



1. INFORMACIÓN DEL CURSO:

Nombre: Dibujo industrial asistido por computadora.		Número de créditos: 7 siete		
Departamento: Ingeniería Mecánica Eléctrica		Horas teoría: 34	Horas práctica: 34	Total de horas por cada semestre: 68
Tipo: Curso Taller	Prerrequisitos: SIN PRE REQUISITOS		Nivel: 2 Segundo semestre	

2. DESCRIPCIÓN

Objetivo General:

Que el alumno realice dibujos técnicos asistidos por computadora, con el software especializado, aplicando la normatividad vigente para ello, en problemas de diseño.

Contenido temático sintético (que se abordará en el desarrollo del programa y su estructura conceptual)

Capitulo 1. Introducción al dibujo técnico
Capitulo 2. Tipos de software que puede ser utilizados para dibujo.
Capitulo 3. Comandos principales del software de dibujo.
Capitulo 4. Líneas y representación de materiales.
Capitulo 5. Teoría de la descripción de la forma.
Capitulo 6. Acotado.
Capitulo 7. Cortes y secciones.
Capitulo 8. Auxiliares.
Capitulo 9. Dibujo pictórico.
Capitulo 10. Simbología para soldadura.
Capitulo 11. Roscas y tornillos.
Capitulo 12. Dibujos eléctricos y electrónicos.
Capitulo 13. Dibujos de trabajo.

Modalidades de enseñanza aprendizaje

Mediante un proyecto integrador, donde el alumno aplique la normatividad del dibujo técnico.

Modalidad de evaluación

1. Examen 50%
2. Trabajo 20 %
3. Tareas 10 %
4. Participación 10 %
5. Actitud 10 %

Competencia a desarrollar

1. La organización de sus actividades.
2. La puntualidad mediante su presencia en el grupo.
3. La puntualidad de la entrega de sus tareas.
4. El desarrollo de la habilidad de hablar en público.
5. La capacidad de trabajo bajo presión.
6. El desarrollo, de la confianza, mediante un cuestionamiento que permita que el alumno, encuentre la solución por el mismo.
7. Planeación de sus actividades.
8. Investigación dirigida.
9. Concentración en los temas importantes.
10. Redacción coherente del contenido de un tema.

Campo de aplicación profesional

1. En el dibujo y diseño de piezas que conforman máquinas completas.
2. En la transmisión de los datos técnicos para su fabricación.
3. En la percepción del conjunto de piezas en una vista isométricas en exploración
4. En la elaboración de dibujos trabajados.

3. BIBLIOGRAFÍA.

Título	Autor	Editorial, fecha	Año de la edición más reciente