

Programa de Estudios por Competencia
Formato Base

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario:

De los Valles

Departamento:

Ciencias Sociales y Humanidades

Nombre de la Unidad de aprendizaje:

El Fenómeno Educativo

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor en créditos:
ADC 03	55	55	100	10

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carrera:	Prerrequisitos:
<ul style="list-style-type: none">CT = curso- taller	<ul style="list-style-type: none">Licenciatura	<ul style="list-style-type: none">Nivelación a la Lic. T. S	

Área de formación:

Trabajo Social

Elaborado por:

Mtra. Claudia Ávila González
Mtra. Yolanda Hernández Lara
Lic. T.S. María de Lourdes López Bolaños

Revisado por:

Imelda Orozco Mares
Sandra Janeth Quijas Ramírez
Carlos Antonio Quintero Macías

Fecha de elaboración:

Octubre de 2000.

Fecha última de actualización:

Enero de 2011

2. PRESENTACIÓN

El módulo denominado “El Fenómeno Educativo” constituye el IV del plan de estudios del programa de Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social.

Ofrece, a través de esta experiencia formativa, la posibilidad de identificar la evolución de algunos planteamientos teóricos educativos y su vínculo de manera general con las dimensiones económica, social, y cultural .

Se pretende un acercamiento a la educación como fenómeno social que se desarrolla tanto en ambientes formales como no formales e incluso informales, por lo que la influencia del contexto condiciona importantes aprendizajes en niños y adultos, como integrantes activos de la vida social.

Reconociendo que la acción central, que sustenta al fenómeno educativo es la comunicación, se relacionaran los modelos para identificar su intencionalidad, desde un punto de vista interactivo en donde todos participamos en la construcción de significados sociales.

Se identificará al Trabajador Social como un profesional que en virtud de sus funciones, se desempeña como educador social por excelencia coadyuvando en la acción educativa con la con la escuela, la familia y la comunidad, haciendo necesario que el estudiante elabore una crítica y la construcción de una propuesta de participación y compromiso social.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA

Planeación institucional

4. SABERES

Saberes Prácticos	<ol style="list-style-type: none">1. Análisis de la postura educativa que asume como trabajadora social en la práctica profesional que desarrolla.2. Reconocer las diferencias en las características de la educación en los niños y adultos, a dónde dirigen sus programas de atención.3. Identificar la intencionalidad de la comunicación, evitando las barreras, que impiden la transmisión de mensajes mediatizadores del conocimiento.
Saberes Teóricos	<ol style="list-style-type: none">1. Teóricos del pensamiento educativo y sus tesis.2. Las características que presentan los niños o adultos en sus procesos de aprendizajes.3. Los procesos comunicativos y las barreras que impiden una comunicación directa y eficaz.
Saberes Formativos	<ol style="list-style-type: none">1. Respetar los procesos de aprendizaje en los grupos de trabajo identificando a quienes tienen mayor necesidad de aclaraciones,

	<p>respecto a un objeto de estudio.</p> <p>2. Modificar la postura pedagógica, que se asume, con compromiso para transformar, las actitudes que obstaculizan, su función social.</p>
--	--

5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

<p>1. LAS DIMENSIONES DEL FENÓMENO EDUCATIVO Evolución del pensamiento educativo y su contexto social.</p> <p>2. EL FENÓMENO EDUCATIVO LIBERADOR La andragogía. Los elementos que intervienen en el proceso educativo que posibilitan una concientización y una posición social crítica.</p> <p>3. LA COMUNICACIÓN Y EL TRABAJADOR SOCIAL EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS La Educación como proceso y como sistema Integralidad de la función educativa</p>
--

6. ACCIONES

<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración de un cuadro comparativo y de concentración del pensamiento educativo de cada autor. 2. Realización de un escrito en donde retome la experiencia de aprendizaje definiendo qué tipo de pensamiento educativo imperaba en la escuela en donde se llevó a cabo la experiencia narrada, argumentando sus consideraciones con base en la teoría analizada. 3. Identificación de las características de los niños y los adultos que considere que propiciarían un proceso educativo favorable. 4. Síntesis de la educación como organización social. 5. Escrito sobre cómo desarrolla su participación educativa en su institución o espacio laboral para promover el desarrollo. 6. Elaborar un crucigrama con los principales conceptos que definan la educación como responsabilidad de la familia y las condiciones para ser efectiva, explicando en que consiste cada uno de los conceptos. Utilice por lo menos 8 términos. 7. Escrito breve de cómo contribuye a difundir y/o fortalecer la función educativa de la familia, desde la institución donde lleva a cabo su práctica profesional. 8. elaborar la justificación, objetivos y acciones de una propuesta educativa para la población usuaria de la institución en donde labora, que cubra dos propósitos:
--

Desarrollar la comunidad mediante el análisis de situaciones de interés general que posibilite la concientización y una posición social crítica y que al mismo tiempo permita fortalecer el papel educativo de la familia.

9. realizar un esquema propio de los diferentes actos comunicativos y explique cual le sería más útil en su labor como trabajador(a) Social. Argumentando por qué.
10. Hacer una tabla comparativa que en una columna señale las características necesarias en el educador como emisor y sus características como trabajador(a) social.
11. Listado de las otras profesiones que interactúan en la institución y que intervienen en la solución de los problemas sociales de su ámbito y explicación de cómo esas visiones permiten tomar decisiones más integradas y globales.
12. Escrito sobre cómo participa como trabajador(a) social en la preparación de ciudadanos y ciudadanas que comprendan mejor la realidad. Si no lo hace cómo lo podría implementar en su práctica profesional?
13. Desarrollo de un análisis crítico del modelo educativo y de comunicación que exista en la institución, fundamentándolo con referentes teóricos revisados en este objeto de estudio, escriba las principales barreras de comunicación intrapersonal e interpersonal y brinde algunas alternativas para hacer eficiente la comunicación organizacional en su institución buscando lo integralidad y la formación de hábitos intelectuales.
14. Desarrollo de una propuesta educativa en su campo de desempeño profesional. La propuesta debe contener.
 - Justificación (por qué se propone, que problema se observa que se quiera superar o que meta se quiere lograr).
 - Teoría de la comunicación que respalde la propuesta
 - Objetivos de la propuesta
 - Metas
 - Estrategia y acciones a desarrollar
 - Personas involucradas en la ejecución de la propuesta determinando el rol que jugarán
 - Personas a quienes va dirigida la propuesta y lo que se espera de su actuación.
 - Forma de evaluación.

7. Evidencias de aprendizaje	8. Criterios de desempeño	9. Campo de aplicación
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicar el marco social, económico, político y cultural en los antecedentes históricos del fenómeno educativo. 2. Análisis de los elementos que intervienen en el proceso educativo que posibilitan una concientización y una posición social crítica. 3. Identificación de los modelos de comunicación en su institución y de su práctica profesional. 4. Plan de trabajo para la institución 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organización de la información y fundamento teórico. 2. Extrapolación, Coherencia, Crítica. 3. Pertinencia, Argumentación, Actualidad. 4. Completo y fundamentado. Que incluya: <ul style="list-style-type: none"> • Justificación • Teoría de la Objetivos y Metas • Estrategia y acciones • Personajes • Forma de evaluación 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Personal e institucional. 2. Social e Institucional 3. Su área de trabajo institucional. 4. Institucional.

10. CALIFICACIÓN

Objeto 1 :

- Incluya postulados teóricos
- Maneje dimensiones
- Exponga opinión personal
- Participación en foros
- Requisitos de forma 25%

Objeto 2:

- Análisis crítico de hechos
- Establecimiento de relaciones
- Evidencia de proceso de concientización
- Participación en foro
- Requisitos de forma 25 %
-

Objeto 3:

- Congruencia
- Coherencia
- Claridad en las ideas

- Viabilidad de la propuesta
 - Participación en foro
 - Requisitos de forma
 -
- 25%

Caso Integrador:

- Elaboración de un proyecto de intervención educativa.
 - Fundamento teórico
 - Explicación del modelo comunicativo
 - Extensión mínima 5 cuartillas
- 25%

11. ACREDITACIÓN

1. Contar con mínimo 3 asesorías antes de la evaluación del módulo.
2. Calificación mínima de 60.

12. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BOWEN, James, HOBSON, Peter R. Teorías de la Educación, Ed. Limusa, México, 1991.

GALLARDO, Verduzco Javier, Manual de Andragogía, Pedagógica y Capacitación. I.T. E. S. O. Guadalajara, Jal. 2000.

SARRAMONA, Jaime, "La Educación como organización social en Teoría de la Educación", Editorial Ariel, S.A, Barcelona, España, 2000.

SONTOMÉ Torres Jurjo en Santana Vega, Lidia (coord.) "Trabajo, Educación y Cultura". Un Enfoque Interdisciplinar, editorial Piramide, España, 2002.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARÍA

LUDOJOSKI, Roque L. Andrológia o Educación . Art. De Bitzer, Oscar. Ed. Guadalupe, Buenos Aires, 1972.

KAPLUN, Mario El Comunicador Popular Ed. Humanistas, Buenos Aires, 1987.
DR. IMDEC y ALFORJA Instituto Mexicano para el Desarrollo Comunitario A.C.(IMDEC) 1983.

SARRAMONA, J. Comunicación y Educación Editorial CEAC Barcelona, España 1988
ANDER- E66, Ezequiel ¿Qué es el Trabajo Social? Ed. Humanistas Alicante España, 1984

AMARDO Rocío Bautista, Comunicación educativa, nuevas tecnologías. UNAM- C. I. S. E. 1era. Edición. México 1994. p. 199 y p. 200, 201.

CASTANYER Mayer- Spiess Olga, La Asertividad: Expresión de una sana autoestima., Ed. DESCLEÉ DE BROUWER 4ta. Edición, España 1997.

CROSBY B. EL DULCE ARTE DE SALIRSE CON LA SUYA. Ed. Diana, México , 1979.

FENSTERHEIM H. Y BAER J., NO DIGA SÍ CUANDO QUIERA DECIR NO. Ed. Grijalbo Barcelona 1979.

HARRIS, Th. YO ESTOY BIEN, TÚ ESTÁS BIEN. Ed. Grijalbo México 1978.

RODRÍGUEZ Estrada Mauro y Serralde Martha. ASERTIVIDAD PARA NEGOCIAR Ed. McGraw-Hill, México 1995.

R. LLOYD Sam COMO DESARROLLAR LA ASERTIVIDAD POSISTIVA. TÉCNICAS PRÁCTICAS PARA EL ÉXITO PERSONAL. Ed. Iberoamericana Serie 50 minutos. México 1998.