



Universidad de Guadalajara
Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras
Licenciado en Psicología

PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

Centro Universitario de los Lagos

Departamento:

Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Carrera:

Licenciado en Psicología

Academia:

Psicología Clínica y Psicodiagnóstico

Nombre de la unidad de aprendizaje (nombre de la materia)

Psicodiagnóstico en la Infancia y Adolescencia

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de Horas:	Valor en créditos:
I9112	18	46	64	5
Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carreras relacionadas	Prerrequisitos:	
Curso-Taller	Licenciatura		I9110	

Área de formación

Formación particular obligatoria

Elaborado por:

María del Pilar Ramírez Martínez

Fecha de elaboración:

Agosto de 2016

Actualizado por:

Mtra. Brenda Susana Ramírez Ramos
Mtra. Gloria Esperanza de Anda Muñoz

Fecha de última actualización

Julio de 2024

2. PRESENTACIÓN

Esta unidad de aprendizaje forma parte del bloque dedicado a la evaluación psicológica y es la segunda de las dos dedicadas a la evaluación infantil y del adolescente.

Handwritten notes in blue ink:
 m...
 S...
 T...

Handwritten signature in blue ink.

Handwritten notes in blue ink:
 D...
 M...
 M...
 d...
 d...

Handwritten signature in blue ink.

Por tanto, tiene como prerrequisito la unidad de aprendizaje Evaluación Psicológica Infantil y del adolescente (I9110) y muestra una gran relevancia en la toma de decisiones y acciones a seguir por los estudiantes en la elección de los instrumentos a utilizar dependiendo su tipo y características, favoreciendo el desarrollo de las competencias de evaluación y diagnóstico.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA (objetivo general)

Elabora un informe psicológico en el que demuestre los conocimientos, habilidades y aptitudes adquiridas por medio de la correcta redacción y el respeto en la descripción del caso seleccionado.

4. SABERES

Saberes Prácticos	Aplica e identifica cada uno de los pasos en la aplicación de cada instrumento. Desarrolla el proceso correcto de aplicación de Instrumentos Redacta informes psicológicos tomando en cuenta las características específicas de cada área.
Saberes teóricos	Comprende las bases teóricas de cada instrumento para facilitar la aplicación. Reconoce e identifica las características de los distintos tipos de informes.
Saberes formativos	Hace uso de los principios éticos del psicólogo. Maneja de manera clara y respetuosa la información ante la problemática trabajada. Demuestra respeto y compañerismo ante el grupo.

SABERES

5. RELACIÓN CON EL PERFIL DE EGRESO

La presente materia coadyuva en el desarrollo de habilidades teórico prácticas en los alumnos para con ello poder ofrecer servicios que permite abordar las diferentes problemáticas psicosociales que pueden estar presentando los niños y adolescentes, esto mediante la evaluación de su psique a través de la aplicación de instrumentos psicométricos los cuáles permiten realizar un informe y mediante este poder realizar las estrategias acordes a las necesidades que se presenten.

En consecución del plan de estudios se cursa en el cuarto semestre de la carrera, permitiendo con ello reforzar los aprendizajes adquiridos en la materia de Evaluación Psicológica infantil y de Adolescentes.

Con ello abona el objetivo del plan del plan de estudios mediante la formación de habilidades para el desarrollo del diagnóstico y con ello poder abonar a la intervención en proyectos de prevención y atención mediante el desarrollo de proyectos comunitarios que tengan un impacto a nivel sociocultural.

6. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

1. Las Bases del Psicodiagnóstico.

- 1.1. Antecedentes históricos en Psicodiagnóstico.
- 1.2. Psicodiagnóstico como disciplina científica

2. Instrumentos de Evaluación.

- 2.1. Entrevista Infantil y de Adolescentes
- 2.2. Entrevista a padres
- 2.3. Test Casa – Árbol - Persona (HTP, BUCK Y WARREN)

Zul N= ME DLQ

- 2.4. Test de Matrices Progresivas escala Coloreada (RAVEN)
- 2.5. Cuestionario de conducta conners (Padres y Maestros)
- 2.6. Suceso de vida (versión para adolescentes) (Lucio y Durán)
- 2.7. Método de Evaluación de la Percepción Visual de frostig (DTVP -2 o 3 HAMILL, PEARSON y VORES)
- 2.8. Inventario Multifásico de Personalidad de Minnesota para Adolescentes(MMPI _A)
- 2.9. Test de Apercepción Temática Para Niños)
- 2.10. Inventario Autodescriptivo del adolescente (LUCIO; BARCEITA Y DURAN)
- 2.11. Escala de Inteligencia para los niveles Preescolar y primario (WPPSI III, WESCHLER).
- 2.12. Sistema de Evaluación de Niños y Adolescentes. (Fernández Pinto, Sánchez-Sánchez, F, Carrasco.

3. Informe psicológico

- 3.1. Tipos de Informes psicológicos
- 3.2. Características del Informe psicológico
- 3.3. Modelos del Informe Psicológico
- 3.4. Redacción del Informe
- 3.5. Devolución de Resultados
- 3.6. Consideraciones éticas en la Práctica del Psicodiagnóstico.

7. ACCIONES

Los instrumentos de evaluación revisados deberán ser aplicados por los alumnos de forma individual, a un niño de edad escolar (5 a 17 años) sin ningún lazo de parentesco con el evaluador, que pueda interferir con el desarrollo del estudio.

Cada uno de los instrumentos de evaluación se entregará aplicado, calificado e interpretado, en un máximo de 8 días a partir de la fecha de su revisión en clase. Al finalizar el curso se entregarán las pruebas integrando un informe psicológico que indique los resultados de la evaluación, así como las sugerencias pertinentes al caso según se requiera, previa exposición ante el grupo.

Se recibirá supervisión constante para la aplicación, corrección, análisis e integración de la Información, hasta la construcción del Informe conclusivo.

ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

8. Evidencias de aprendizaje	9. Criterios de desempeño	10. Campo de aplicación
Practica de Evaluación	Debe contener los instrumentos aplicados calificados e interpretados correctamente. La redacción debe ser clara y mostrar buena ortografía. Integra la mayoría de los apartados solicitados en la rúbrica de evaluación	Extra aula
Exposición	Lenguaje claro y entendible. Manejo adecuado del grupo. Responde claramente a los cuestionamientos de sus compañeros. Material de apoyo relacionado a la información a presentar.	Aula

Zumbado M. de C.

M. de C.




	Representación de la aplicación del instrumento frente al grupo.	
Presentación del informe ante al grupo.	Lenguaje claro y sin rodeos. Explicación clara y fundamentada del caso. Respeto y confidencialidad hacia el caso.	Aula
Reportes de lectura	Previamente se realizará un organizador gráfico del tema a revisar durante la clase.	En clase.

11. CALIFICACIÓN

Aplicación y análisis de Instrumentos de evaluación.	30%
Exposición del caso	10%
Informe Psicológico	20%
Presentación del informe ante el grupo	10%
Reportes de lectura	20%
Evaluación Formativa	10%
TOTAL	100%

12. ACREDITACIÓN

Acreditación: Para tener derecho a examen ordinario el alumno deberá cumplir con un 80% de las asistencias y actividades registradas durante el curso. Para tener derecho a examen extraordinario el alumno deberá cumplir con el 65% de las asistencias y actividades registradas durante el curso.

De acuerdo con la normatividad los talleres no tienen la posibilidad de realizar exámenes extraordinarios.

Asimismo, esta materia puede ser acreditada por competencias para lo cual el alumno deberá registrar su solicitud en el departamento al cual pertenece la materia, de acuerdo con el calendario escolar vigente.

Esta materia también puede ser sujeta a revalidación, acreditación o convalidación de acuerdo con la normatividad vigente.

13. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. Asociación Americana de Psicología. *Manual Diagnóstico y estadístico de los Trastornos Mentales DSMV*. (2014) Editorial Panamericana. ISBN: 9788498358100
2. Bellak, Leopold. Test de apercepción infantil con figuras de animales (CAT-A). 1991. Editorial Paidós. ISBN: 9501260143
3. Esquivel Ancona, Fayne; *Psicodiagnóstico clínico del niño*. 2016, Editorial Manual Moderno. México. ISBN: 9789707292864
4. Morrison, James. *La entrevista en niños y adolescentes: habilidades y estrategias para el diagnóstico eficaz del DSM-5*. (2018). Editorial Manual Moderno. ISBN: 9786074486605
5. Nahoul Vanessa, González Núñez José. *Técnicas de entrevista con adolescentes* (2014) Edit. Pax. Argentina.

COMPLEMENTARIA

1. Quiroga Etienne, Lourdes. *Entrevista Clínica y Psicometría*. (2018). Editorial Gedisa. ISBN: 978841734165
2. Bellak, Leopold. *T.A.T., C.A.T, y S.A.T.: Uso clínico*. (2000.) Editorial Manual Moderno. ISBN:968-426-875-0
3. Torras de Beá, Eulalia. *Entrevista y diagnóstico en psiquiatría y psicología de niños, adolescentes y familia*. (2014.) Editorial Octaedro. ISBN: 9788499215280

2017 M= M= d.c.


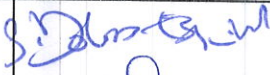

4. Fernández Pinto, I., Santamaría, P., Sánchez-Sánchez, F., Carrasco M. A. y del Barrio, V. (2015) *Sistema de Evaluación de Niños y Adolescentes*. Manual de Aplicación, corrección e interpretación. Madrid: TEA Ediciones. ISBN: 978-84-16231-16-4

14. PERFIL DOCENTE

Formación Profesional: 1. Preferentemente Licenciatura en Psicología. 2. Posgrado en Psicología Clínica, Especialidad en psicometría.	Experiencia profesional: Contar con experiencia en evaluación psicológica.
---	---

15. ANEXOS (Instrumentos para la evaluación (rúbricas) y calificación)

Aval de Academia:

Fecha: Julio del 2024		
Nombre:	Cargo:	Firma:
Mtra. María del Carmen Quevedo Marín	Presidente	
Mtra. Sanjuana Dolores Esquivel Ramírez	Secretario	
Mtra. Martha Evelia Dávila Aguilar	Vocal	

**Rúbrica de evaluación
Exposición**

Lenguaje claro y entendible.	Habla de manera clara, con adecuada entonación, maneja un vocabulario acorde a la materia.	La mayor parte del tiempo habla de manera clara, con adecuada entonación, maneja un vocabulario acorde a la materia.	Unas veces habla de manera clara, con adecuada entonación, maneja un vocabulario acorde a la materia.	Habla rápido, no se entiende lo que dice, su vocabulario no es acorde a la materia.
Manejo adecuado del grupo.	Presenta un manejo del grupo.	La mayor parte de la exposición presento manejo del grupo.	Por algunos momentos presento manejo del grupo.	No presenta en ningún momento un manejo del grupo.
Responde claramente a los cuestionamientos de sus compañeros.	Refleja un manejo del tema presentado.	La mayoría de la exposición refleja un manejo del tema presentado.	Refleja en algunos momentos un manejo del tema presentado.	No presenta un manejo del tema presentado.
Material de apoyo relacionado a la información a presentar.	La presentación es clara, permite entender el tema.	La presentación en la mayoría es clara, pertinente y adecuada al tema.	La presentación en algunos momentos es clara y pertinente al tema.	La presentación carece de claridad y pertinencia al tema.
Representación de la aplicación del instrumento frente al grupo.	Presenta un manejo de la aplicación del instrumento.	Presenta de manera clara la aplicación del instrumento.	Presenta de manera adecuada algunas partes del instrumento	No parece presentar un adecuado manejo de la aplicación del instrumento.

2024
 Mtra. M. C. Q. M.
 Mtra. S. D. E. R.
 Mtra. M. E. D. A.

