

**Programa de Estudios por Competencia
Formato Base**

1 IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario:

Ciencias Sociales y Humanidades

Departamento:

Historia

Academia:

Nombre de la Unidad de aprendizaje:

HISTORIA DE LAS RELIGIONES

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor en créditos:
	54	0	54	7

Tipo de curso: Seminario	Nivel en que se ubica:	Carrera:	Prerrequisitos:
X C = curso o CL = curso laboratorio o L = laboratorio o P = práctica o T = taller o CT = curso - taller o N = clínica o M = módulo o S = seminario	<ul style="list-style-type: none">o Técnicoo Técnico SuperiorX Licenciaturao Especialidado Maestríao Doctorado	<ul style="list-style-type: none">o Letraso Filosofíao Geografíao Didáctica del ingléso Didáctica del francésX Historia	

Área de formación:

OPTATIVA

Elaborado por:

MTRA. LOURDES CELINA VAZQUEZ

Fecha de elaboración:

17 DE ABRIL DE 2003

Fecha última de actualización:

2. PRESENTACIÓN

3. UNIDAD DE COMPETENCIA

- Desarrollará su conocimiento acerca de la historia de las grandes religiones del mundo.
 - Analizará la relación filosófica e historia de las religiones más importantes.
 - Desarrollará su capacidad de comprensión acerca de la importancia y la influencia de las religiones en los ámbitos político y cultural a lo largo de la historia.
- Conocerá el campo religioso de México.

4. SABERES

Saberes Prácticos	<ul style="list-style-type: none">. Aprenderá herramientas de análisis de historia de las ideas religiosas.. Desarrollará su capacidad de discernimiento acerca de los postulados filosóficos y las prácticas religiosas de las principales religiones en el mundo.
Saberes Teóricos	<ul style="list-style-type: none">. Metodología de la Historia de las Religiones. Historia de las ideas religiosasTaoísmoHinduismoBudismoJudaísmoCristianismoCatolicismoIslamMovimientos religiosos en el Occidente de México.
Saberes Formativos	<ul style="list-style-type: none">El respeto a las creencias ajenas.La tolerancia

5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

- . Metodología de la Historia de las Religiones.
- . Historia de Taoísmo y su importancia actual.
- . Historia del Hinduismo y su influencia en el mundo moderno.
- . Historia del Budismo y su importancia en el mundo actual.
- . Historia del Judaísmo.
- . Historia del Cristianismo
- . Historia del Catolicismo y sus movimientos de Reforma.
- . Historia del Islam y su situación actual.
- . Religiones Prehistóricas
- . Movimientos Religiosos en el occidente de México.
- . Cultos Afro americanos.

6. ACCIONES

- Elaboración de reseñas de los textos obligatorios del programa
- Exposición frente a grupo
- Asistencia a las diferentes iglesias o participación en las conferencias de líderes religiosos invitados.
- Elaboración de una entrevista a un líder religiosos o Elaboración de un ensayo acerca de una religión de las analizadas durante el curso.

7. Evidencias de aprendizaje	8. Criterios de desempeño	9. Campo de aplicación
<ul style="list-style-type: none">. Exposiciones frente a grupo. Reseñas de los textos leídos. Participación activa en clase. Ensayo final	<p>1) El ensayo final deberá ser un texto original.</p> <ul style="list-style-type: none">a) Donde se refleje la opinión y el conocimiento adquirido por el alumno.b) Las reseñas deben ser resúmenes comentados de los textos. <p>2) Comprensión de los textos</p> <ul style="list-style-type: none">a) leídos y analizados durante el curso. <p>Presentar un ensayo original bien redactado con opiniones personales o preguntas que se haga al alumno.</p>	<ul style="list-style-type: none">. Por ser una materia formativa estos saberes se reflejan en todos los campos de la vida académica y personal.

10. CALIFICACIÓN

ABRIL 2003 - FEB 2006

50% Reseñas de los textos de bibliografía obligatoria. NO TIENE
A elegir un texto por cada religión.
50% ensayo final a cerca de una religión o entrevista a un líder religioso.

11. ACREDITACIÓN

80% Asistencia mínima para tener derecho a examen ordinario.

12. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- € Vázquez Parada, Lourdes Celina, "En qué creen los que sí creen? Cultura religiosa en Jalisco en el umbral del milenio" en Vázquez y Castellanos, coords. *Cultura y desarrollo regional*. Universidad de Guadalajara 2002 pp. 75-102
- € Eliade, Mircea, *La búsqueda. Historia y sentido de las religiones*. Kairós, Barcelona 2000
- € Eliade, Mircea, *Metodoogía de la historia de las religiones*. Paidós Orientalia, España 1986, pp. 167-199
- € Eliade, Mircea, *Historia de las creencias y las ideas religiosas* 3 vols. Paidós Orientalia Barcelona, Buenos Aires, México 1978.
- € *Enciclopedia de Historia de las religiones Siglo XXI*. México 12 vols.
- € Zalpa Ramírez, Genaro *Enciclopedia de las Iglesias en Aguascalientes*. UAA-Col. Mich. 2003
- € Flores Soria, Ortiz Acosta y Vázquez Parada (coords) *La guerra de los dioses. Análisis del fenómeno religioso y político entre grupos radicales del Islam y Estados Unidos*. Campus Norte-CERYS Universidad de Guadalajara 2003

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Obras de Narrativa opcionales

- ⌚ Bashevis Singer, Isaac, *A la sombra del Hudson*. Ediciones B Barcelona 2000
- ⌚ Naipaul, V. G. *India. Una civilización herida* Ed. Debate 2002
- ⌚ Rushdie, Salman *Los versos satánicos* PJ 2000
- ⌚ Hesse, Hermann *Sidharta* varias ediciones
- ⌚ Drewermann, Eugen, *Giordano bruno o el espejo del infinito*. Herder Barcelona 1999
- ⌚ Saramago, José *El evangelio según Jesucristo*. Varias ediciones
- ⌚ Gao Xingjian *La Montaña del alma* Ediciones B Barcelona 2001
- ⌚ Vargas Llosa, Mario *La guerra del fin del mundo*
- ⌚ Barnet. Miguel, *Biografía de un cimarrón*.

Textos doctrinales de consulta

- ⌚ La Biblia. Varias ediciones
- ⌚ I Ching El libro de las Mutaciones
- ⌚ La Torá
- ⌚ El Corán
- ⌚ El Bhagavad- Gitá. Tal como es. Asociación Internacional Para la Conciencia de Krishna

**Programa del curso Historia de las Religiones
Introducción a la Historia de las Religiones
Licenciatura en Historia 2006 A**

Dra. Lourdes Celina Vázquez Parada

Directora del Centro de Estudios Religión y Sociedad. Universidad de Guadalajara.

Dep. Estudios de Cultura Regional. Juan Manuel 130. Tel 36 58 43 74.

cerysudg@yahoo.com.mx

Objetivos:

1. Analizar el desarrollo de las principales religiones en el mundo, desde las perspectivas histórica, religiosa (de las ideas) y de su práctica en la vida cotidiana.
2. Analizar los elementos comunes de las diferentes religiones y su desarrollo histórico.
3. Conocer las aportaciones de la Historia de las Religiones como una disciplina independiente y reciente al campo de las Ciencias Sociales.
4. Fomentar, a través del conocimiento de otras creencias, la tolerancia, el diálogo y el respeto.

I Introducción. Las religiones en el mundo y en el occidente de México.

Se analizarán las religiones más importantes en el contexto mundial; y las iglesias y creencias religiosas que existen en el occidente de México.

- Vázquez P. Lourdes Celina, "¿En qué creen los que sí creen? Cultura religiosa en Jalisco en el umbral del milenio". En Vázquez Parada, Lourdes Celina y Castellanos, Ana María de la O. (coords.) *Cultura y desarrollo regional*. Universidad de Guadalajara 2002, pp. 75-102.

II Teoría. Qué es la historia de las religiones?

Se discutirán las aportaciones teóricas y metodológicas de los principales historiadores de las religiones de las últimas décadas. Se pretende que el alumno descubra la influencia de las religiones en los procesos culturales de los pueblos, y de las iglesias en la política y la economía.

- Eliade, Mircea, Historia de la ciencia de las religiones, en *Lo sagrado y lo profano*. Paidós, Orientalia, España 1998, pp. 157-168.
- Heiler, Friederich, La historia de las religiones como preparación para la cooperación entre las religiones, en Eliade y Kitagawa, *Metodología de la historia de las religiones*, Paidós, Orientalia, España 1986, pp. 167-199.
- Géneon, René, Ciencia sagrada y ciencia profana, en *La crisis del mundo moderno*, Paidós, Orientalia, Barcelona 2001, pp. 55-70.
- Eliade, Mircea, *La búsqueda. Historia y sentido de las religiones*. Kairós, Barcelona 2000
- Michel Meslin, La historia de las religiones, en *Historia de las Religiones*. México Siglo XXI. Vol. 12, pp. 355-447.
- De Certau, Michel, Hacer Historia. El tratamiento de la ideología religiosa en la historia, en *La escritura de la historia*. UIA, México 1993, pp. 33-44.

Las religiones orientales

III Taoismo

- I Ching. El libro de las mutaciones. Versión y comentarios de Richard Wilhelm y J. Vogelmann

- Joung Kwon Tae, "El contexto histórico del I Ching y su paso a Occidente" en *La presencia del I Ching en la obra de Octavio Paz*, Salvador Elizondo y José Agustín. Universidad de Guadalajara 1998, pp. 13-68
- Jung, K. Gustav, Acerca de la meditación oriental, en *Simbología del espíritu*. FCE. México 2001, pp. 311-325.

Narrativa: Gao Xingjian (Premio Nobel 2000) *La montaña del alma*. Ediciones B, Barcelona 2000.

Conferencista: Kwon Tae Joung.

IV Hinduismo

- *Bhagavad Gitá, tal como es*, Su Divina Gracia, AC
- Brahmanismo e hinduismo: las primeras filosofías y técnicas de salvación, en Eliade, Mircea, *Historia de las creencias y de las ideas religiosas*, vol. II. Paidós Orientalia pp. 63-94.
- Las religiones en la India y en el extremo oriente, en *Enciclopedia de Historia de las Religiones*. Siglo XXI. Vol. 4, pp. 1-132.
- El hinduismo contemporáneo, *Enciclopedia de Historia...* Siglo XXI, vol. 9, pp 221-245.

Narrativa: Naipaul, V. G. (Premio Nobel) *India. Una civilización herida*. Ed. Debate 2001.

Conferencia: Comunidad Hare Krishna de Guadalajara.

V Budismo y religiones tibetanas

- El budismo indio. *Enciclopedia de Historia de las religiones* Siglo XXI. Vol. 4, pp 184-267.
- El mensaje de Buda: del terror del eterno retorno a la bienaventuranza de lo inefable, en Mircea Eliade, *Historia de las creencias y las ideas religiosas*, vol II Paidós, pp 117-134.
- Las religiones tibetanas, en Eliade, *Historia de las creencias*, vol. III, pp. 331-356.
- Mensajes del Dalai Lama

Narrativa: Hermann Heese, *Sidharta*.

Conferencia: Casa Tibet. México.

Religiones monoteístas. Tradición judeo-cristiana

VI Judaísmo

- La Torá
- Las pruebas del judaísmo. Del Apocalipsis a la exaltación de la Torá. Eliade, *Historia de las ideas...* 293-324.
- Gershom Scholem, Características del misticismo judío, en *Las grandes tendencias de la mística judía*. FCE, México 1996, pp. 15-44.

Narrativa: Israel Yehosúa Singer, *Los hermanos Askenashi*. Afluentes, Barcelona 2003

Isaac Bashevis Singer, *Un día de placer*. Bruguera.

Conferencia: Dr. Elías Mizrahi.

VII El catolicismo y sus contracorrientes

- La Biblia
- Hans Küng, *Ser Cristiano*. Ed. Trotta
- Uta Ranke-Heinemann *Eunucos por el reino de los cielos*. Herder. Barcelona 1998.

- Genaro Zalpa *Las Iglesias en Aguascalientes. Panorama de la diversidad religiosa en el estado*. CIEMA-UAA-Col. Mich. 2003
- La Reforma y los protestantismos. *Enciclopedia de Historia de las Religiones*, Siglo XXI, vol. 7 pp. 253-315
- Martín Lutero y la Reforma en Alemania, en Eliade Mircea, *Historia de las creencias...* vol. III, pp. 301-318.

Narrativa: Eugen Drewermann, *Giordano Bruno o el Espejo del Infinito*. Herder, Barcelona.

José Saramago. *El Evangelio según Jesucristo*,

Vicente Leñero *El Evangelio de Lucas Gavilán*.

Conferencia: Mtra. Laura Muñoz Pini/ Pbro. Armando González Escoto.

VIII El Islam

- **El Corán**
- Flores, Ortiz y Vázquez, *La guerra de los dioses. Análisis del fenómeno religioso y político entre grupos radicales del Islam y Estados Unidos*. UdeG 2004.
- Brahimann Saganogo, "Islam, poder y discurso" inédito, 2005.
- Mahoma y los comienzos del Islam, en Eliade, *Historia de las...* vol. 3, pp 93-120
- Teologías y místicas musulmanas, en Eliade, *Historia de las...* vol. 3 pp 155-200.
- Vogt, Wolfgang, *La literatura en el Islam*. Ude G, Centro Univ. De los Altos, 2005.

Narrativa: Nagib Mafhuz, *Hijos de Nuestro barrio*. Salman Rushdie, *Los versos satánicos*.

Orhan Pamuk, *Nieve*. Alfaguara 2005

Conferencia: Dr. Brahimann Saganogo. Comunidad Islámica en Guadalajara.

IX Nuevos Movimientos Religiosos

Selección de los alumnos entre: Pentecostales, Movimientos New Age, Mormones, Testigos de Jehová, Luz del Mundo, Diversidad católica, etc.

Evaluación.

I. Reseñas con comentario crítico de un texto de cada apartado o síntesis y comentario de la conferencia del expositor. Total 9 reseñas. **50 puntos**

II Exposición por equipos de un tema del curso: **40 puntos**

III Participación y discusión en clase: **10 puntos.**

Bienvenido al curso!