



ACADEMIA DE ECONOMÍA Y FINANZAS						
I	NOMBRE DE LA MATERIA	CONTABILIDAD				
	TIPO DE ASIGNATURA	CURSO TALLER	CLAVE	CB160		
II	CARRERA	LICENCIATURA EN ADMINISTRACION				
	ÁREA DE FORMACIÓN	ESPECIALIZANTE OBLIGATORIA				
III	PRERREQUISITOS					
IV	CARGA GLOBAL TOTAL	80 HORAS	TEORÍA	40 HORAS	PRÁCTICA	40 HORAS
V	VALOR EN CRÉDITOS					
FECHA DE CREACIÓN	Agosto de 2024	PROFESORES PARTICIPANTES	ARMANDO MUÑOZ CANDELAS			
FECHA DE ULTIMA MODIFICACION		PROFESORES PARTICIPANTES				
FECHA DE EVALUACIÓN						

VI. FUNDAMENTACIÓN

Es una materia cuyo objetivo fundamental es que el estudiante identifique y analice las características de la Contabilidad General, así como sus ventajas y aplicaciones en la toma de decisiones.

Comprenderá el propósito básico de la contabilidad administrativa, el cual es proveer información útil acerca de una entidad económica para facilitar la toma de decisiones de sus diferentes usuarios, como los accionistas, acreedores, clientes, administradores, gobierno.

El estudiante comprenderá el papel fundamental que juega la contabilidad administrativa en la planeación dentro de las empresas, para hacer frente a los cambios, debido a la globalización de los negocios; la economía mundial, el desarrollo de las tecnologías y el crecimiento acelerado de los negocios en general.

OBJETIVOS PARTICULARES:

- Facilitar a gerencia información básica, sobre indicadores fundamentales para el desarrollo del negocio, centrados básicamente en el costo de los servicios, productos, equipos, etc.
- Generar informes relevantes para que los directivos puedan tomar decisiones acertadas, objetivas y eficaces.
- Ayudar a evaluar el desempeño de cada uno de los departamentos que componen la empresa, detectando los puntos más débiles, con el fin de encontrar formas de ir mejorando poco a poco en cada aspecto relevante para el desarrollo de la actividad de la empresa.
- Motivación de los administradores y del equipo en general para lograr los objetivos de la empresa y hacerlos más partícipes de su consecución.



VII. CONTENIDO TEMÁTICO

Unidad I Generalidades de la contabilidad 4hrs

- 1.1. Antecedentes históricos
- 1.2. Definición de la contabilidad
- 1.3. Objeto de la contabilidad
 - 1.3.1. Características de la información contable
 - 1.3.2. Control y verificación contable
- 1.4. Marco Jurídico (Enunciativo)*
 - 1.4.1. Código de Comercio
 - 1.4.2. Ley General de Sociedades Mercantiles; Ley del Impuesto Sobre la Renta y su Reglamento; Código Fiscal de la Federación y su Reglamento; Ley del Impuesto al Valor Agregado y su reglamento.
- 1.5. Ética y Desarrollo Profesional

Nota: El concepto (enunciativo) hace referencia a dar una explicación general de las Leyes que obligan a llevar la contabilidad. Por lo que, no se profundiza en materia de legislación impositiva hasta que se cursan materias de Impuestos I, II, III, etcétera.

Unidad II Registro de Operaciones (aplicando el procedimiento analítico o pormenorizado). 22hrs.

- 2.1. Principales cuentas del activo
- 2.2. Principales cuentas del pasivo
- 2.3. Principales cuentas del capital contable
- 2.4. Principales cuentas de resultados
- 2.5. La cuenta, movimientos y saldos
- 2.6. Reglas del cargo y del abono, Teoría de la partida doble
- 2.7. Estructura del catálogo de cuenta
- 2.8. Concepto y objetivo de la balanza de comprobación
- 2.9. Conformación

Unidad III Estado de Resultado Integral 20hrs

- 3.1. Concepto
- 3.2. Elementos (ingresos, costos, gastos y utilidad o pérdida neta) A-1y A5
- 3.3. Presentación y revelación (A-1; A-7 y B-3)
- 3.4. Anexos del Estado de Resultado Integral (Analítico o pormenorizado).

Unidad IV Estado de Situación Financiera 20hrs

- 4.1. Concepto
- 4.2. Elementos (activo, pasivo y capital contable) (A-1; A-5)
- 4.3. Clasificación del Activo, Pasivo y Capital Contable
- 4.4. Presentación y revelación (A-7)

Unidad V Estructura de las Normatividad contable (A-1; A-2). 4hrs.

- 5.1. Objetivo
- 5.2. Información financiera
 - 5.2.1. Marco conceptual
- 5.3. Postulados básicos
 - 5.3.1. Sustancia Económica
 - 5.3.2. Entidad económica
 - 5.3.3. Negocio en Marcha
 - 5.3.4. Devengación contable
 - 5.3.5. Asociación de costos y gastos con ingresos
 - 5.3.6. Valuación
 - 5.3.7. Dualidad económica
 - 5.3.8. Consistencia
- 5.4. Necesidades de los usuarios y objetivos de los estados financieros
- 5.5. Características cualitativas de los estados financieros

Unidad VI Estudio de un software contable 10hrs

- 6.1. Características del software



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS LAGOS

DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE LA CULTURA REGIONAL

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES Y DEL DESARROLLO ECONÓMICO

- 6.1.1. Marca comercial del software
- 6.1.2. Antigüedad en el mercado
- 6.1.3. Actualidad tecnológica.
- 6.2. Creación de una empresa en el software
- 6.2.1. Pasos a seguir para su inclusión en el sistema
- 6.2.2. Información que debe incluirse en el registro
- 6.3. El catalogo del cuentas
- 6.3.1. Análisis de las opciones
- 6.3.2. Uso del catalogo prediseñado
- 6.3.3. Creación de un catalogo
- 6.3.4. Procedimiento a seguir para su inclusión en el sistema
- 6.4. Captura de formación contable
- 6.4.1. Captura directa del documento fuente
- 6.4.2. Codificación manual en pólizas pre-impresas
- 6.5. Obtención de información
- 6-5.1. procedimiento a seguir para su visualizar los distintos informes que el sistema brinda

VIII. MODALIDAD DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Presencial, utilizando la plataforma Classroom para compartir la información de cada sesión y actividades para entregarse en la propia plataforma.

IX. BIBLIOGRAFÍA

1.- Contabilidad Administrativa

David Noel Ramírez Padilla

McGraw Hill

2018

2.- Contabilidad Administrativa

Francisco Javier Calleja

Felipe Calleja

Pearson Educación

2021

3.- Contabilidad y Gestión Administrativa

Gabriela Escobedo

Cengage Learning

2021

XII. PERFIL DEL PROFESOR

Contador Público, Licenciado en Administración y/o carreras afines

XIII. EVALUACIÓN

Aspectos a evaluar

Conocimiento teórico

Capacidad de análisis e interpretación de la información financiera

MEDIOS DE EVALUACIÓN.

Participación y actividades en clase



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS LAGOS

DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE LA CULTURA REGIONAL

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES Y DEL DESARROLLO ECONÓMICO

Exposiciones

Películas sobre las temáticas

MOMENTOS DE EVALUACIÓN.

Evaluación continua

PORCENTAJE DE CADA UNO DE LOS CRITERIOS

Examen Parcial (2)	30 %
Producto Integrador	30 %
Participacion	20 %
Expo Emprende o Presentación Frente a Grupo	10 %
Trabajo Colaborativo	10 %
Total	100 %

XIV. TIPO DE PRÁCTICAS

EXPOSICIONES

ANALIZAR VIDEOS EN MESAS DE TRABAJO

XV. MAESTROS QUE IMPARTEN LA MATERIA

MA. EUGENIA AMADOR MURGUIA

XVI. PROFESORES PARTICIPANTES

MA. EUGENIA AMADOR MURGUIA

ARMANDO MUÑOZ CANDELAS
PROFESORES

DR. RAY FREDDY LARA PACHECO
JEFE DEL DEPARTAMENTO



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS LAGOS

DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE LA CULTURA REGIONAL

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES Y DEL DESARROLLO ECONÓMICO

ARMANDO MUÑOZ CANDELAS
PRESIDENTE DE ACADEMIA