



Universidad de Guadalajara
División de Estudios Históricos y Humanos
Departamento de Historia
Licenciatura en Historia

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

Ciencias Sociales y Humanidades

Departamento:

Historia

Carrera:

Licenciado en Historia

Academia:

Docencia de la Historia

Nombre de la unidad de aprendizaje (nombre de la materia)

Desarrollo de Ambientes de Aprendizaje

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de Horas:	Valor en créditos:
HI 217	40	20	60	6

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carreras relacionadas	Prerrequisitos:
CT = curso – taller	Licenciatura	<ul style="list-style-type: none">○ Lic. en Historia○ Lic. en Filosofía○ Lic. en Geografía○ Lic. En Letras.○ Lic. En docencia del Inglés○ Lic. En docencia del Francés	

Área de formación:

Básica Común Obligatoria

Elaborado por:

Dr. Hugo Torres Salazar.

Actualizado por:

Mtro. Sergio Macías Aguayo.

Fecha de elaboración:

Marzo de 2003

Fecha de última actualización

Enero 2014

2. PRESENTACIÓN

Una de las necesidades que se ha detectado, recurrentemente, es que los estudiantes que cursan licenciatura y de los profesores que imparten dicho curso aún continúan aplicando los paradigmas que sostiene la escuela tradicional, donde el docente es el único que “posee” o “cree poseer” el conocimiento y el alumno acepta el rol de ente pasivo y receptor; de allí que los conocimientos que se proponen en este programa son para generar una díada sustentada en la interacción y relación mutua de transformación donde “todos aprendan de todos”.

El aprendizaje y la enseñanza si bien son dos procesos diferentes, en el trabajo áulico se integran en uno sólo: el proceso de enseñanza-aprendizaje. De esta manera el profesor ya no solo se incorpora como especialista en su materia, sino cómo el que participa activamente en el proceso de enseñanza aprendiendo; y los alumnos ya no sólo reciben el objeto cognoscente sino que participa también en su construcción.

Los contenidos de este programa están orientados para proporcionar los conocimientos, habilidades, valores y actitudes para que los profesores promuevan a los alumnos cómo sujetos de su propio aprendizaje y de este modo hacer posible el éxito de un aprendizaje colaborativo.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA

Promover aprendizajes y dirigir grupos de trabajo con fundamentos en las teorías y metodologías educativas.	
Saberes Prácticos	<ul style="list-style-type: none">* Poseer una panorámica de las teorías y métodos de la enseñanza y aprendizaje contemporáneos.* Analizar las teorías educativas en la práctica docente.* Identificar conceptos principales de la temática y trabajar con ellos.* Proponer estrategias de enseñanza de acuerdo con las características particulares de los grupos de trabajo.* Organizar el tema y los objetivos para el desarrollo del aprendizaje.* Organizar grupos de trabajo.
Saberes teóricos	<ul style="list-style-type: none">* Identificar los paradigmas de la enseñanza y el aprendizaje en el aula.* Conocer las características del estudiante.* Actuar el rol de promotor de aprendizaje.* Elaborar objetivos de aprendizaje.* Desarrollar ambientes facilitadores del aprendizaje.* Planificar una clase.* Utilizar la metodología más idónea de acuerdo al aprendizaje.
Saberes formativos	<p>Manifiestar responsabilidad en el uso de métodos de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none">* Promover aprendizajes significativos en la formación del estudiante.* Desarrollar las competencias y el talento de cada estudiante.* Promover innovaciones metodológicas en el proceso enseñanza-aprendizaje.* Disposición al trabajo colaborativo.* Asumir la identidad cómo promotor de aprendizajes.* Respetar la individualidad del alumno, así cómo mantener la flexibilidad ante la divergencia.

4. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO.

1. Teorías educativas.

- 1.1. Educación tradicional.
 - 1.1.1. El paradigma de la enseñanza.
- 1.2. Escuela activa.
 - 1.2.1. El paradigma del aprendizaje.
- 1.3. El paradigma enseñanza-aprendizaje.
 - 1.3.1. El aprendizaje significativo.

2. Metodología de enseñanza-aprendizaje.

- 2.1. Nociones relacionadas con el contexto de enseñanza-aprendizaje.
- 2.2. Los factores que intervienen en la metodología de enseñanza-aprendizaje.
- 2.3. El uso estratégico de la aplicación de la metodología de enseñanza-aprendizaje.
 - 2.3.1. Reflexión sobre la manera de enseñar.
 - 2.3.2. Reflexión sobre la manera de aprender.

3. Grupos de trabajo.

- 3.1. Características de los grupos.
- 3.2. Estilos de coordinación de grupos.
- 3.3. Grupos operativos en la enseñanza.
- 3.4. Técnicas didácticas para el trabajo individual y grupal.

4. Planeación de clase.

- 4.1. Definir los objetivos de aprendizaje.
- 4.2. Diseñar la planeación de una clase.
- 4.3. Diseñar actividades de aprendizaje.
- 4.4. Diseñar actividades de evaluación de los aprendizajes.
- 4.5. Integrar y coordinar equipos de trabajo.

5. ACCIONES

1. Identificar los paradigmas en que se sostiene la escuela tradicional y la escuela activa.
2. Elaborar cuadros comparativos estableciendo diferencias entre la escuela tradicional y activa.
3. Analizar los supuestos básicos que sostienen el concepto enseñanza y el concepto aprendizaje.
4. Promover en el aula aprendizajes significativos en fundamento al proceso enseñanza-aprendizaje.
5. Organizar grupos de trabajo.
6. Fomentar el trabajo colaborativo y la interactividad.
7. Analizar las características psicosociales del estudiante.
8. Definir objetivos de aprendizaje.
9. Diseñar el plan de un curso.
10. Diseñar actividades de aprendizaje.
11. Diseñar mecanismos, criterios y procedimientos para la evaluación.
12. Crear las condiciones necesarias para aplicar técnicas grupales.
13. Aplicar técnicas de trabajo grupal o individual dependiendo de los objetivos planteados y de las características y dinámica del grupo.

6. EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

1. Hacer lectura de comprensión y elaborar controles de lectura.
2. Identificar conceptos principales y expresar su opinión personal.
3. Elaborar cuadros comparativos.
4. Analizar la información y presentarla con comentarios personales.
5. Preparar clase y presentarla ante el grupo utilizando el formato sugerido en clase; debiendo contener objetivos, actividades de aprendizaje, criterios de evaluación, etc.
6. Organizar grupos de trabajo.
7. Registrar el comportamiento del grupo de trabajo.

7. CRITERIOS DE DESEMPEÑO

1. A partir de identificar las ideas cognoscitivas elaborará controles de lectura que incorporen un resumen y sus comentarios personales.
2. Con base en el análisis de la información sobre los principales paradigmas de la enseñanza tradicional y la actual, elaborará cuadros comparativos.
3. Tomando como base una situación real de enseñanza planeará dos clases conteniendo todos los momentos del proceso enseñanza-aprendizaje.
4. Con base en la situación real de enseñanza, identificar el comportamiento con roles y caracterizar el tipo de liderazgo predominante en los grupos de trabajo.

8. CAMPOS DE APLICACIÓN

1. Realidad educativa inmediata.
2. Experiencia cómo alumno-docente en el aula.
3. Situaciones de enseñanza fuera del aula.
4. Distintos ámbitos de planeación y programación educativos.
5. Organización de grupos para el trabajo en su experiencia personal y en otros ambientes educativos.

9. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se recomienda consultar el Reglamento General de Evaluación y Promoción de alumnos de la Universidad de Guadalajara.

1. Controles de lectura y trabajos. 30%
2. Participación en clase. 30%
3. Ensayo final. 20%
Educación y hegemonía o caso de vida, educación pública y privada.
4. Clase experimental (documentada). 20%

10. ACREDITACIÓN

1. Cumplir Con el 80 % de asistencia al curso.
2. Obtener mínimo 60 / 100 puntos de calificación.

Se recomienda consultar el Reglamento General de Evaluación y Promoción de alumnos de la Universidad de Guadalajara. Hacer énfasis en los artículos 5, 11, 15, 17, 18, 20, 24, 25, 33, 34 y 53.

11. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Adams, Jack. A. (1983). *Aprendizaje y memoria*. El Manual moderno, México. Pp. 6-9, 134-153.

Álvarez, Amelia y Del Río, Pablo. (1992) “Educación y desarrollo: La teoría de Vygotsky y la zona de desarrollo próximo” en; Coll, César. (Comp.). *Desarrollo psicológico y educación. II. Psicología de la educación escolar*.

Alianza Editorial, Madrid. Psicología y educación. Pp. 93-119.

Ausubel, David (*et, al*) (2006). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. Trillas, México. P.p. 110-148, 347-374.

Bruner, Jerome. S. (1988). *Desarrollo cognitivo y educación*. Morata, Madrid. Pp. 135-146, 160-194.

Hill, Winfred. F. (1988). *Teorías contemporáneas de aprendizaje*. Paidós, México. Biblioteca Psicologías del Siglo XX. P.p. 17-46.

Palacio, Jesús (1997). *La cuestión escolar. Críticas y alternativas*. Fontamara, Madrid. Pp. 429-483.

Selmes, Ian (1988). *La Mejora de las habilidades para el estudio*. Paidós., M.E.C. España. Temas de Educación. Pp. 57-109.

Tapia, Jesús Alonso y Montero, Ignacio. (1992) “Motivación y aprendizaje escolar” en; Coll, César (Comp.). *Desarrollo psicológico y educación. II. Psicología de la educación escolar*. Alianza Editorial, Madrid. Psicología y educación. Pp. 183-221.

Vega, Manuel de (1984). *Introducción a la psicología cognitiva*. Alianza, Madrid. Pp. 59-122.

12. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Antons, Klaus (1990). *Práctica de la dinámica de grupos. Ejercicios y técnicas*. Herder, Barcelona. Biblioteca de la psicología.

Bloom, Benjamín. S. (1977). *Taxonomía de los objetivos de la educación. La clasificación de las metas educacionales*. El Ateneo, Argentina. Biblioteca Nuevas Orientaciones de la Educación.

Boggino, Norberto (1997). *Como elaborar mapas conceptuales en la escuela. Aprendizaje significativo y global. Educación inicial*. E.G.B. Polimodal, Homo sapiens, Rosario. Serie educación.

Carretero, Mario (*et, al*) (Comp.) (1989). *La enseñanza de las ciencias sociales*. Aprendizaje visor,

España.

Coll, César e Isabel Solé (2001). “El profesor: elemento clave del aprendizaje de los alumnos” en; Coll, César. *(et, al) Desarrollo psicológico y educación. 2. Psicología de la educación escolar.* Alianza Editorial, Madrid. Psicología y educación.

Díaz-Barriga, Arceo Frida y Hernández, Rojas Gerardo (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista.* Mc Graw Hill, México

Gago Huguet, Antonio (2001). *Modelos de sistematización del proceso de enseñanza aprendizaje.* Trillas, ANUIES. México.

Gutiérrez Santacruz, Bertha. A. (2001). *Mapas conceptuales en la enseñanza de la historia.* Universidad de Guadalajara, Guadalajara.

Martín, Elena e Isabel Solé (2001). “Teoría del aprendizaje verbal significativo de D. P. Ausubel” en; Coll, César *(et, al) Desarrollo psicológico y educación. 2. Psicología de la educación escolar.* Alianza Editorial, Madrid. Psicología y educación.

Nérci, Imídeo (1973). *Hacia una didáctica general dinámica.* Kapelusz, Argentina.

Palacio, Jesús *(et, al)* (2001). *Desarrollo psicológico y educación. 1. Psicología evolutiva.* Alianza editorial, Madrid.

Parcerisa, Arthur (1999). *Didáctica en la educación social. Enseñar y aprender fuera de la escuela.* GRAO, Barcelona.

Pérez Cabaní, María Luisa (2001). “El aprendizaje escolar desde el punto de vista del alumno: los enfoques del aprendizaje” en; Coll, César. *Desarrollo psicológico y educación. 2. Psicología de la educación escolar.* Alianza Editorial, Madrid. Psicología y educación.

Rivière, Ángel. (1991). *Objetos con mente.* Alianza, Madrid. Psicología Minor.

Villaverde, Cirigliano (1997). *Dinámicas de grupos y educación.* Lumen-Humanitas, Argentina.

GENERALIDADES

Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos de la Universidad de Guadalajara

- Art. 5. Mínima aprobatoria 60/100
- Art. 11. Evaluación continua.
- Art. 15. Exámenes.
- Art. 17 - 18. Examen departamental (si lo hay).
- Art. 20. Derecho a registro de calificaciones.
- Art. 24 – 25. Evaluación extraordinaria.
- Art. 33 – 34. Curso no aprobado, repetición de curso y baja.
- Art. 53. Justificación de faltas de asistencia.

Normativa general para el curso

- Puntualidad. Se pasará lista dos veces durante la clase. Quienes no contesten en la primera ocasión, podrán hacerlo en la segunda, pero se les registrara como retardo y no como asistencia. Si alguien se retira antes de la segunda ocasión en que se pase lista se le registrara falta.
- Asistencias y faltas. Dos retardos hacen una falta. Para ser evaluado en ordinario se requiere cubrir el 80% de asistencias totales al curso (ver el reglamento de evaluación, en especial el art. 53). La permanencia en el salón debe ser continua y no intermitente.
- Participación. Todos los compañeros deben de participar en el desarrollo de la clase de la manera que se le solicite.
- Para impartir clase, se requiere de quórum mínimo de 50% +1 del total de los alumnos inscritos en la clase.
- Celulares. Todo artefacto de telecomunicaciones o reproductores deberán de permanecer en silencio dentro del salón de clase. En caso de que suene un aparato, todos guardaremos silencio y esperaremos a que el compañero use su aparato. Por favor; no usar audífonos dentro del salón.
- Limpieza. Quien ingrese al salón con objetos desechables tiene el compromiso de no dejarlos “olvidados” en un rincón o bajo la butaca, los tendrá que depositar en el cesto para ello y no ingresar con alimentos ni ingerirlos dentro de aula.
- Orden. Al fin de la clase las butacas y demás mobiliario deberán quedar ordenados o alineados.

Formato de los trabajos

- El día en que se trabaje la lectura en el salón de clase se debe de entregar el reporte de la misma (si lo hay).
- Si el reporte de lectura se entrega en tiempo y forma, su calificación se tomará al 100%. Si es entregado de manera extemporánea o sin cubrir los requisitos de su hechura, se recibirá al 80% de su calificación.
- El reporte se debe de realizar en hojas blancas (que pueden ser recicladas) de tamaño carta., La escritura debe ser mecanoescrita con tinta negra o azul., doble espacio de interlineado., Con letra *times new roman*, *Arial* o *Calibri*, de tamaño 11 ó 12., En la parte superior derecha se deben de anotar los siguientes datos: nombre completo, materia, fecha, título., La extensión del reporte debe de contener como mínimo 250 palabras., Al final del escrito debe de anotarse la referencia bibliográfica que se utilizó para su redacción.

- Si un documento de trabajo no cumple con los requisitos antes señalados puede no recibirse para que su propietario lo corrija y entregue en la próxima clase y ya que lo haga se le registrará al 80% de su calificación.

Ensayo final

Este es un trabajo en el que el alumno refleja lo aprendido durante el curso y lo expresa de manera crítica y reflexiva con fundamentos académicos. La temática se acordará el día que se haga el encuadre de la asignatura.

Los parámetros serán los siguientes.

- Trabajo de autoría del propio alumno.
- Se debe de realizar en hojas blancas tamaño carta (que pueden ser recicladas)., La escritura debe ser mecanoscrita con tinta negra o azul., doble espacio de interlineado., Con letra *times new roman*, *Arial* o *Calibri*, de tamaño 11 ó 12 y con hoja de presentación que contenga los datos de ubicación del alumno y la materia.
- La extensión del mismo será de 1500 palabras mínimo. Todas las hojas de este trabajo final, deberán tener los datos del alumno.
- Se deberán utilizar al menos 3 fuentes bibliográficas y 1 electrónica para su realización, citar dando crédito a los autores y sus fuentes, notas al pie de página y formato coherente, es decir: introducción, desarrollo, conclusión y fuentes.
- Fecha de entrega: El curso concluye el 13 de junio de 2014. Por lo tanto hay que entregar el trabajo el día 05 del mes antes citado a la hora de la clase. No hay prorrogas.

Todo caso no previsto en estos lineamientos queda a consideración de los reglamentos institucionales y a criterio del profesor de la asignatura.

Material de lecturas para la clase.

Todo el material está en la biblioteca del CUCSH o bien solicitárselo a Javier “copyman” Celular: 044 333 502 0181 / Teléfono: 38 48 2611. Llamarle y pedirle la compilación de lecturas de la materia proporcionándole el nombre del profesor, el de la asignatura y el grupo o salón en el que se ubican.

Sergio Macías Aguayo
sergio.macias@live.com