

## PROGRAMAS DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS

### 1. IDENTIFICACION DEL CURSO

Centro Universitario

Ciencias Sociales y Humanidades

Departamento:

Sociología

Academia:

Teoría Sociológica

Nombre de la unidad de aprendizaje

Émile Durkheim y la sociología funcionalista

Clave de la materia:	Horas de Teoría:	Horas de practica	Total de Horas:	Valor en créditos
SO101	64	0	64	9

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carrera:	Prerrequisitos:
C = Curso	Licenciatura	Sociología	

Área de formación

Básica Particular

Elaborado por: Mtro. José Benjamín Chapa García y Guillermina Bustos Silva

Actualizó: Jorge Ramírez Plascencia. Enero 2015

## 2. PRESENTACION

Este curso se centra en el análisis de pensamiento de Durkheim y, en buena parte, de lo que con razón Randall Collins llama la tradición durkheimiana.

El estudio de Durkheim tiene que vencer de entrada diversos prejuicios que oscurecen su comprensión. Desde algunas décadas, el acceso a su obra está mediado por un código de lectura que, o bien, la considera de modo sumario como “positivista”, “conservadora” y/o “funcionalista”, o bien, se detiene en sus aspectos más polémicos y dogmáticos. El resultado ha sido el mismo las más de las veces: se lee a Durkheim pero no se le entiende (como declara el propio Raymond Aron); o bien, se le entiende, pero se le desmerita (como hace Irving Zeitlin).

Sin embargo, pese a este código de interpretación, la obra de Durkheim tuvo en su época y tiene actualmente una singular importancia. Su aporte a la sociología es fundamental. A partir de sus investigaciones y enseñanzas, esta disciplina alcanza el status de una empresa académica consolidada que busca producir explicaciones rigurosas y sistemáticas de la sociedad. A Durkheim se le puede atribuir, entre otras contribuciones, el diseño de un enfoque global para el estudio de las sociedades modernas (que comprende a la vez la búsqueda de explicaciones causales sobre la génesis de los hechos sociales, explicaciones funcionales y la construcción de criterios para diagnosticar “patologías sociales”), hoy denominado de manera descuidada como “funcionalista”; la elaboración de una metodología útil para la investigación empírica de los fenómenos sociales, hoy todavía vigente en cierta medida; así como la formulación de múltiples conceptos y teorías aún discutidas: integración funcional (o sistémica), regulación normativa, anomia, representaciones colectivas, hecho social, rituales sociales, lo sagrado vs. lo profano, la génesis de las categorías intelectuales, el papel de las corporaciones de la sociedad civil (grupos profesionales), el problema de la moral y el hecho de la socialización, entre otros.

La necesidad de conocer en alguna medida este caudal de aportaciones demanda un curso razonablemente exigente. La mayoría de sesiones estarán enfocadas a analizar y discutir los libros publicados por Durkheim a lo largo de su vida: *La división del trabajo social*, *Las reglas del método sociológico*, *El suicidio* y *Las formas elementales de la vida religiosa*. La lectura íntegra y directa de estos trabajos, además de responder a principios básicos de interpretación, es la mejor vía para superar la visión empobrecida de su obra, fruto de ese código de lectura que mencionamos arriba.

Pero la influencia de Durkheim no se limita a sus escritos publicados. Su labor fue decisiva para configurar una escuela que marcó la pauta de la investigación social en Francia durante la primera mitad del siglo pasado. A través de su cátedra y de la fundación de la revista *El Año Sociológico (L'année sociologique)*, se creó a su alrededor un grupo de notables sociólogos, entre los cabe mencionar a Marcel Mauss, Maurice Halbwachs, Robert Hertz, A. Meillet, Francois Simiand, Georges Davy, Paul Fauconnet, Marcel Granet y Celestin Bouglé, algunos de cuyos trabajos se han convertido en clásicos del pensamiento social.

Gracias a este trabajo colectivo, las ideas de Durkheim se difundieron y consolidaron en el campo sociológico, en autores como Robert K. Merton, Talcott Parsons, Lloyd Warner, Foote

Whyte, Erwin Goffman, Basil Bernstein, Jeffrey Alexander y Randall Collins, entre otros. Adicionalmente, su presencia es visible en disciplinas como la antropología social, por conducto de Mauss, Malinowski, Radcliffe-Brown, Lévi-Strauss, Mary Douglas y Clifford Geertz (en algunos de sus trabajos); en la historiografía, a través de Marc Bloch y Lucien Febvre, y en la psicología social (o colectiva) por obra de Charles Blondel, Maurice Halbwachs y Serge Moscovici.

Es por esta repercusión del pensamiento de Durkheim que durante el curso habremos de revisar al menos un escrito de Merton, Mauss, Halbwachs, Hertz y Moscovici, cuyos trabajos, asumiendo algún aspecto de la herencia durkheimiana, la llevaron por nuevos caminos.

### 3. UNIDAD DE COMPETENCIA

Se pretende que el alumno logre introducirse al pensamiento de Durkheim y pueda comprender sus conceptos fundamentales.

### 4. SABERES

<b>Saberes prácticos</b>	*El alumno comprenderá la propuesta de explicación social que formula Emilio Durkheim.
<b>Saberes teóricos</b>	*El alumno comprenderá los principales conceptos sociológicos formulados por Emilio Durkheim, como hecho social, anomia, sociedad mecánica y sociedad orgánica, conciencia colectiva, etc.
<b>Saberes formativos</b>	*El alumno comprenderá la importancia de la Teoría para la explicación de los fenómenos sociales.  *El alumno comprenderá la implicación de la aplicación de los supuestos metodológicos Durkheimianos en la elaboración de una propuesta de investigación social.

### 5. CONTENIDO TEORICO PRÁCTICO temas y subtemas

#### 1. Aspectos centrales del pensamiento de Durkheim

- 1.1. La división del trabajo y el ascenso de la solidaridad orgánica
- 1.2. Las formas patológicas de la diferenciación social y los grupos profesionales
- 1.3. La conciencia metódica de la nueva disciplina
- 1.4. El fenómeno del suicidio y los problemas de integración/regulación social
- 1.5. El hecho religioso y su relación con la génesis de la sociedad y las categorías intelectuales

#### 2. La influencia de Durkheim en el desarrollo de la teoría social (ejemplos)

- 2.1. La tradición Durkheimiana (Collins)

- 2.2. La crítica y reformulación del funcionalismo (Merton)
- 2.3. Marcel Mauss y la centralidad del intercambio social
- 2.4. La sociedad en la mente (Maurice Halbwachs y la memoria colectiva)
- 2.5. Las dobles exequias y la anticipación de la estructura de los ritos de pasaje (Hertz)
- 2.5. Serge Moscovici y las representaciones sociales

## 6. ACCIONES

\*Identificar y relacionar los diferentes conceptos sociológicos desarrollados por E. Durkheim.

## ELEMENTOS PARA LA EVALUACION

7. Evidencias de aprendizaje	8. Criterios de desempeño	9. Campo de aplicación
<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Presentación de dos exámenes de evaluación</li> <li>2. Asistencia-participación en clase.</li> </ul>	<p>Los exámenes se realizarán sobre los libros leídos durante el curso.</p> <p>Por asistencia-participación se entiende la presencia del alumno en el aula, lo cual acreditaría la totalidad del criterio. El profesor podrá ponderar en todo caso si hubo participación efectiva por parte del alumno, lo que podría tomarse en cuenta en caso de inasistencias para elevar la calificación final obtenida (no para obtener derecho a examen ordinario)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Realidad social inmediata.</li> <li>2. Elaboración de protocolos y proyectos de investigación.</li> <li>3. Hechura de ensayos teóricos sobre la disciplina.</li> </ul>

## 10. CALIFICACION

La calificación se obtendrá de la siguiente manera:

50% Exámenes

20% Exposiciones

15% Ensayo

15% Asistencia-participación en clase

## 11. ACREDITACION

Cumplir satisfactoriamente los parámetros anteriores.

## 12. BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía básica

Subtemas	No. de sesiones	
1.1	4	Durkheim, Emile. <u>La división del trabajo social</u> . Madrid: Akal, 1982
1.2.	2	Durkheim, Emile. <u>Las reglas del método sociológico y otros escritos sobre filosofía de las ciencias sociales</u> . México: alianza editorial, 1989
1.3.	4	Durkheim, Emile. <u>El suicidio</u> . Buenos Aires: Losada, 2004.
1.4.	5	Durkheim, Emile. <u>Las formas elementales de la vida religiosa</u> . Madrid: alianza editorial, 1993.
2.1.	1	Collins, Randall. <u>Cuatro tradiciones sociológicas</u> . México: UAM, 1996, cap. "La tradición durkheimiana".
2.2.	1	Merton, Robert K. <u>Teoría y estructura sociales</u> . México: fondo de cultura económica, 2003.
2.3.	1	Mauss, Marcel. "Ensayo sobre los dones". En: <u>Sociología y antropología</u> . Madrid: tecnos, 1991, p.p. 155-268.
2.4.	1	Halbwachs, Maurice. <u>La memoria colectiva</u> . Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2004.
2.5	1	Hertz, Robert. "Las representaciones colectivas de la muerte". En: <u>La muerte. La mano derecha</u> . México: CONACULTA, 1991
2.6.	1	Farr, Robert. "Las representaciones sociales". En: Moscovici, Serge. <u>Psicología social</u> . Barcelona: paidós, 1986, tomo II, cap. 14.

### Bibliografía de consulta

- Allen, N.J., Pickering, W.F.S., Miller, W. Watts. *On Durkheim's elementary forms of religious life*. Nueva York: Routledge, 1998
- Alpert, Harry. *Durkheim*. México: FCE, 1986.
- Evans-Pritchard, E. *Las teorías de la religión primitiva*. Madrid: siglo XXI, 1979.
- Frisby, David. *Simmel*. México: FCE, 1993.
- Horton, Robin. *Lévy-Bruhl, Durkheim y la revolución científica*. Barcelona: anagrama, 1980.
- Jones, Robert Alun. *The development of Durkheim's social realism*. Cambridge: Cambridge university press, 1999
- Lacroix, Bernard. *Durkheim y lo político*. México: FCE, 1989.
- Lukes, Steven. *Durkheim. Su vida y su obra*. Madrid: siglo XXI, 1984.
- Poggi, Gianfranco. *Émile Durkheim*. Bologna: Il mulino, 2003
- Ramírez, Jorge. « Durkheim y las representaciones colectivas ». En: Rodríguez, Tania y García, Lourdes. *Representaciones sociales. Teoría e investigación*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara, 2007.
- Thompson, Kenneth. *Durkheim*. Londres: Routledge, 1995