



Universidad de Guadalajara
 Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras
 Licenciado en Psicología

PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

Centro Universitario de los Lagos

Departamento:

Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Carrera:

Licenciatura en psicología

Academia:

Psicología del desarrollo

Nombre de la unidad de aprendizaje (nombre de la materia)

Teorías y sistemas clásicos en psicología

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de Horas:	Valor en créditos:
I9108	48	16	64	7
Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carreras relacionadas	Prerrequisitos:	
Curso-Taller	Licenciatura	Lic en Psicología	I9119	

Área de formación

Básico particular obligatorio

Elaborado por:

Lic. Rocío Araceli Márquez Hernández

Actualizado por:

Lic. Adriana Reyes Reyes

Fecha de elaboración:

Julio 2015

Fecha de última actualización

Julio de 2024

2. PRESENTACIÓN

La materia forma parte del área básica particular obligatoria. Así mismo la materia analiza y comprende las diferentes teorías psicológicas desde una perspectiva histórico-crítica, a fin de explicar el psiquismo humano, en el nivel individual, grupal y sus relaciones con el entorno, en un marco de apertura, tolerancia, respeto y responsabilidad profesional. Así mismo esta materia tiene como prerrequisito I9119 Fundamentos Filosóficos de la

Mar de los Angeles

Psicología, por otra parte, apoya a la materia I9109 Teorías y Sistemas Contemporáneos en Psicología.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA (objetivo general)

Identifica las diferentes teorías y sistemas de la psicología desde la perspectiva histórica para el análisis de la psicología como ciencia.

4. SABERES

Saberes Prácticos	Identifica las bases sobre las que se fundamenta las principales corrientes de la psicología, así como su evolución.
Saberes teóricos	Analiza las teorías que sustentan a la psicología en la actualidad
Saberes formativos	Empatía, honestidad, reconocimiento.

5. RELACIÓN CON EL PERFIL DE EGRESO

Los conocimientos que se promueven en la presente Unidad de aprendizaje, prepara a los estudiantes para entender las bases teóricas sobre las cuales se construyen las prácticas contemporáneas en psicología, así mismo, para aplicar este conocimiento de manera crítica y reflexiva, que se fundamentan en las bases de las teorías psicológicas como ciencia, desde una perspectiva histórico-crítica, a fin de explicar el psiquismo humano, a través de la filosofía y la medicina en relación con el entorno, así como en los escenarios académicos y profesionales; con base en el respeto, la tolerancia y la ética profesional.

Tal como lo establece el perfil de egreso: Las habilidades que el psicólogo desarrolla se enfatizan por su capacidad comunicativa sustentada en el pensamiento crítico y argumentativo, para la interpretación de los procesos subjetivos e intersubjetivos, en la comprensión de casos, situaciones y contextos específicos, tanto en lo individual como en lo colectivo.

La materia forma parte del área básica particular obligatoria, se propone que se curse en segundo semestre. Así mismo, esta materia tiene como prerrequisito I9119 Fundamentos Filosóficos de la Psicología, por otra parte, apoya a la materia I9109 Teorías y Sistemas Contemporáneos en Psicología.

Esta unidad de aprendizaje ayuda a identificar las teorías y sistemas de la psicología como ciencia.

6. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

1. **Ciencia, historia y psicología**
 - 1.1. Entender la ciencia
 - 1.2. Entender la historia
2. **La psicología en Grecia**
 - 2.1. Homero a Diógenes de Apolonia
 - 2.2. Fase Hipocrática
 - 2.3. Sócrates
 - 2.4. Platón
 - 2.5. Aristóteles
3. **Escuelas de la psicología**
 - 3.1. Cinismo
 - 3.2. Epicureísmo
 - 3.3. Estoicismo
 - 3.4. Escepticismo
 - 3.5. Eclecticismo
 - 3.6. Escuela de Alejandría

- 4. **La psicología de Roma hasta el siglo de las Luces**
 - 4.1. La psicología en Roma
 - 4.2. La psicología en la Edad Media
 - 4.3. La psicología en el Renacimiento
 - 4.4. La psicología en el Siglo de las Luces

- 5. **La psicología a inicios del siglo XIX**
 - 5.1. El estructuralismo
 - 5.2. La psicología europea de la segunda parte del siglo IXI
 - 5.3. La Psicología Académica en Alemania
 - 5.4. La psicología Experimental
 - 5.5. La psicología de Wundt
 - 5.6. La psicología de Fechner
 - 5.7. Los experimentos de Ebbinghau
 - 5.8. La fenomenología de Brentano
 - 5.9. Los fenómenos sensoriales de Carl Stumpf
 - 5.10. El aprendizaje de Külpe
 - 5.11. La escuela de Wurzburg
 - 5.12. El estructuralismo de Titchener

- 6. **La psicología a inicios del Siglo XX**
 - 6.1. El funcionalismo
 - 6.1.1. Los orígenes de la psicología norteamericana
 - 6.1.2. La psicología de W. James
 - 6.1.3. La escuela Funcionalista de América
 - 6.1.4. Objeto y método funcionalismo
 - 6.2. La Reflexología
 - 6.2.1. La Reflexología Rusa
 - 6.2.2. El antecedente de Sechenov
 - 6.2.3. La obra de Pavlov
 - 6.2.4. La reflexología de Bechterev
 - 6.2.5. La neurosis experimental
 - 6.2.6. El reflejo condicionado

7. ACCIONES

La materia se llevará a cabo por medio de la exposición docente y alumnos con actividades individuales y en subgrupos, tareas de observación, dentro y fuera del aula, investigación de temas, así como ejercicios de análisis de documentos y películas.

ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

8. Evidencias de aprendizaje	9. Criterios de desempeño	10. Campo de aplicación
Tareas (organizadores gráficos)	Entregar productos en tiempo y forma.	Aula
Línea del tiempo	Orden cronológico de los sucesos.	Aula y extra Aula
Examen departamental	De acuerdo a la normatividad universitaria el alumno desarrollará un examen como evidencia de su desarrollo y aprendizaje a lo largo del semestre	Aula
Exposición	El alumno investigará, desarrollará y expondrá a sus compañeros determinado tema con el cual elaborará técnicas y ejercicios para la participación de sus compañeros, la exposición se realizará en subgrupos.	Aula y extra aula

Ma. de las Angélicas Guez




Proyecto final	El alumno demostrará sus conocimientos a través del producto final asignado.	Aula- extraula
Evaluación formativa	El alumno hará un autoanálisis de su desempeño durante el curso.	Aula

11. CALIFICACIÓN

Tareas (organizadores gráficos)	20
Línea del tiempo	10
Examen departamental	20
Exposición	10
Proyecto final	30%
Evaluación formativa	10%
TOTAL	100%

12. ACREDITACIÓN

Acreditación:
 Para tener derecho a examen ordinario el alumno deberá cumplir con un 80% de las asistencias y actividades registradas durante el curso. Para tener derecho a examen extraordinario el alumno deberá cumplir con el 65% de las asistencias y actividades registradas durante el curso.
 De acuerdo con la normatividad los talleres no tienen la posibilidad de realizar exámenes extraordinarios.
 Asimismo, esta materia puede ser acreditada por competencias para lo cual el alumno deberá registrar su solicitud en el departamento al cual pertenece la materia, de acuerdo con el calendario escolar vigente.
 Esta materia también puede ser sujeta a revalidación, acreditación o convalidación de acuerdo con la normatividad vigente.

13. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. Davidiff, L. (2012). Introducción a la psicología (tercera edición). México. Mc Graw Hill. ISBN: 9789684223908.
2. Nevid, J. (2011). Psicología conceptos y aplicaciones (tercera edición). México.
3. García, I. Y Bautista, J. (2013). Psicología, Historia, teoría y procesos básicos, México. Manuel Moderno. ISBN 978-607-448-321-5
4. Greenwood, J. (2011) Historia de la psicología. Un enfoque conceptual. México. Mc Graw Hill. ISBN 978-607-15-0584-2
5. Hergenhahn, B. (2011). Introducción a la historia de la psicología (sexta edición). México. CENGAGE Learning. ISBN 978-607-481-572- 6.
6. Francisco Tortosa, Cristina Civera (2006) Historia de la psicología. Mc. Graw Hill. España.
7. Thomas H. Leahey. (2005) Historia de la psicología. Sexta edición. Pearson España.
8. Carlos Mondragón (coord.) (2002) Concepciones del ser humano. como explicaron la conducta, las emociones y el pensamiento los más influyentes psicológicos del siglo XX. Ed. Paidós.
9. Gondra J.M. (2001) Historia de la psicología Vol. 1 Escuelas y Teorías clásicas, ed. Síntesis.
10. Leahey Hardy T. Historia de la psicología. Principales corrientes del pensamiento

COMPLEMENTARIA

1. Historia de la psicología. Principales corrientes de pensamiento psicológico (Sexta edición). México. Pearson. ISBN 978-84-205- 4224-9
2. Benesch, Helmuth. (2008) Atlas de la psicología. Vol. I. Ed. Akal


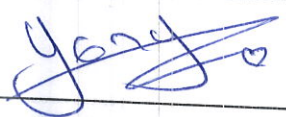
Ma. de los Angeles

3. Benesch, Helmuth. (2008) Atlas de la psicología. Vol. II. Ed. Akal

14. PERFIL DOCENTE

Formación Profesional: 1. Preferentemente Licenciatura en: psicología/ historia/filosofía 2. Posgrado en: Historia/filosofía, especialización en teoría psicológica, psicología del desarrollo o afines	Experiencia profesional: Docencia e investigación Contar con experiencia previa en la enseñanza de materias relacionadas con teorías psicológicas en nivel universitario
---	---

15: Aval de Academia:

Enero de 2023		
Nombre:	Cargo:	Firma:
Mtra. Adriana Castañeda Barajas	Presidente	
Mtra. María Yeny Chávez Márquez	Secretario	
Mtra. María de los Ángeles Arce González	Vocal	