



Universidad de Guadalajara
 Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras
 Licenciatura en Psicología

PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

Centro Universitario de los Lagos

Departamento:

Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Carrera:

Licenciatura en Psicología

Academia:

Ciencias Sociales y Humanas

Nombre de la unidad de aprendizaje (nombre de la materia)

Fundamentos filosóficos de la psicología

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de Horas:	Valor en créditos:
19119	64	0	64	7
Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carreras relacionadas	Prerrequisitos:	
Curso Taller	Licenciatura		Ninguno	

Área de formación

Básico particular obligatorio

Elaborado por:

Jorge Armando Esqueda

Fecha de elaboración:

Julio de 2015

Actualizado por:

Jorge Armando Esqueda

Fecha de última actualización

Agosto 2024

2. PRESENTACIÓN

La unidad de aprendizaje pertenece al bloque básico Particular Obligatorio de la Licenciatura en Psicología, su carga es teórica y no tiene prerrequisitos. Se busca que el alumno conozca la relación histórica entre filosofía y psicología, que va desde los griegos de la antigüedad (siglo V y IV A. de N. E.) hasta el siglo XIX y principios del XX. Se retoman los autores que en su momento fueron relevantes e hicieron aportaciones para entender las formas de ser y convivir de los seres humanos, y que en su reflexión nos aportan parte del entendimiento ante dicha problemática.

La relación entre filosofía y psicología abre la exploración a la influencia que también ha habido de otras áreas de estudio, así el diálogo entre filosofía y psicología se expande y amplía horizontes de comprensión que competen a los humanos y sus relaciones.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA (objetivo general)

Comprende las diferentes corrientes filosóficas que son punto de partida para el análisis y entendimiento del ser humano y las diversas formas de entender y desarrollarse en el mundo.

4. SABERES

Saberes Prácticos	<ul style="list-style-type: none">• Aplicar críticamente la relación estrecha que suscita el impacto de la filosofía en la psicología.• Analizar y desarrollar capacidad de síntesis, de abstracción de lectura comprensiva.• Redactar las ideas surgidas de las lecturas de la clase.• Proponer de acuerdo a su realidad cambios y nuevos planteamientos de acuerdo al momento histórico en el que nos desarrollamos.
Saberes teóricos	<ul style="list-style-type: none">• Identificar críticamente la relación estrecha que existe entre filosofía y psicología (o entre las diferentes filosofías actuales y las teorías y corrientes psicológicas).• Analizar las diversas perspectivas Epistémicas e Ideológicas que subyacen a cada en los sistemas psicológicos más importantes.
Saberes formativos	<ul style="list-style-type: none">• Ejercer la libertad, tolerancia y respeto ante la diversidad filosófica y psicológica.• Formar actitudes que devengan en la responsabilidad, honestidad, humildad, ante el conocimiento, creatividad eficiencia y eficacia, fundamentadas en un sentido profesional y basadas en el pensamiento científico-humanista.

5. RELACIÓN CON EL PERFIL DE EGRESO

El estudiante desarrolla capacidad de análisis y crítica del ordenamiento social, y en general de la comprensión del mundo y los fundamentos del mismo. La materia proporciona herramientas críticas y conceptuales, una perspectiva ética sólida, y una comprensión interdisciplinaria que fortalece la práctica profesional que permite un mejor ejercicio de la psicología.

6. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

1. Introducción

- 1.1 La filosofía
- 1.2 Relación de filosofía y otras ciencias
- 1.3 Filosofía y psicología

2. La filosofía griega clásica y el cristianismo

- 2.1 Contexto histórico de la Grecia clásica
- 2.2 Platón y su concepto del alma
- 2.3 Aristóteles y los tipos de alma
- 2.4 Cristianismo inicios y fundamentos
 - 2.4.1 San Agustín, el alma y la memoria
 - 2.4.2 Santo Tomás y la escolástica

3. La modernidad de Descartes a Kant

- 3.1 El Yo de Descartes
- 3.2 La naturaleza humana según los ingleses: Hobbes y Hume
- 3.3 Antropología Kantiana e idealismo

4. Psicología y filosofía en el siglo XIX y XX

- 4.1 El pesimismo de Shopenhauer y Nietzsche
- 4.2 Psicología positivista
- 4.3 Psicología pragmática y empirismo radical de James
- 4.4 Fenomenología y existencialismo
- 4.5 Wittgenstein y la psicología
- 4.6 La lógica y la experiencia
- 4.7 El sentido de la existencia

7. ACCIONES

La materia se basará en la exposición del docente, presentaciones de trabajo tanto individual como por equipos, actividades y dinámicas que permitan al alumno ir adquiriendo el conocimiento de la materia. Un equipo de alumnos expone el contexto histórico, se discute la lectura o lecturas realizadas para el tema. Se harán documentos grupales en línea (escritura y audio) fungiendo el profesor como presentador y moderador permitiendo la participación de los dicentes.

ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

8. Evidencias de aprendizaje	9. Criterios de desempeño	10. Campo de aplicación
Participación	Estar pendiente de actividades de plataforma y aula de clase valor 30 puntos	Salón de Clase
Reporte de lectura y presentación	Se entregarán un reportes de lectura individual, una presentación por grupos y un audio de repaso grupal la suma total de los mismos será 40	Salon de Clase/ Classroom
Presentaciones	Se realizarán dos presentaciones grupales con valor de 15 puntos cada una.	Aula de clase

11. CALIFICACIÓN

Lectura y reporte de libro	50%
Trabajos grupales	20%
Actividades por unidad temática, asistencias, tareas y participaciones activas.	10%
Evaluación formativa	10%
Exámen Departamental	20%
Total	100%

12. ACREDITACIÓN

Acreditación: Para tener derecho a examen ordinario el alumno deberá cumplir con un 80% de las asistencias y actividades registradas durante el curso. Para tener derecho a examen extraordinario el alumno deberá cumplir con el 65% de las asistencias y actividades registradas durante el curso.

De acuerdo con la normatividad los talleres no tienen la posibilidad de realizar exámenes extraordinarios.

Asimismo, esta materia puede ser acreditada por competencias para lo cual el alumno deberá registrar su solicitud en el departamento al cual pertenece la materia, de acuerdo con el calendario escolar vigente.

Esta materia también puede ser sujeta a revalidación, acreditación o convalidación de acuerdo con la normatividad vigente.

13. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. PLATÓN. (2019). *Diálogos I*. Gredos.
2. ARISTÓTELES. (2020). *Acerca del Alma*. Gredos.
3. AGUSTÍN, san. (2012). *Confesiones*. Porrúa.

4. TOMAS (de Aquino), Santo. (2001) *Suma teológica*. Biblioteca de autores Cristianos
5. DESCARTES, René. (2022). *Discurso del método/Meditaciones metafísicas*. Editorial Planeta
6. HUME, David. (2012). *Tratado de la naturaleza humana*. Porrúa.
7. KANT, Emmanuel. (2009). *Crítica de la razón pura*. Fondo de Cultura Económica.
8. HEGEL. (2009). *Fenomenología del espíritu*. Fondo de Cultura Económica.
9. SHOPENHAUER, Arthur. (2005) *El mundo como voluntad y representación*. Akal.
10. BERGSON, Henri. (2006) *Ensayo sobre los datos inmediatos de la conciencia*. Sígueme.
11. SARTRE, Jean Paul. (2009). *El existencialismo es un humanismo*. Edhasa.
12. CHACON, Pedro, et al.(2001) *Filosofía de la psicología*. Editorial Biblioteca Nueva
13. REGUERA, Isidoro, de. (2009) *Obra completa*. Gredos
14. HIRSCHENBERGER, Johannes (2009), *Breve historia de la filosofía*.
15. SANCHEZ Meca, Diego, (2012). *Teoría del conocimiento*, Madrid Dykinson
16. JAMES, William (1904), *El mundo de pura experiencia*. UNAV, <http://www.unav.es/gep/PuraExperiencia.html>
17. PALMA, Héctor A.(2010) . *Filosofía de la ciencia*. UNSAM.

COMPLEMENTARIA

1. AUDI, Roberto (ed.), (2004). *Diccionario Akal de filosofía*, Madrid: Akal.
2. DE GANDILLAC, Maurice. Et al. (2010) *Historia de la Filosofía 05, la Filosofía en el Renacimiento*. México, Siglo XXI editores
3. XIRAU, Ramon, (2007). *Introducción a la historia de la filosofía*, México, UNAM.

14. PERFIL DOCENTE

Formación Profesional:

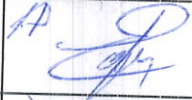

1. Preferentemente Licenciatura en humanidades, ciencias de la comunicación, antropológicas o sociales.
2. Posgrado en ciencias sociales, humanidades, ciencias de la comunicación o afines.

Experiencia profesional:

Contar con experiencia en docencia de temas similares de ciencias sociales, filosofía, lingüísticos y epistémicos.

15. ANEXOS (Instrumentos para la evaluación (rúbricas) y calificación)

Aval de Academia:

Fecha		
Nombre:	Cargo:	Firma:
María del Mar Martín Macías	Presidenta	
Ángel Christian Luna Alfaro	Secretario	
Pedro Moreno Badajos	Miembro de academia	