



Universidad de Guadalajara
Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras
Licenciado en Psicología

PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

Centro Universitario de los Lagos

Departamento:

Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Carrera:

Licenciatura en psicología

Academia:

Psicología del desarrollo

Nombre de la unidad de aprendizaje (nombre de la materia)

Temas actuales de neuropsicología

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de Horas:	Valor en créditos:
19170	16	16	32	3
Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carreras relacionadas	Prerrequisitos:	
Curso-taller	Licenciatura		Ninguno	

Área de formación

Optativa

Elaborado por:

Mtra. Paola Goreti García López

Fecha de elaboración:

Enero 2022

Actualizado por:

Mtra. Luz María C. Valdivia Márquez

Fecha de última actualización

Julio 2024

2. PRESENTACIÓN

La unidad de aprendizaje de Temas actuales en Neuropsicología forma parte de las unidades de aprendizaje selectas en el área optativa abierta, ubicada en la orientación en Neuropsicología del mapa curricular de la carrera de Psicología, con el objetivo de mantenerse actualizado y a la vanguardia en el conocimiento de técnicas, programas, herramientas, es decir, la integración de la tecnología al estudio de la conducta y su relación con el cerebro. Conocer y analizar los diversos tópicos selectos en el área, como

Mtra. Luz María C. Valdivia Márquez

complemento de su quehacer profesional como psicólogo, fomentando una cultura de paz y prácticas de sustentabilidad durante su formación integral.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA (objetivo general)

Analizar las diversas temáticas en la Neuropsicología, promoviendo en el estudiante el desarrollo del pensamiento objetivo, crítico y analítico, así como, el desarrollo de habilidades teórico-prácticas que se requieren para entender el funcionamiento cerebral, desde un enfoque clínico – neuropsicológico.

4. SABERES

Saberes Prácticos	Aplica técnicas complementarias para el diagnóstico neuropsicológico. Analiza los fundamentos de la evaluación neuropsicológica Conoce los programas de rehabilitación computarizados.
Saberes teóricos	Comprende la utilidad de las diferentes técnicas neurofisiológicas y de neuroimagen que complementan la valoración neuropsicológica. Integra los diferentes elementos de la valoración neuropsicológica y los instrumentos que lo integran. Identifica y conoce los diferentes programas computarizados de rehabilitación neuropsicológica disponibles para la intervención cognitiva.
Saberes formativos	Capacidad para el trabajo colaborativo. Actitud ética con los pacientes. Calidad en la elaboración del perfil cognitivo básico. Eficiencia en la aplicación de los instrumentos. Capaz de integrar los resultados de los instrumentos aplicados. Comprometido con el quehacer científico-metodológico de la neuropsicología. Capacidad para el trabajo colaborativo en sana convivencia y fomento de cultura de paz. Comprometido con el quehacer científico-metodológico de la neuropsicología, considerando una práctica sustentable.

5. RELACIÓN CON EL PERFIL DE EGRESO

Esta asignatura aporta al objetivo general de la formación de psicólogos comprometidos en la búsqueda de conocimientos, técnicas, habilidades y destrezas que promuevan el desarrollo de las personas a quienes se dirige su quehacer profesional; así como el ejercicio eficiente de la psicología en el campo de las Neurociencias.

Como parte de las unidades de aprendizaje especializante selectiva en el área optativa abierta, ubicada en la orientación en Neuropsicología del mapa curricular de la carrera de Psicología; tiene relación con las materias "*Bases Psicobiológicas del Comportamiento*" y "*Sistemas Funcionales y Comportamiento*", "*Funciones Cerebrales básicas*", "*Funciones Cerebrales superiores*" y "*Neuropsicología*"; además las materias que son prerrequisitos "*Trastornos Neuropsicológicos Básicos: Niñez y Adolescencia*", "*Trastornos Neuropsicológicos Básicos: Adulthood y Senectud*" y "*Rehabilitación de Procesos Neuropsicológicos*"; y en relación vertical con "*Prácticas Profesionales en Neuropsicología*".

De acuerdo a las competencias profesionales, es capaz de aplicar, calificar e interpretar diferentes técnicas, herramientas e instrumentos de evaluación y diagnóstico neuropsicológico en las diversas áreas de aplicación de esta especializante selectiva en psicología, en el ámbito individual, grupal, institucional y comunitario, con un alto sentido de profesionalismo y respeto.

Además examina, previene, evalúa e interviene con los procesos de la neurociencia relacionados con el desarrollo del ciclo vital del ser humano, los aspectos normales y/o patológicos del sistema nervioso y biológico en su interacción con los procesos

Ma. de los Angeles Gue

emocionales, cognitivos y de comportamiento a nivel individual, grupal, comunitario, institucional, en los sectores público, privado y social, desde una perspectiva transdisciplinar con profesionalismo, objetividad, aceptación, responsabilidad, equidad y solidaridad.

Finalmente, el curso busca aportar herramientas fundamentales para el desarrollo de los objetivos del perfil de egreso de profesionales en psicología en cuanto al desarrollo de habilidades de investigación y búsqueda de información desde las Neurociencias y análisis crítico en las diversas problemáticas psicosociales del ámbito local, regional, nacional e internacional; siempre con sentido ético.

6. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

1. **Técnicas complementarias para el diagnóstico neuropsicológico.**
 - 1.1 Electroencefalografía
 - 1.2 Potenciales relacionados a eventos
 - 1.2.1 Principales componentes
 - 1.2.2 Procesos cognitivos implicados
 - 1.3 Estudios de neuroimagen
 - 1.3.1 Paradigmas cognitivos en la técnica BOLD
 - 1.3.2 Tensor de Difusión
 - 1.3.3 Estado de Reposo
2. **Fundamentos de la evaluación neuropsicológica**
 - 2.1 Abordaje de intervención neuropsicológica
 - 2.2 Integración de los instrumentos neuropsicológicos
 - 2.3 Importancia de la semiología neuropsicológica
3. **Programas de rehabilitación computarizados**
 - 3.1 Fundamentos de la rehabilitación neuropsicológica
 - 3.2 Tipos de programas y su diseño
 - 3.3 Programas computarizados de rehabilitación neuropsicológica de diferentes procesos cognitivos

7. ACCIONES

1. Integración de lectura a través de la elaboración de fichas, mapas conceptuales, cuadros comparativos y esquemas.
2. Análisis y discusión en equipo de los diversos contenidos, por medio de la exposición y retroalimentación.
3. Integración de una valoración neuropsicológica y programa de rehabilitación de un paciente ficticio.
4. Análisis y discusión en equipo de los diversos contenidos, por medio de la exposición y retroalimentación con un segundo idioma.
5. Uso de plataformas digitales y recursos tecnológicos.

ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

8. Evidencias de aprendizaje	9. Criterios de desempeño	10. Campo de aplicación
Entrega de fichas de lectura	Entrega de fichas dentro de la fecha establecida por el docente. Debe entregar las fichas impresas y/o en electrónico. Se considera presentación, redacción y ortografía. Debe incluir mínimo cinco referencias (libros, artículos científicos y publicaciones universitarias no mayores a 5 años de su publicación).	Aula

Ma. de los Angeles Ace

Artículos actuales	Investigar y entregar un artículo actual sobre el tema referido. Deberá ser entregado un análisis del artículo, incluyendo su discusión y conclusión. Se considera presentación, redacción y ortografía. Deberá ser un artículo con fundamento científico o de investigación no mayor a 5 años de su publicación.	Aula/casa
Trabajo por equipos para la elaboración un mapa conceptual de cada uno de los procesos neuropsicológicos, partiendo de la investigación documental y de la exposición del docente, orientada a la integración de la valoración neuropsicológica	Se considera presentación, organización, redacción y ortografía. Debe incluir mínimo cinco referencias (libros, artículos científicos y publicaciones universitarias).	Aula
En trabajo por equipos se asignan pacientes ficticios para efectuar o diseñar intervención neuropsicológica	Entrega por escrito y defensa oral	Aula

11. CALIFICACIÓN

Examen	20%
Reportes de lectura, mapa conceptual	20%
Artículos actuales	20%
Diseño y descripción de un programa de rehabilitación aplicado a un paciente ficticio	30%
Evaluación formativa	10%
TOTAL	100%

12. ACREDITACIÓN

Acreditación: Para tener derecho a examen ordinario el alumno deberá cumplir con un 80% de las asistencias y actividades registradas durante el curso. Para tener derecho a examen extraordinario el alumno deberá cumplir con el 65% de las asistencias y actividades registradas durante el curso.

De acuerdo con la normatividad los talleres no tienen la posibilidad de realizar exámenes extraordinarios.

Asimismo, esta materia puede ser acreditada por competencias para lo cual el alumno deberá registrar su solicitud en el departamento al cual pertenece la materia, de acuerdo con el calendario escolar vigente.

Esta materia también puede ser sujeta a revalidación, acreditación o convalidación de acuerdo con la normatividad vigente.

13. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. Ardila, A., Roselli, M. (2007). "Neuropsicología Clínica". México: Manual Moderno. Kolb, B.; Whishaw, I.Q. (2006) "Neuropsicología Humana". España: Panamericana. Peña-Casanova, J. (2007). "Neurología de la Conducta y Neuropsicología". Buenos Aires: Panamericana
2. Kolb, B., & Whishaw, I. Q. (2017). *Neuropsicología humana*. Buenos Aires; Madrid: Médica Panamericana .

Ma. de los Angeles Gre

3. Matute, V. E. (2012). *Tendencias actuales de las neurociencias cognitivas*. México : Manual Moderno .
4. Redolar, R. D. (2014). *Neurociencia cognitiva*. Barcelona : Médica Panamericana .

COMPLEMENTARIA

1. Wilson, B. A., Winegardner, J., van Heugten, C. M., & Ownsworth, T. (2019). *Rehabilitación neuropsicológica, Manual Internacional*. Manual Moderno.
2. Bruna, O., Roig, T., Puyueo, M., Junque, C., & Ruano, Á. (2011). *Rehabilitación Neuropsicológica, intervención y práctica clínica*. España: ELSEVEIR MASSON.
3. Ma., G. Y. (2016). *Neuropsicología de los trastornos del neurodesarrollo: diagnóstico*

14. PERFIL DEL DOCENTE

Formación Profesional: 1. Preferentemente Licenciatura en Psicología y/o Neuropsicología 2. Posgrado en Neuropsicología, Neuropsicología clínica, Neurociencias o afín	Experiencia profesional: Contar con experiencia en Neuropsicología, procesos neuropsicológicos y/o funciones cerebrales.
---	--

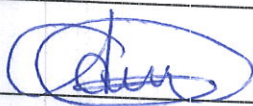
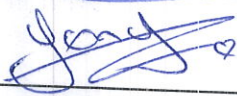
15. ANEXOS (instrumentos para la evaluación (rúbricas) y calificación)

RÚBRICA DE ORGANIZADORES GRÁFICOS			
CRITERIOS A EVALUAR	NIVELES DE DESEMPEÑO		
	ÓPTIMO	BÁSICO	INSUFICIENTE
	1	.5	0
A. Comprensión de la información: Sintetiza y expresa de manera clara las ideas más importantes del texto.	Expresa comprensión global del tema, pues maneja los conceptos diferenciados destacando las ideas principales y secundarias de manera jerárquica evidenciando la relación de dependencia con la idea principal.	Identifica algunas de las ideas principales pero presenta información aislada, omite detalles importantes y/o no hay claridad en relación o jerarquía de las ideas. Insuficiente	Presenta información incompleta y escueta, no hay relación o desarrollo de las ideas secundarias y/o relación jerárquica de los conceptos. Hay errores evidentes.
B. Claridad en el establecimiento de relaciones y conexiones entre las ideas del contenido: Establece la idea central y las relaciones jerárquicas entre ideas primarias y secundarias con los conceptos más importantes del texto.	Las líneas son diseñadas de manera clara y expresa la relación de dependencia de las ideas secundarias a la idea central de manera evidente.	Establece conexiones jerárquicas pero no desarrolla la información de las ideas principales o secundarias omitiendo información importante.	La información es escueta, las líneas de relación no reflejan la secuencia o dirección de la información. Aparecen cuadros o conceptos sin vinculación.
C. Calidad de la presentación y entrega a tiempo: Utiliza los diferentes tipos de organizadores gráficos (mapas conceptuales, organigramas, diagramas de Venn, cuadros comparativos, cuadros sinópticos, mapa de ideas, telarañas, líneas del tiempo, esquemas, cadenas de secuencias, etc.), adecuados para presentar la información de acuerdo con las características del texto.	La presentación es clara, útil y atractiva visualmente. Entrega a tiempo Básico	La presentación es clara, útil y atractiva visualmente pero se entregó con retraso de 1 semana.	La presentación es deficiente, hay errores o poca claridad y/o no se puede leer la información
La puntuación máxima es de 3 puntos			

Ma. de los Angeles Gue

RÚBRICA PARA EVALUACIÓN DE PRESENTACIÓN DE TEMA				
CRITERIOS EVALUAR	A	NIVELES DE DESEMPEÑO		
		ÓPTIMO (2)	BÁSICO (1)	LIMITADO (.5)
A. Síntesis e Integración de la Información		La presentación ofrece una síntesis clara y bien estructurada de la información. Las ideas están perfectamente integradas, mostrando una comprensión profunda del tema.	La presentación ofrece una síntesis adecuada, aunque podría ser más clara o estar mejor estructurada. Las ideas están integradas, pero falta profundidad	La síntesis es superficial o desorganizada. Las ideas están mal integradas, mostrando poca comprensión del tema.
B. Formato de Presentación (Recursos Visuales)		Los recursos visuales están excelentemente diseñados y son altamente efectivos para apoyar y mejorar la comprensión del tema.	Los recursos visuales son adecuados pero podrían ser más atractivos o efectivos en apoyar la comprensión del tema.	Los recursos visuales son limitados, confusos o poco efectivos para apoyar la comprensión del tema.
La puntuación máxima es de 4 puntos.				

Aval de Academia:

Fecha		
Nombre:		
Mtra. Adriana Castañeda Barajas	Cargo: Presidente	Firma: 
Mtra. María Yeni Chávez Márquez	Secretario	
María de los Ángeles Arce González	Vocal	