



**Universidad de Guadalajara**  
**División de Estudios Históricos y Humanos**  
**Departamento de Historia**  
**Licenciatura en Antropología**

**PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS**  
**FORMATO BASE**

**1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO**

Centro Universitario:

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

Departamento:

DEPARTAMENTO DE HISTORIA

Carrera:

Licenciado en Antropología

Academia:

Nombre de la Unidad de aprendizaje:

**Etnohistoria de México**

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor en créditos:
	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>8</b>

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carrera relacionadas	Prerrequisitos:
<b>C = curso</b>	<b>Licenciatura</b>	Licenciado en Historia Licenciado en Sociología Licenciado en Geografía Licenciado en Antropología	

Área de formación:

Área de Formación Especializante Selectiva:  
Orientación en Antropología Social

Elaborado por:

DR. ANDRÉS FÁBREGAS PUIG

Fecha de elaboración:

Abril de 2003

Fecha última de actualización:

Agosto de 2006

## 2. PRESENTACIÓN

Este curso pretende acercar a los estudiantes al conocimiento y análisis etnográfico del país. Así mismo se transmitirá el manejo de métodos de la etnohistoria.

## 3. UNIDAD DE COMPETENCIA

Diseñar programas para la investigación histórica de los pueblos indígenas.  
Diseñar propuestas para la solución de conflictos históricos, de tierras y límites, en las comunidades indígenas o en regiones interculturales.

## 4. SABERES

<b>Saberes Prácticos</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Utilización del método comparativo en el análisis de documentación histórica</li><li>2. Capacidad para paleografiar documentación proveniente de los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX</li><li>3. Elaborar programas para la enseñanza de la Etnohistoria</li><li>4. Recuperación, ordenamiento, catalogación y manejo de archivos públicos y privados, civiles y religiosos</li></ol>
<b>Saberes Teóricos</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Teoría de la Historia</li><li>2. La teoría y la técnica de la tradición oral</li><li>3. Paleografía de documentación de archivos públicos y privados</li><li>4. Técnicas generales de archivonomía</li></ol>
<b>Saberes Formativos</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Enfatizar el uso de la Etnohistoria para el análisis de los conflictos entre comunidades indígenas y entre estas y las comunidades no indígenas</li><li>2. Valoración del documento histórico y/o la tradición oral para el análisis de la sociedad y la cultura</li><li>3. Fomentar el uso de materiales históricos para la solución de controversias</li></ol>

## 5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

1. ¿Qué es la Etnohistoria?
2. Teorías etnohistóricas
  - a) Evolucionismo

- b) Estructuralismo
- c) Estructural funcionalismo
- d) Marxismo
- e) Semiótica
- 3. Paleografía básica. Técnicas de interpretación de material arqueológico. Técnicas para el trabajo con la tradición oral
- 4. La microhistoria y el enfoque regional
- 5. Materiales concretos: Análisis de casos

## 6. ACCIONES

- 1. Interpretación teórica de una situación ethnohistórica concreta
- 2. Paleografía de documentos de archivos civiles y religiosos
- 3. Examen de materiales arqueológicos
- 4. Diseño de un programa para la elaboración de la Ethnohistoria de una situación concreta

7. Evidencias de aprendizaje	8. Criterios de desempeño	9. Campo de aplicación
<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Paleografía de documentación civil y religiosa proveniente de los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX</li> <li>2. Interpretación de materiales ethnohistóricos y arqueológicos concretos</li> <li>3. Ensayos sobre teorías de la cultura y el cambio social</li> <li>4. Diseño de un programa para elaborar la ethnohistoria de un caso concreto</li> <li>5. Ensayo sobre la importancia de la microhistoria en el análisis ethnohistórico de una región</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. A partir de material paleografiado establecer los parámetros de tratamiento de una situación de conflicto interétnico</li> <li>2. Elaboración de un cuadro de cómo se trataría de explicar y solucionar un conflicto por tierras y límites entre comunidades, según las distintas teorías ethnohistóricas</li> <li>3. Tomando en como referencia una situación etnográfica actual, escribir un ensayo que considere la elaboración de una microhistoria concreta, incorporando un punto de vista teórico plenamente justificado</li> <li>4. Diseño de un modelo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Trabajo en ordenación de archivos comunitarios, municipales, parroquiales y privados</li> <li>2. Instituciones públicas relacionadas con la solución de conflictos interétnicos y agrarios</li> <li>3. Diferentes ámbitos institucionales de investigación académica</li> <li>4. Experiencia como paleógrafo o en el rescate, recuperación y ordenamiento de archivos</li> </ul>

	para la solución de un conflicto intercomunitario	
--	---	--

## 10. CALIFICACIÓN

Paleografía de un documento civil y religioso: 30%  
 Ensayo sobre teorías de la cultura y el cambio social: 40 %  
 Diseño de un programa para la elaboración de la Etnohistoria de un caso concreto: 20 %  
 Participación en clase: 20 %

## 11. ACREDITACIÓN

Cumplir con el 80% de las asistencias  
 Obtener 60 de calificación

## 12. BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Luis González: El oficio de historiar, Zamora: El Colegio de Michoacán, 1988.  
 María de los Ángeles Romero: "La historia es una", en Desacatos, México, CIESDAS, Otoño de 2001, pag 49-65  
 Juan Manuel Pérez: "La Etnohistoria en México", en Desacatos, México, CIESDAS, Otoño de 2001, pag 107-109  
 R.D. Fogelson: La Etnohistoria de los eventos y de los eventos nulos", en Desacatos, México, CIESDAS, Otoño de 2001, pag 36-48  
 Konrad Philip Kottak, Antropología. Un estudio de la variedad Humana, McGraw-Hill, 1996

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARÍA

Bibliografía complementaria.  
 Thomas Barfield: Diccionario de Antropología, México: Siglo XXI, 2000  
 Juan Manuel Pérez y José Antonio Pérez, compiladores: La etnohistoria en Mesoamérica y los Andes, México: INAH, 1987  
 La colección:Ñ Historia de los pueblos indígenas de México, publicada por el Ciesas