanistas Alicante España, 1984

AMARDO Rocío Bautista, Comunicación educativa, nuevas tecnologías, UNAM- C. I. S. E. 1era. Edición. México 1994. p. 199 y p. 200, 201.

CASTANYER Mayer- Spiess Olga, La Asertividad: Expresión de una sana autoestima.. Ed. DESCLEÉ DE BROUWER 4ta. Edición, España 1997.

CROSBY B. EL DULCE ARTE DE SALIRSE CON LA SUYA. Ed. Diana, México , 1979.

FENSTERHEIM H. Y BAER J., NO DIGA SÍ CUANDO QUIERA DECIR NO.. Ed. Grijalbo Barcelona 1979.

HARRIS, Th. YO ESTOY BIEN, TÚ ESTÁS BIEN. Ed. Grijalbo México 1978.

RODRÍGUEZ Estrada Mauro y Serralde Martha. ASERTIVIDAD PARA NEGOCIAR. Ed. McGraw-Hill, México 1995.

R. LLOYD Sam COMO DESARROLLAR LA ASERTIVIDAD POSISTIVA. TÉCNICAS PRÁCTICAS PARA EL ÉXITO PERSONAL. Ed. Iberoamericana Serie 50 minutos. México 1998.