



Centro Universitario de Ciencias de la Salud

Programa de Estudio por Competencias Profesionales Integradas

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD

Departamento:

DEPTO. DE PSICOLOGIA APLICADA

Academia:

PSICOLOGIA Y SOCIEDAD

Nombre de la unidad de aprendizaje:

PSICOLOGIA DE LA INTERCULTURALIDAD

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor en créditos:
I9134	48	16	64	7

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Programa educativo	Prerrequisitos:
CT = curso - taller	Licenciatura	(LPGI) LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA / 3o.	CISA I9116

Área de formación:

BASICA PARTICULAR OBLIGATORIA

Perfil docente:

Tener vinculación con el campo de la psicología social, ya sea por cursos especializados en la licenciatura, el campo de la maestría o doctorado o el tema de su tesis de grado, la producción académica ya sean artículos y/o su participación en proyectos de investigación, o su vinculación con espacios transdisciplinarios relacionados en el campo de las ciencias sociales. Experiencia docente mínima de tres años y acreditada formación y/o capacitación en el modelo de competencias profesionales; será obligatorio para profesores de nuevo ingreso.

Elaborado por:

Evaluado y actualizado por:

Academias de Psicología y Sociedad CUNorte y CUCS:
Por CUCS, Mtra. Ma. Angélica Chiron Calanda, Mta. Alejandra de Gante Casas, Dr. Jorge Gastón Gutiérrez Rosete Hernández, Lic. Aarón González Palacios, Mtra. Dr. Bernardo

Mtra. Verónica Magdalena Marín Martínez

<p>Jiménez Domínguez, Verónica Magdalena Marín Martínez, Dra. Jazmín Aránzazu Munguía Cortes, Dra. Luz Elena Ramírez Flores, Dr. Rubén Soltero Avelar, Mtra. Verónica Barrios Villalobos.</p> <p>Por Cunorte, Dr. Francisco Quiñones Tapia</p>	
--	--

Fecha de elaboración:	Fecha de última actualización aprobada por la Academia
05/04/2015	13/08/2021

2. COMPETENCIA (S) DEL PERFIL DE EGRESO

LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA
Profesionales
Investiga, interviene, previene y evalúa, desde una perspectiva psicosocial y transdisciplinaria, proyectos, planes y programas relacionados con procesos socio estructurales e interculturales y de transculturación, relacionados con problemáticas sociales, como son: medio ambiente, del desarrollo urbano-rural sustentable, calidad educativa, salud mental para incidir en la reorientación y aplicación de políticas públicas en el ámbito local, estatal, regional, nacional y global, con un alto espíritu de liderazgo, profesionalismo, colaboración, respeto y solidaridad;
Socio- Culturales
Comprende y participa con los diversos grupos sociales y culturales, en contextos y escenarios económico-políticos, con una postura reflexiva y crítico propositiva, aplicando los elementos teóricos-metodológicos y técnicos desde una postura transdisciplinar, con respeto a la diversidad e identidad, y contribuyendo al desarrollo de las instituciones y sociedades democráticas, con congruencia ética y responsabilidad profesional;
Promueve comportamientos ambientalmente responsables y de cooperación en proyectos de desarrollo sustentable que generen relaciones armónicas entre seres humanos, sociedad y naturaleza, desde una visión global;
Tecnico Instrumentales
Participa, desarrolla y gestiona creativamente proyectos sociales, laborales, deportivos y culturales de forma individual, grupal y social; desde una perspectiva histórica, con orientación a futuro, ante los retos y cambios de la realidad, con sentido profesional, responsabilidad, equidad, respeto y compromiso.

3. PRESENTACIÓN

El curso taller de Psicología de la Interculturalidad clave 19134 tiene una duración de 48 horas de teoría y 18 horas de práctica, que equivalen a 7 créditos en la carrera de Licenciatura en Psicología y pertenece a la Academia de Psicología Social del Departamento de Psicología Aplicada.

Esta unidad de aprendizaje pertenece al área de formación básica particular obligatoria y es prerrequisito del resto de las unidades de aprendizaje que pertenecen al área de formación Especializarte Selectiva en la orientación de Psicología Social. Tiene además como prerrequisito el curso de Psicología y Contexto Socio-Histórico: Vínculo Global-Local con clave: I9116.

La coexistencia de diferentes grupos con distintos patrones culturales desencadena una serie de cambios, demandas y desafíos que los grupos implicados deben afrontar y sobre los cuales estos deben tomar constantes decisiones. El ámbito de la psicología intercultural resulta clave para comprender la interacción de las personas en todos los grupos (Berry, 2013). Esta categoría general de los fenómenos incluye procesos tales como aculturación, relaciones interculturales, globalización e hibridización cultural, identidad cultural, comunicación, educación y salud intercultural, etc.

4. UNIDAD DE COMPETENCIA

Reconoce las implicaciones psicosociales que tiene el individuo en el encuentro con el Otro, para la construcción de los saberes (individual y social) y que permeen su quehacer como psicólogo en su práctica profesional en diferentes contextos.

5. SABERES

Prácticos	-Reconocer que sus saberes son solo una de las formas que existen de comprender, relacionarse y resolver el mundo. -Propiciar el dialogo con el Otro con una postura de apertura y aprendizaje de los procesos psicosociales.
Teóricos	-Identificar las posturas filosóficas y teóricas acerca del Otro y su importancia para la construcción de saberes: Filosofía de la liberación, interculturalidad (critica), psicología social, psicología comunitaria, psicología cultural, psicología e interculturalidad, psicología y pueblos originarios.
Formativos	-Respetar y aceptar con responsabilidad, profesionalismo y congruencia los conocimientos adquiridos.

6. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

<p>1. TERRITORIO Y CULTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Relación entre ambiente y expresiones culturales b. Concepción simbólica del poder y su relación con la forma de habitar el territorio c. Identidad cultural <p>2. RELACIONES INTERCULTURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Procesos de transmisión de la cultura b. Colonialidad y de-colonización del pensamiento c. Prejuicio, discriminación y estereotipos d. El fenómeno de la otredad e. Clasificación social y sus repercusiones psicológicas f. Resolución de conflictos <p>3. PROCESOS Y FLUJOS MIGRATORIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Estrategias psicológicas adaptativas en los flujos migratorios b. Procesos de integración y exclusión c. El abordaje cultural EPIC y EMIC <p>4. FENÓMENOS GLOBALES Y PSICOLOGÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Globalización e hibridismo cultural b. Mundialización de los movimientos sociales c. Ciudadanía intercultural <p>5. INTERCULTURALIDAD EN ACCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Salud e interculturalidad b. Comunicación intercultural c. Educación intercultural d. Espacios de desarrollo
--

7. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE POR CPI

<p>Aplicación de estrategias didácticas que promueven la comprensión, el desarrollo de competencias, y el trabajo colaborativo.</p> <p>Para cada tema se implementaran estrategias de enseñanza basadas en trabajo de equipo, casos y problemas.</p> <p>Se anexa el apartado de Planeación e Instrumentación Didáctica, en el que se detallan las estrategias y las actividades de enseñanza y de aprendizaje (técnicas, actividades no presenciales, estudio auto dirigido, entre otras), así como recursos y materiales didácticos, uso de TIC's, u otros contextos de desempeño.</p>

8. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE POR CPI

8.1. Evidencias de aprendizaje	8.2. Criterios de desempeño	8.3. Contexto de aplicación
Ensayo individual	Rúbrica	Académico
Infografía	Rúbrica	Académico
Cuestionarios resueltos	Clave de respuestas	Académico
Organizadores visuales - Mapas conceptuales - Esquemas semánticos - Mapas mentales - Cuadros sinópticos	Rúbrica	Académico
Reportes de lectura	Rúbrica	Académico
Producto en equipos: Audiovisual	Rúbrica	En todas las áreas de la psicología, en el trabajo de campo en la comunidad, en las instituciones públicas y en el ejercicio privado.
Síntesis en equipo	Rúbrica	Académico
Informe de impacto del trabajo final	Rúbrica	Académico, en el escenario práctico

9. CALIFICACIÓN

Participación (infografías, cuestionarios, organizadores visuales).....	10%
Reportes, ensayos, informes de impacto.....	40%
Trabajo en equipo (síntesis de cada unidad).....	20%
Trabajo final.....	30%
TOTAL.....	100%

10. ACREDITACIÓN

El resultado de las evaluaciones será expresado en escala de 0 a 100, en números enteros, considerando como mínima aprobatoria la calificación de 60.

Para que el alumno tenga derecho al registro del resultado de la evaluación en el periodo ordinario, deberá estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente, y tener un mínimo de asistencia del 80% a clases y actividades.

El máximo de faltas de asistencia que se pueden justificar a un alumno (por enfermedad; por el cumplimiento de una comisión conferida por autoridad universitaria o por causa de fuerza mayor justificada) no excederá del 20% del total de horas establecidas en el programa.

Para que el alumno tenga derecho al registro de la calificación en el periodo extraordinario, debe estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente; haber pagado el arancel y presentar el comprobante correspondiente y tener un mínimo de asistencia del 65% a clases y actividades.

11. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Unidad 1. Territorio y cultura
1.1. Giménez, Gilberto (2007):
Concepción simbólica de la cultura (Capítulo I)
Territorio, cultura e identidades: la región sociocultural (Capítulo IV)
Territorio, paisaje y apego territorial (Capítulo V)
1.2. CEPAL (2020): Pueblos indígenas en los bosques de América Latina - Abya Yala: sus aportes a la diversidad biocultural y a la mitigación del cambio climático

Garantizar los derechos de los pueblos indígenas... (Capítulo 1)

Unidad 2. Relaciones interculturales

2.1. Dietz, Gunther (2017) Interculturalidad: una aproximación antropológica

2.2. Walsh, Catherine en Castro-Gómez (2007): Interculturalidad y colonialidad del poder. Un pensamiento y posicionamiento "otro" desde la diferencia colonial

2.3. Walsh, Catherine (2012) Interculturalidad y (de)colonialidad: Perspectivas críticas y políticas

2.4. Quijano, Anibal (2007): Colonialidad del poder y clasificación social

2.5. Matsumoto, David (2000): Etnocentrismo estereotipos, prejuicios y discriminación

2.6. Montes, Beatriz (2008): Discriminación, prejuicio, estereotipos: conceptos fundamentales, historia de su estudio y el sexismo como nueva forma de prejuicio

2.7. Quintero, Pilar (2010): Ética, interculturalidad, psicología social y cultura de paz

Unidad 3. Procesos y flujos migratorios

3.1. Ferrer, Raquel (2014): Proceso de aculturación y adaptación del inmigrante

3.2. Zlobina, Anna (2008): Las estrategias de aculturación de los inmigrantes, su significado psicológico

3.3. Basabe, Nekane (2004): Integración sociocultural y adaptación psicológica de los migrantes extranjeros

Unidad 4. Fenómenos globales y psicología

4.1. Walsh, Catherine (2005): Interculturalidad, conocimientos y decolonialidad

4.2. Gramaglia, Paola en Cateli (2012): Conversaciones entre poscolonialidad y latinoamericanismo

4.3. Moebus, Anderson (2008): Hibridismo cultural: ¿clave analítica para la comprensión de la modernización latinoamericana? La perspectiva de Néstor García Canclini

Unidad 5. Interculturalidad en acción

5.1. Lozano, Ruth (2005): Interculturalidad, desafío y proceso en construcción

5.2. Walsh, Catherine (2012): interculturalidad crítica y pedagogía de-colonial: apuestas (des)de el in-surgir, re-existir y re-vivir

5.3. Juárez, Mario (2013): Multiculturalidad, discriminación e interculturalidad: Interrelaciones entre el campo educativo y epistemológico

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Aguado, J. M. (2018). The Technological Mediation of Experience: The Globalization of Experiential Frameworks in the Construction of Sociocultural Imaginaries. *Razón y Palabra*, 22(1_100), 461-480.

Alvarado Vázquez, R. I. (2017). El buchón: ¿una imagen juvenil o una expresión cultural y urbana de Sinaloa?. *Tla-melaua*, 11(42), 136-157.

Benavides, M. (2019). Modern myths: indigenismo, indigeneity, and religion in Mexico and Peru (Doctoral dissertation, University of Colorado).

Borislavov Trenev, L. (2016). Servicio doméstico acompañamiento de mayores. *Relaciones interculturales e intergeneracionales*.

Carrillo, I. M., & Fabeiro, C. P. (2016). Modelo de gestión holístico-estratégico: abstracción simbólica para la identidad territorial cultural del Centro Histórico de la ciudad de Colima y la ciudad Histórica-Turística. *Estudios sobre las culturas contemporáneas*, (44), 11-47.

Estrella, R. N. (2018). Procesos Psicológicos de la Migración: Aculturación, Estrés y Resiliencia. *Boletín Científico Sapiens Research*, 8(2), 29-37.

Francescato, D. (2017). A critical look at globalization processes and at the internationalization of community psychology. In M. A. Bond, I. Serrano-García, C. B. Keys, & M. Shinn (Eds.), *APA handbooks in psychology®. APA handbook of community psychology: Theoretical foundations, core concepts, and emerging challenges* (p. 485–501). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/14953-025>

Gallo Coronado, A. (2019). Desarrollo económico a través del consumo simbólico: bienes de lujo contra bienes culturales en Colombia.

García Lirios, C. (2016). Los estudios psicológicos de la migración: especificación de un modelo a partir de las correlaciones entre factores sociales e organizacionales. In III Foro Latinoamericano de Trabajo Social (La Plata, Argentina, 2016).

Gómez Acosta, J. J. (2017). Modelo integral para la acción en los territorios: propuesta de intervención psicológica de segundo orden en los centros de proyección social de la universidad santo Tomás.

González, A. P. (2018). Migrantes en Argentina: estrategias de control y relaciones de poder desiguales en sociedades interculturales. *Sociedad y Discurso*, (32), 4-33.

González, R., & Mackenna, B. (2017). Relaciones Interculturales entre mapuches y no mapuches: desigualdad, segregación y autonomía. I. Aninat, V. Figueroa, & R. González (Edits.), *El Pueblo Mapuche en el siglo XXI. Propuestas para un nuevo entendimiento entre culturas en Chile*. Santiago: Colección Centro de Estudios Públicos.

López, J. J. R. (2018). La apropiación simbólica del territorio. Una tradición actualizada desde la nueva geografía cultural. *Revista geográfica venezolana*, 59(2), 434-447.

Luna, J. A. G., Arias, J. F. J., & Rojas, E. A. V. (2018). La Globalización como agente transformador de la cultura mundial "Globalization as a transforming agent of world culture" "Globalização como agente transformador da cultura mundial. *Revista Gestión y Finanzas*, 2(3).

Marchionni, F., & Sánchez, J. R. (2018). El paisaje cultural de la Fiesta Nacional de la Vendimia en Mendoza, Argentina: La dialéctica entre espacios materiales y simbólicos.

Mendoza Enríquez, H. (2016). La ciudadanía intercultural de los jóvenes en México.

Mestizo, V. M. (2016). Etnogénesis, desindigenización y campesinismos. Apuntes para una reflexión teórica del cambio cultural y las relaciones interculturales del pasado. *Revista Colombiana de Antropología*, 52(1), 63-90.

Murga-Menoyo, M., & Novo, M. (2017). Sostenibilidad, desarrollo «glocal» y ciudadanía planetaria. Referentes de una Pedagogía para el desarrollo sostenible.

Protzel, J. (2018). Procesos interculturales: texturas y complejidad de lo simbólico. Fondo editorial Universidad de Lima.

Quispe, F. (2018). La interculturalidad en las relaciones interpersonales de estudiantes en el contexto de la educación superior. *Universidad Ciencia y Tecnología*, (4).

Romero Fernández, M. S. (2019). Comunicación y Cultura: Representaciones simbólicas del ritual funerario. Estudio de caso: "Comunidad Agato" (Otavalo-Imbabura) (Bachelor's thesis, Quito: UCE).

Romero, C. G. (2020). Teoría y práctica de la mediación intercultural: Diversidad, conflicto y comunidad. Editorial Reus.

Rovaletti, M. L. (2019). Hacia una ética de la diversidad: Pluralismo y sensibilidad. In XI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVI Jornadas de Investigación. XV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. I Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. I Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología-Universidad de Buenos Aires.

Ruiz-Serna, D. (2017). El territorio como víctima. Ontología política y las leyes de víctimas para comunidades indígenas y negras en Colombia. *Revista colombiana de antropología*, 53(2), 85-113.

Salazar, J. A. A., Barranco, L. A., Ruiz, L. K. J., Marín, M. P. R., & González, L. R. (2016). Secuelas psicológicas de la guerra en mujeres forzadas a desplazarse. *Revista internacional de psicología*, 15(1), 2.

Serna, M. A. S. (2020). Vergüenza, territorio e identidad social: aproximación al fenómeno de la migración transnacional voluntaria desde la psicología social. *Revista colombiana de sociología*, 43(1), 6.

Soto, R. C. (2018). Migración, percepción cultural del trabajador periférico en el centro (constitución simbólica en contextos estructurados).

Vargas, J. O. (2016). Politización de la diversidad: la educación intercultural crítica desde los movimientos sociales que proyectan otros modos de vivir. *Revista Internacional de Investigación en Educación Global y para el Desarrollo*, (10), 8.

Verdú Delgado, A. D., & Briones Vozmediano, E. (2016). Desigualdad simbólica y comunicación: el sexismo como elemento integrado en la cultura. *La ventana. Revista de estudios de género*, 5(44), 24-50.

Zapata Flores, C. (2017). El juego y sus raíces: un acercamiento simbólico a la identidad cultural de un pueblo. 2do Congreso Latinoamericano en Gestión Cultural.