

1. DATOS GENERALES DEL CURSO

Nombre del curso	Análisis e integración de la normatividad de la información
Programa al que pertenece	LBGC
Experto disciplinar	Yolanda López-Santana
Asesor pedagógico	Tania Isela Orozco Ramírez
Créditos y horas	87 hrs, 10 créditos
Eje de formación	Alfabetización informativa
Fecha de elaboración	08/10/15

2. COMPETENCIA

El estudiante aplica la normatividad que regula la organización, generación y difusión de la información observando los criterios y estándares nacionales e internacionales en el ámbito profesional de la información con la finalidad de hacer uso ético y legal de la información.

3. ATRIBUTOS DE LA COMPETENCIA

Conocimientos	<p>Ley sobre la Propiedad Intelectual y el Creative Commons.</p> <p>Proceso informativo en la sociedad de la información.</p> <p>Ética e información.</p> <p>Derecho a la información y elementos que afectan su uso.</p> <p>Visibilidad de la información local y global.</p>
---------------	--

	Alfabetización informativa en usuarios culturalmente diversos Convenciones para citar y referenciar la literatura consultada.
Habilidades	Construcción de bibliografías a partir de los diversos manuales de estilo para citar y referenciar. Elaboración de referencias y citas bibliográficas con los programas gestores. Fomento del uso ético y legal de la Ley sobre la Propiedad Intelectual y el Creative Commons. Uso de los recursos informativos que permiten la visibilidad de la información local y global para la difusión de ciencia y la cultura. Definición de distintas convenciones para citar y referenciar la literatura consultada
Actitudes	Visión para detectar que existen diversas necesidades de información en la multiculturalidad. Difusión del acceso a la información como un derecho humano.
Valores ¹	Responsabilidad en el uso de la información evitando el plagio de ideas. Ética al citar y referenciar textos que fundamentan sus postulados.

¹Aludir no sólo a valores universales, sino de postura ante los problemas y alternativas de atención.

4. COMPETENCIA GENERAL DEL PERFIL DE EGRESO CON QUE SE VINCULA O A LA QUE APOYA

Elaborar e impartir programas que estimulen el desarrollo de competencias informativas, tales como la sensibilización a las necesidades de mejora, búsqueda, localización, acceso, evaluación, análisis, uso, formalización y comunicación de la información y los conocimientos, para la toma de decisiones asertivas y la innovación.

5. PRODUCTO INTEGRADOR

Descripción

Plan normativo de la organización de servicios informativos multiculturales en un entorno de manejo ético de la información.

6. RECORTE DE CONTENIDO (unidades y contenidos).¹

	Unidad 1	Unidad 2	Unidad 3	Producto integrador
Título	La normatividad para la información	El derecho a la información y elementos que afectan su uso	Propiedad Intelectual	
Objetivo	Identificar las asociaciones y organizaciones de bibliotecas que generan las normas para gestionar la información éticamente.	Analizar los principios universales para el acceso a la información como un derecho de la humanidad para accederla, evaluarla o usarla en una necesidad informativa.	Utilizar la información mediante el empleo de convenciones, consciente de la importancia de respetar la autoría, para evitar el plagio de ideas.	
Contenido	1. La normatividad para la información. 1.1 El proceso	2. El derecho a la información y elementos que afectan su uso.	3. Propiedad Intelectual. 3.1 Acceso a la información y Derechos de autor.	

	informativo en la sociedad de la información. 1.2 Ética e información.	2.1 La visibilidad de la información local y global. 2.2 La alfabetización informativa en usuarios culturalmente diversos.	3.2 Estilos para las citas y referencias.	
Producto de la unidad	Ensayo literario: “La importancia de los principios éticos considerados en el Código de ética de la IFLA y la labor profesional del bibliotecario”	Ensayo crítico: “Los servicios bibliotecarios con usuarios multiculturales en la sociedad de la información”	Texto académico: “Los derechos de autor y el plagio académico”	Plan normativo para incorporar en los programas de alfabetización informacional el uso ético y legal de la información.
Duración	23 días	23 días	28 días	13 días

¹ Se pueden insertar o eliminar unidades (subcompetencias) dependiendo de las necesidades de cada curso

7. PRODUCTO INTEGRADOR

Título	Plan normativo para incorporar en los programas de alfabetización informacional el uso ético y legal de la información
Objetivo	Diseñar la propuesta de un plan normativo para incrementar el uso ético y legal de la información en la multiculturalidad del usuario de la información.
Caracterización	Sistema de planeación normativa 1. Subsistema de formulación del problema 1.1 Planteamiento del problema

	<ol style="list-style-type: none"> 1.2 Investigación de lo real 1.3 Formulación de lo deseado 1.4 Evaluación y diagnóstico 2. Subsistema de identificación y diseño de soluciones <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Generación y evaluación de alternativas 2.2 Formulación de bases estratégicas 2.3 Desarrollo de la solución 3. Subsistema de control de resultados <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Planeación del control 3.2 Evaluación de resultados y adaptación
--	---

FASE 2

8. PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE POR UNIDADES

El número de actividades de aprendizaje de cada unidad puede variar, de acuerdo a la planeación del experto en la materia

Unidad 1 La normatividad para la información		Objetivo: Identificar las asociaciones y organizaciones de bibliotecas que generan las normas para gestionar la información éticamente.		
	Descripción ²	Producto o resultado	Materiales o herramientas necesarias ³	Duración estimada en días o semanas
Actividad de aprendizaje preliminar	Nombra desde su perspectiva personal y conocimientos previos, plantea argumentos de:	Elaboración de un organizador gráfico con esquema de	Foro: "Perspectivas sobre el acceso y uso de la información en la	3 días

	<p>1. ¿Por qué es importante visualizar desde distintas perspectivas la normatividad para uso de la información en la sociedad actual?</p> <p>2. ¿Por qué es importante el tema de visibilidad de la información académica hacia una comunidad multicultural de usuarios?</p> <p>3. ¿Por qué es necesario fomentar el uso de la información de manera ética y legal, asimismo evitar el plagio de información?</p>	<p>llaves o mapa mental para desarrollar argumentos precisos a las tres preguntas planteadas.</p>	<p>sociedad actual.”</p> <p>Archivo adjunto de Word.</p> <p>Software de Mind Mapping - Crear Mind Maps en línea MindMeister. (s/f). Recuperado el 4 de noviembre de 2015, a partir de https://www.mindmeister.com/es</p>	
Actividad de aprendizaje 1	<p>Distingue asociaciones y organismos nacionales e internacionales para la cooperación y el desarrollo de los servicios bibliotecarios.</p>	<p>Traslada información relevante en un cuadro o tabla para concentrar datos de los nombres, país de origen y misión de las distintas asociaciones nacionales internacionales para el desarrollo de los servicios bibliotecarios.</p>	<p>Archvo adjunto de Word.</p> <p>Biblioteca Nacional de España. (2015). Asociaciones bibliotecarias internacionales. Disponible en: http://www.bne.es/es/LaBNE/Cooperacion/CooperacionInternacional/Asociaciones/</p>	5 días

			<p>Gobierno de España. (s/f). Asociaciones para la cooperación bibliotecaria. Disponible en: http://www.mecd.gob.es/cultura-mecd/areas-cultura/bibliotecas/cooperacion/asociaciones-para-la-cooperacion.html Asociación Mexicana de Bibliotecarios. (2015). Disponible en: http://www.ambac.org.mx/</p>	
Actividad de aprendizaje 2	Relaciona el proceso de origen de una necesidad informativa ante el comportamiento informativo del usuario para satisfacer una necesidad de información.	Elabora diagrama tipo mapa conceptual para analizar los elementos que intervienen en el proceso informativo en el marco de la sociedad de la información y del conocimiento.	<p>Do Amaral, Sueli Angelica. (s/f). El fenómeno de las necesidades de información y los estudios de mercadotecnia de la información. Disponible en: http://iibi.unam.mx/publicaciones/273/usuario</p>	5 días

			<p><u>os%20informacion%20comunidades%20academicas%20El%20fenomeno%20de%20las%20necesidades%20Sueli%20A%20Do%20Amaral.html</u> Cmap Cmap Software. (s/f). Recuperado el 4 de noviembre de 2015, a partir de http://cmap.ihmc.us/docs/mapaconceptual.php</p>	
Actividad de aprendizaje 3	Debate sobre la importancia de la actitud ética ante el uso masivo del TIC y la explosión de la información.	Participa en un foro para discutir el tema de la ética y la información.	<p>Foro “ética y el exceso de información”</p> <p>Rojas-Mesa, Yuniet, Cabrales-Hernández, Guzmán, Gregorio-Chaviano, Orlando, Santos-Jiménez, Magday, y Molina-Gómez, Ana María. (2004). La ética: un nuevo reto para el profesional de la</p>	5 días

			información en el siglo XXI. <i>ACIMED</i> , 12(2), 1–1. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_artext&pid=S1024-94352004000200010	
Actividad integradora	Utiliza los preceptos del “Código de ética de la IFLA para bibliotecarios y otros trabajadores de la información” para identificar valores de conducta en el ejercicio de la profesión y la alfabetización informacional de sus usuarios.	Elabora un ensayo literario sobre la importancia de observar los principios éticos considerados en el Código y su labor profesional.	<p>Archivo adjunto de Word.</p> <p>International Federation of Library Association (IFLA). (2012). Código de ética de la IFLA para bibliotecarios y otros trabajadores de la información. Disponible en: http://www.ifla.org/files/assets/faife/codesofethics/spanishcodeofethicsfull.pdf</p>	5 días
Unidad 2 El derecho a la información y elementos que afectan su uso		Objetivo: Analizar los principios universales para el acceso a la información como un derecho de la humanidad para accederla, evaluarla u usarla en una necesidad informativa.		

	Descripción ²	Producto o resultado	Materiales o herramientas necesarias ³	Duración estimada en días o semanas
Actividad de aprendizaje preliminar	Discute el tema del derecho universal a la información y las diferentes maneras de censura que pueden existir.	Reflexión personal y comentada en foro sobre el derecho universal a la información y la censura de la misma.	Foro “¿Derecho universal a la información o censura?, el papel del profesional de la información”	3 días
Actividad de aprendizaje 1	Explica el tema del derecho universal a la información a través del artículo 19 de la Declaración Universal de Derechos Humanos y legislaciones que convergen en el mismo sentido a la libertad de información.	Mapa conceptual sobre las legislaciones que versan en torno al tema de derecho a la información.	<p>Archivo adjunto de Word.</p> <p>ONU. Declaración Universal de Derechos Humanos. (s/f). Artículo 19. Disponible en: http://www.un.org/es/documents/udhr/</p> <p>UNESCO. (s/f) Libertad de expresión. Disponible en: http://www.unesco.org/new/es/communication-and-information/freedom-of-expression/freedom-of-information/</p>	5 días

			<p>Instituto Federal de Acceso a la información (IFAI). (2004). El derecho de acceso a la información en México: un diagnóstico de la sociedad. Disponible en: http://inicio.ifai.org.mx/Publicaciones/derecho_acceso16.pdf</p>	
Actividad de aprendizaje 2	<p>Examina el concepto de visibilidad de la información académica para conocer las políticas, incidencias e iniciativas generadas en el plano local y global.</p>	<p>Elabora un reporte de lectura que permita identificar los factores implicados en la visibilidad de la información académica.</p>	<p>Archivo adjunto de Word.</p> <p>Izoc, Elias. (2012). El Acceso Abierto en América Latina: Situación Actual y expectativas. <i>Revista Interamericana de Bibliotecología</i>. 2012, vol. 35, n° 1, pp. 83-95. Disponible en: http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/RIB/article/view/13340/11936</p>	5 días

			<p>Rozemblum, Cecilia. (2012). Impacto y visibilidad de las revistas científicas. Disponible en: http://go.galegroup.com/ps/i.do?id=GALE%7CA371970283&v=2.1&u=pu&it=r&p=&sw=w&asid=697e3567e32e681785ec3d1c59bc27d6</p>	
Actividad de aprendizaje 3	Ubica las mejores prácticas internacionales en comunidades multiculturales para el servicio bibliotecario.	Elabora un listado de los estrategias que a su consideración podrían ser aplicadas en programas alfabetizadores en multiculturales en nuestro país, específicamente en su comunidad.	<p>Archivo adjunto de Word.</p> <p>International Federation of Library Association (IFLA). (2009). Comunidades multiculturales: directrices para el servicio bibliotecario. (pág. 24-32). Disponible en: http://www.ifla.org/files/assets/library-services-to-multicultural-populations/publications/multicultural-communities-es.pdf</p>	5 días

Actividad integradora	Propone, con base en el Artículo 19 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos una reflexión sobre el papel del bibliotecario y los servicios de información con usuarios multiculturales en el marco de la sociedad de la información.	Elabora un ensayo crítico sobre la importancia generar servicios de información basados en el derecho universal a la información con usuarios multiculturales.	Archivo adjunto de Word. Morales-Campos, Estela (s/f). Las sociedades multiculturales y su relación con la bibliotecología. Disponible en: http://cuib.unam.mx/publicaciones/9/diversidad_cultural_ESTELA_MORALES_CAMPOS.html	5 días
Unidad 3 Propiedad Intelectual		Objetivo: Utilizar la información mediante el empleo de convenciones, consciente de la importancia de respetar la autoría, para evitar el plagio de ideas.		
	Descripción²	Producto o resultado	Materiales o herramientas necesarias³	Duración estimada en días o semanas
Actividad de aprendizaje preliminar	Expresa su opinión con respecto a la propiedad intelectual, los derechos de autor o el plagio y la importancia de incorporar dichos temas en los programas de alfabetización informacional.	Reflexión personal y comentada en foro sobre a la propiedad intelectual, los derechos de autor o el plagio y la posibilidad de insertar estos	Foro: "Propiedad intelectual, derechos de autor, plagio y otros temas relacionados con el uso ético y legal de la información"	3 días

		temas en los programas de alfabetización informativa.		
Actividad de aprendizaje 1	Conceptualización de propiedad intelectual para la identificación las categorías y elementos que se incluyen en el proceso.	Diseña un mapa mental de las categorías y elementos de se consideran como propiedad intelectual.	<p>Archivo adjunto de Word.</p> <p>Montalvo-Romero, María Teresa. El marco jurídico de la propiedad intelectual en México. Disponible en: http://www.letrasjuridicas.com/Volumenes/15/tmontalvo15.pdf</p>	5 días
Actividad de aprendizaje 2	Reconoce las legislaciones sobre Los derechos de autor y el Creative Commons para el registro de creaciones intelectuales.	Elabora un cuadro de doble entrada para identificar las características de los elementos que intervienen en Legislación de Derechos de Autor y el Creative Commons.	<p>Archivo adjunto de Word.</p> <p>Estados Unidos Mexicanos. Ley Federal del Derecho de Autor. Disponible en: http://www.indautor.gob.mx/documentos_normas/leyfederal.pdf Creative commons México. Disponible en: http://www.creativeco</p>	5 días

<p>Actividad de aprendizaje 3</p>	<p>Identifica las convenciones para citar y referenciar información consultada.</p>	<p>Elabora una tabla comparativa para identificar diferencias en tres de los manuales de estilo para citar y referenciar.</p>	<p>mmons.mx/ Archivo adjunto de Word. Universidad Carlos III de Madrid. Cómo citar bibliografía: UNE-ISO 690. Disponible en: http://portal.uc3m.es/portal/page/portal/biblioteca/aprende_usar/como_citar_bibliografia</p>	<p>5 días</p>
<p>Actividad de aprendizaje 4</p>	<p>Diferenciar los gestores de referencia bibliográfica para facilitar la aplicación de los distintos estilos para citar y referenciar.</p>	<p>Realiza una Lista de cotejo de tres gestores de referencia bibliográfica.</p>	<p>Archivo adjunto de Word. Cordón-García, José-Antonio and Martín-Rodero, Helena and Alonso-Arévalo, Julio Gestores de referencias de última generación: análisis comparativo de RefWorks, EndNote Web y Zotero. El profesional de la información, 2009, vol. 18, n. 4, pp. 445-454.</p>	<p>5 días</p>

			<p>Disponible en: http://hdl.handle.net/10760/13955</p>	
Actividad integradora	<p>Uso de los manuales de estilo y gestores de referencia para conformar un texto académico conformado con al menos 1 cita textual y 2 referencias[de “El respeto a los derechos de autor y el plagio académico en las universidades”].</p>	<p>Elabora un texto académico sobre el tema de “El respeto a los derechos de autor y el plagio académico en las universidades”.</p>	<p>Archivo adjunto de word</p> <p>Sureda, Jaume, Comas, Rubén y Morey, Mercè. Las causas del plagio académico entre el alumnado universitario según el profesorado. Disponible en: http://www.rieoei.org/rie50a10.pdf</p> <p>Universidad de Almería. Biblioteca Nicolás Salmerón. (s/f). Cómo elaborar un trabajo académico. Disponible en: http://www2.ual.es/ci2bual/como-elaborar-un-trabajo-academico/</p> <p>Arango-Quintero, Juan Carlos. Uso del gestor bibliográfico Zotero. Disponible en:</p>	<p>5 días</p>

			https://www.youtube.com/watch?v=pvgzsam3HMQ Navarro, Antonio. Cómo utilizar Refworks. Disponible en: https://youtu.be/NY_Rz1G-CKc Cerna-Requejo, Erick Edgardo. Uso del software EndNote X6. Disponible en: https://youtu.be/qqbRwP3O2CA	
	Descripción²	Producto o resultado	Materiales o herramientas necesarias³	Duración estimada en días o semanas

9. BIBLIOGRAFÍA

Básica	<p>UNIDAD 1</p> <p>Asociación Mexicana de Bibliotecarios. (2015). Disponible en: http://www.ambac.org.mx/</p> <p>Biblioteca Nacional de España. (2015). Asociaciones bibliotecarias internacionales. Disponible en: http://www.bne.es/es/LaBNE/Cooperacion/CooperacionInternacional/Asociaciones/</p> <p>Gobierno de España. (s/f). Asociaciones para la cooperación bibliotecaria. Disponible en: http://www.mecd.gob.es/cultura-mecd/areas-cultura/bibliotecas/cooperacion/asociaciones-para-la-cooperacion.html</p> <p>International Federation of Library Association (IFLA). (2012). Código de ética de la IFLA para bibliotecarios y</p>
--------	--

otros trabajadores de la información. Disponible en:

<http://www.ifla.org/files/assets/faife/codesofethics/spanishcodeofethicsfull.pdf>

Rojas-Mesa, Yuniét, Cabrales-Hernández, Guzmán, Gregorio-Chaviano, Orlando, Santos-Jiménez, Magday, y Molina-Gómez, Ana María. (2004). La ética: un nuevo reto para el profesional de la información en el siglo XXI. *ACIMED*, 12(2), 1–1. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352004000200010

UNIDAD 2

Instituto Federal de Acceso a la información (IFAI). (2004). El derecho de acceso a la información en México: un diagnóstico de la sociedad. Disponible en: http://inicio.ifai.org.mx/Publicaciones/derecho_acceso16.pdf

International Federation of Library Association (IFLA). (2009). Comunidades multiculturales: directrices para el servicio bibliotecario. Disponible en: <http://www.ifla.org/files/assets/library-services-to-multicultural-populations/publications/multicultural-communities-es.pdf>

Izoc, Elias. (2012). El Acceso Abierto en América Latina: Situación Actual y expectativas. *Revista Interamericana de Bibliotecología*. 2012, vol. 35, n° 1, pp. 83-95. Disponible en: <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/RIB/article/view/13340/11936>

Morales-Campos, Estela (s/f). Las sociedades multiculturales y su relación con la bibliotecología. Disponible en: http://cuib.unam.mx/publicaciones/9/diversidad_cultural_ESTELA_MORALES_CAMPOS.html

ONU. Declaración Universal de Derechos Humanos. (s/f). Artículo 19. Disponible en: <http://www.un.org/es/documents/udhr/>

Rozemblum, Cecilia. (2012). Impacto y visibilidad de las revistas científicas. Disponible en: <http://go.galegroup.com/ps/i.do?id=GALE%7CA371970283&v=2.1&u=pu&it=r&p=&sw=w&asid=697e3567e32e681785ec3d1c59bc27d6>

UNESCO. (s/f) Libertad de expresión. Disponible en: <http://www.unesco.org/new/es/communication-and-information/freedom-of-expression/freedom-of-information/>

UNIDAD 3

Creative Commons México. Disponible en: <http://www.creativecommons.mx/>

	<p>Universidad Carlos III de Madrid. Cómo citar bibliografía: UNE-ISO 690. Disponible en: http://portal.uc3m.es/portal/page/portal/biblioteca/aprende_usar/como_citar_bibliografia</p> <p>Cordón-García, José-Antonio and Martín-Rodero, Helena and Alonso-Arévalo, Julio Gestores de referencias de última generación: análisis comparativo de RefWorks, EndNote Web y Zotero. El profesional de la información, 2009, vol. 18, n. 4, pp. 445-454. Disponible en: http://hdl.handle.net/10760/13955</p> <p>Estados Unidos Mexicanos. Ley Federal del Derecho de Autor. Disponible en: http://www.indautor.gob.mx/documentos_normas/leyfederal.pdf</p> <p>Montalvo-Romero, María Teresa. El marco jurídico de la propiedad intelectual en México. Disponible en: http://www.letrasjuridicas.com/Volumenes/15/tmontalvo15.pdf</p> <p>Sureda, Jaume, Comas, Rubén y Morey, Mercè. Las causas del plagio académico entre el alumnado universitario según el profesorado. Disponible en: http://www.rieoei.org/rie50a10.pdf</p> <p>PRODUCTO INTEGRADOR</p> <p>Fuentes-Zenón, Arturo y Sánchez-Guerrero, Gabriel. (1995). Metodología de la Planeación Normativa. Disponible en http://www.ingenieria.unam.mx/sistemas/semblanzas/Fuentes/serie/planeacion_sistemas/Met_Plan_Normat.pdf</p> <p>Almazán-Saldaña, J. (2012). Una propuesta de integración teórica para el estudio articulado de la planeación estratégica y la comunicación institucional. <i>Razón y palabra</i>, (80), 50–41. Disponible en: http://www.razonypalabra.org.mx/N/N80/V80/25_Saldana_V80.pdf</p>
Complementaria	<p>UNIDAD 1</p> <p>Don Fallis. (2007). Information ethics for twenty-first century library professionals. <i>Library Hi Tech</i>, 25(1), 23–36. http://doi.org/10.1108/07378830710735830</p> <p>Software de CmapTools Cmap Software. (s/f). Disponible en: http://cmap.ihmc.us/docs/mapaconceptual.php</p> <p>Software de Mind Mapping - Crear Mind Maps en línea MindMeister. (s/f). Disponible en: https://www.mindmeister.com/es</p> <p>UNIDAD 2</p> <p>Espinoza, Roberto. (2013). DAFO. Disponible en: http://robertoespinosa.es/2013/07/29/la-matriz-de-analisis-dafo-foda/</p> <p>Budapest Open Access Initiative Home Page Budapest Open Access Initiative. (s/f). Disponible en:</p>

<http://www.budapestopenaccessinitiative.org/>

UNIDAD 3

Arango-Quintero, Juan Carlos. Uso del gestor bibliográfico Zotero. Disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=pvgzsam3HMQ>

Cerna-Requejo, Erick Edgardo. Uso del software EndNote X6. Disponible en: <https://youtu.be/qqbRwP3O2CA>

Navarro, Antonio. Cómo utilizar Refworks. Disponible en: https://youtu.be/NY_Rz1G-CKc

Universidad de Almería. Biblioteca Nicolás Salmerón. (s/f). Cómo elaborar un trabajo académico. Disponible en:

<http://www2.ual.es/ci2bual/como-elaborar-un-trabajo-academico/>