



# CUCSH

División de Estudios Políticos y Sociales  
Departamento de Sociología  
*Licenciatura en Sociología*

## El amor, la religión y otros productos culturales

### I. IDENTIFICACION DEL CURSO.

Centro Universitario

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

Departamento:

Sociología

Nombre de la unidad de aprendizaje

El amor, la religión y otros productos culturales

Clave de la materia:	Horas de Teoría:	Horas de practica:	Total de Horas:	Valor en Créditos
	60	0	60	8

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carrera:	Prerrequisitos:
Curso	Licenciatura	Sociología	Ninguno

Área de Formación

Especializante

Elaborado por:

Dra. Zeyda Rodríguez Morales

Fecha de elaboración:  
Agosto de 2008

Fecha de ultima actualización:  
Febrero de 2014

## 2. PRESENTACION

El curso "El amor, la religión y otros productos culturales" tiene como objetivo poner al estudiante en contacto con los diversos ámbitos en los que se desarrollan los estudios sobre el amor y la sexualidad, desde múltiples disciplinas y diversos enfoques teóricos y metodológicos, desarrollados en su mayoría en el contexto local y nacional. Al mismo tiempo, pone en relación la experiencia amorosa con las creencias religiosas y el poder de la institución de la Iglesia en nuestro país. Por otra parte, analiza cómo se expresa el imaginario amoroso contemporáneo en diversos productos culturales tales como películas, música popular, televisión, etc.

El conjunto de lecturas ofrece una vista panorámica al estado del arte de un campo de conocimiento que a pesar de haberse constituido en nuestro país hace apenas dos décadas aproximadamente, la agenda de investigación que lo constituye es amplia, compleja y de gran relevancia para la comprensión de la sociedad contemporánea, pues se adentra en el ámbito de lo subjetivo en su íntima vinculación con lo social.

## 3. UNIDAD DE COMPETENCIA

El curso se organiza en torno a la revisión de diversas lecturas organizadas conforme a perspectivas de abordaje de lo amoroso y la sexualidad, que se han consolidado dentro de las ciencias sociales en nuestro país. Entre ellas se incluyen la historia, los estudios culturales en la sociología y la antropología, el análisis de discursos sociales, los estudios sobre la ciudad y el impacto de las nuevas tecnologías en la vida privada, y aquellos realizados desde la perspectiva de la salud reproductiva y la sexualidad. A lo largo de cada uno de ellos se revisa cómo la experiencia amorosa y sexual de las personas se construye según el contexto en el que vive, la época histórica, los imaginarios dominantes y su particular situación social, la cual es determinada por su edad, generación, pertenencia rural o urbana, educación, equipamiento tecnológico, adscripciones institucionales, etc. El objetivo es reflexionar sobre cómo la vida privada de los individuos es constituida por el contexto social en el que se sitúan.

## 4. SABERES

Saberes prácticos	El estudiante desarrollará habilidades analíticas que le permitirán ubicarse contextualmente dentro del ámbito de lo global/nacional/local con referencia a los temas tratados.
Saberes teóricos	Conocerá los diferentes enfoques teóricos que han analizado, interpretado y/o conceptualizado al amor y la sexualidad contemporáneos.  Ubicará los hilos teóricos conductores para analizar la problemática descrita.  Conocerá las coordenadas teóricas que permiten identificar los principales procesos sociales que explican este fenómeno como los dilemas sociales planteados por la globalización, la deslocalización de los procesos sociales,

	el surgimiento de una sociedad informacional, la desmodernización, la emergencia de identidades diversas, la emergencia de la sexualidad como un ámbito de enorme plasticidad, la persistencia del imaginario romántico, etc.
Saberes formativos	Capacitarse en el manejo de teorías sociales contemporáneas y perspectivas metodológicas diversas.

### 5. CONTENIDO TEORICO PRÁCTICO Temas y subtemas.

I.	Desde la perspectiva de la historia	<p>Rodríguez, Zeyda y María Martha Collignon Goribar, "Amor y sexualidad en jóvenes mexicanos del siglo XX", en María Martha Collignon Goribar (coord.) <i>La vida amorosa, sexual y familiar en México: herencias, discursos y prácticas</i>, ITESO/IBERO, diciembre de 2010. pp.11-72</p> <p>Rocha Islas, Marha Eva (2004) "Cómo se enamoraban madres y abuelas de antaño. Cortejo y noviazgo en el siglo XX, 1900-1960", en Pérez Islas y Urteaga (Coords.) <i>Historias de los jóvenes en México. Su presencia en el siglo XX</i>, SEP-IMJ-AGN, México, pp. 173-205.</p>
II.	Desde la perspectiva de los estudios culturales en sociología y antropología	<p>Gysling, Jacqueline, et.al. (1997) <i>Sexualidad en jóvenes universitarios</i>, Chile, FLACSO.</p> <p>Rodríguez, Zeyda (2005) "Afectividad y consumo cultural en jóvenes urbanos. Música y canciones de amor" en revista <i>Versión. Música, cultura y política</i>, No.16, Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco, México.</p> <p>Rodríguez, Gabriela (1999) "Entre jaulas de oro y entregas por amor", en Revista <i>Jóvenes Revista de Estudios sobre la Juventud</i>, Cuarta época, año 3, No. 9, México, julio-diciembre.</p> <p><i>Encuesta Nacional de Violencia en el Noviazgo 2007</i> "Resumen ejecutivo", SEP-IMJ, 22 de julio 2008, mimeo.</p> <p>Castro, Roberto y Vázquez, Verónica (2008) "¿Mi novio sería capaz de matarme?. Violencia en el noviazgo entre adolescentes de la Universidad Autónoma de Chapingo, México. En <i>Revista Latinoamericana de ciencias sociales. Niñez y Juventud</i>, Año 6, Número 2, Universidad de Manizales, Colombia.</p>
III.	Desde la perspectiva	Corona, Sarah (2007) <i>Querido novio. Cartas, escritura y</i>

	del análisis del discurso	<i>contextos culturales</i> . Universidad de Guadalajara, Guadalajara. Rodríguez, Zeyda (2004) "Los encantadores límites del romanticismo" en De la Peza y Rodríguez (Coords.) (2004) <i>Culturas amorosas. Prácticas y discursos</i> , Universidad de Guadalajara, Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco, Municipio de Zapopan, México.
IV.	Desde la perspectiva de los estudios sobre la ciudad y las nuevas tecnologías	Rodríguez, Zeyda (2007) "La ciudad como escenario para la afectividad. La experiencia juvenil", en Arias y Woo (Coords.) <i>¿Campo o ciudad? Nuevos espacios y formas de vida</i> , Universidad de Guadalajara, México.  Sánchez Antulio (2001) "Amores digitales" en Revista <i>Joven'es. Revista de Estudios sobre la Juventud</i> , año 5, No. 13, México.
V.	Desde la perspectiva de la salud reproductiva y la sexualidad	Hidalgo, A..et.al. (2001) "El robo de la novia en la vida sexual de los adolescentes de Santa Ana Tepetitlán, Jalisco", en Mercado Martínez y Torres López (comps.) <i>Análisis cualitativo en salud: teoría método y práctica</i> , Universidad de Guadalajara y Plaza y Valdés editores.  Amuchástegui, Ana (1996) "El significado de la sexualidad y la iniciación sexual. Un relato de investigación" en Sasz y Lerner <i>Para comprender la subjetividad. Investigación cualitativa en salud reproductiva y sexualidad</i> , El Colegio de México, México.

### 3. Forma de evaluación:

El curso se organizará a través de lecturas por parte de los estudiantes, las cuales serán discutidas en clase. Hacia el final se les solicitará la realización de un trabajo escrito que demuestre el manejo de la bibliografía revisada.

4. Evidencias de aprendizaje	5. Criterios de desempeño	6. Campo de aplicación
La discusión en cada sesión de los contenidos de las lecturas.  El manejo crítico de las discusiones en torno a los estudios sobre amor y sexualidad se manifestará en la realización de un trabajo final.	El alumno deberá mostrar haber asimilado el contenido de las lecturas realizadas para cada sesión. Asimismo, el exponer alguna de ellas mostrará su capacidad de asimilación de las mismas.	El haber incorporado las discusiones revisadas le posibilitará al alumno hacer un manejo crítico de ellas alrededor de fenómenos empíricos concretos.

### 6. ACCIONES

## ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

7. Evidencias de aprendizaje	8. Criterios de desempeño
<p>Se espera que el alumno desarrolle y estructure:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una actitud crítica y constructiva de los referentes teóricos</li> <li>• La habilidad de apropiarse críticamente de los referentes multidisciplinares que le ofrece el curso</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentar controles de lectura</li> <li>2. Participar activamente en clases</li> <li>3. Presentar la exposición de una de las lecturas</li> <li>4. Presentar un trabajo final</li> </ol>

### 9. CALIFICACION

Rubro	Porcentaje
Exposición	20
Participaciones en clase y lecturas	20
Trabajo final	60
Total	100

### 10. ACREDITACIÓN

Cumplir con los parámetros establecidos.

### 11. BIBLIOGRAFÍA

Rodríguez, Zeyda y María Martha Collignon Goribar, "Amor y sexualidad en jóvenes mexicanos del siglo XX", en María Martha Collignon Goribar (coord.) *La vida amorosa, sexual y familiar en México: herencias, discursos y prácticas*, ITESO/IBERO, diciembre de 2010. pp.11-72

Rocha Islas, Marha Eva (2004) "Cómo se enamoraban madres y abuelas de antaño. Cortejo y noviazgo en el siglo XX, 1900-1960", en Pérez Islas y Urteaga (Coords.) *Historias de los jóvenes en México. Su presencia en el siglo XX*, SEP-IMJ-AGN, México, pp. 173-205.

Gysling, Jacqueline, et.al. (1997) *Sexualidad en jóvenes universitarios*, Chile, FLACSO.

Rodríguez, Zeyda (2005) "Afectividad y consumo cultural en jóvenes urbanos. Música y canciones de amor" en revista *Versión. Música, cultura y política*, No.16, Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco, México.

Rodríguez, Gabriela (1999) "Entre jaulas de oro y entregas por amor", en Revista *Jóvenes Revista de Estudios sobre la Juventud*, Cuarta época, año 3, No. 9, México, julio-diciembre.

*Encuesta Nacional de Violencia en el Noviazgo 2007* "Resumen ejecutivo", SEP-IMJ, 22 de julio 2008, mimeo.

Castro, Roberto y Vázquez, Verónica (2008) "¿Mi novio sería capaz de matarme?. Violencia en el noviazgo entre adolescentes de la Universidad Autónoma de Chapingo, México. En *Revista Latinoamericana de ciencias sociales. Niñez y Juventud*, Año 6, Número 2, Universidad de Manizales, Colombia.

Corona, Sarah (2007) *Querido novio. Cartas, escritura y contextos culturales*. Universidad de Guadalajara, Guadalajara.

Rodríguez, Zeyda (2004) "Los encantadores límites del romanticismo" en De la Peza y Rodríguez (Coords.) (2004) *Culturas amorosas. Prácticas y discursos*, Universidad de Guadalajara, Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco, Municipio de Zapopan, México.

Rodríguez, Zeyda (2007) "La ciudad como escenario para la afectividad. La experiencia juvenil", en Arias y Woo (Coords.) *¿Campo o ciudad? Nuevos espacios y formas de vida*, Universidad de Guadalajara, México.

Sánchez Antulio (2001) "Amores digitales" en *Revista Joven'es. Revista de Estudios sobre la Juventud*, año 5, No. 13, México.

Hidalgo, A..et.al. (2001) "El robo de la novia en la vida sexual de los adolescentes de Santa Ana Tepetitlán, Jalisco", en Mercado Martínez y Torres López (comps.) *Análisis cualitativo en salud: teoría método y práctica*, Universidad de Guadalajara y Plaza y Valdés editores.

Amuchástegui, Ana (1996) "El significado de la sexualidad y la iniciación sexual. Un relato de investigación" en Sasz y Lerner *Para comprender la subjetividad. Investigación cualitativa en salud reproductiva y sexualidad*, El Colegio de México, México.

#### **Bibliografía complementaria:**

Cortázar Rodríguez, Francisco (1998) "Ciberrelaciones: amistad. Amor y sexo" en *Revista Comunicación y sociedad*, No. 34, DECS, Universidad de Guadalajara.

De la Peza, Carmen y Rodríguez, Zeyda (Coords.) (2004) *Culturas amorosas. Prácticas y discursos*, Universidad de Guadalajara, Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco, Municipio de Zapopan, México.

Rivas Zivy, Marta (1998) "Valores, creencias y significaciones de la sexualidad femenina. Una reflexión indispensable para la comprensión de las prácticas sexuales" en *Sexualidades en México. Algunas aproximaciones desde la perspectiva de las ciencias sociales*, El Colegio de México, México.

Rodríguez, Gabriela y Benno de Keijzer (2002) *La noche se hizo para los hombres. Sexualidad en los procesos de cortejo entre jóvenes campesinas y campesinos*, Population

Council, Edamex, México.

Rodríguez, Zeyda (2006) *Paradojas del amor romántico. Relaciones amorosas entre jóvenes*, Secretaría de Educación Pública/Instituto Mexicano de la Juventud, México.

Rodríguez Salazar, Tania (2001) *Las razones del matrimonio. Representaciones, relatos de vida y sociedad*, Universidad de Guadalajara.