



Centro Universitario de Ciencias de la Salud

Programa de Estudio por Competencias Profesionales Integradas

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD

Departamento:

DEPTO. DE ODONTOLOGIA PARA LA PRESERV. DE LA SALUD

Academia:

LABORATORIO DENTAL

Nombre de la unidad de aprendizaje:

LABORATORIO DE RESTAURACIONES INDIVIDUALES

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor en créditos:
I9292	32	70	102	9

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Programa educativo	Prerrequisitos:
CL = curso laboratorio	Técnico superior	(TSPD) TECNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO EN PROTESIS DENTAL / 3o.	CISA I9299

Área de formación:

BASICA PARTICULAR OBLIGATORIA

Perfil docente:

Odontólogo de práctica general con experiencia mínima de dos años en laboratorio dental, especialmente en la elaboración de restauraciones metálicas coladas.
Tener vocación por la docencia y manejar técnicas activas de didácticas que propicien la participación del estudiante. Poseer sentido ético profesional, para transferir al estudiante las normas y valores relativos al vínculo laboratorista-odontólogo-paciente.

Elaborado por:

Ricardo Sosa Perez
Angel A. Sanchez Michel
Olga Rocio Manzo Palomera.
Mario Alberto Lopez Haros

Evaluated and updated by:

Ricardo Sosa Perez
Angel A. Sanchez Michel
Olga Rocio Manzo Palomera.
Mario Alberto Lopez Haros

Fecha de elaboración:

Fecha de última actualización aprobada por la Academia

2. COMPETENCIA (S) DEL PERFIL DE EGRESO

TECNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO EN PROTESIS DENTAL
Profesionales
Trabaja en conjunto con el profesional clínico en la elaboración de la aparatología utilizada en la prevención y rehabilitación de afecciones bucodento-maxilofaciales, al delimitar el ámbito de su competencia y reconoce, con sentido ético propositivo, el impacto de su trabajo en la comunidad;
Socioculturales
Desarrolla y aplica habilidades para la comunicación oral, escrita y la difusión de los resultados de la investigación a través de las relaciones interpersonales y en diversos medios de difusión.
Técnico-instrumentales
Realiza y participa en proyectos de investigación para resolver problemas laborales, ambientales y profesionales que fortalezcan su práctica;

3. PRESENTACIÓN

<p>Curso laboratorio que promueve el conocimiento y manipulación de las diferentes materiales y técnicas para la obtención y preparación de los modelos de trabajo. Además conocerá y realizará la técnica para transportar los modelos al articulador así como la técnica de encerado, revestido y colado para la elaboración de una restauración dental.</p> <p>Forma parte del área de formación básico particular de la Carrera de Tecnico Superior Universitario en Prótesis Dental, se ubica en el tercer semestre, con una carga horaria de 32 horas teoría, 70 horas prácticas, sumando un total de 102 horas. Tiene prerequisite de modelado de formas dentales.</p> <p>Este curso tiene una relación vertical con Biomateriales Dentales, y Anatomía Bucodental, modelado de formas dentales, laboratorio de metales, oclusión y laboratorio de prótesis parcial fija. Y una relación horizontal con Materiales Cosméticos II.</p>
--

4. UNIDAD DE COMPETENCIA

Elaborar restauraciones individuales fijas en el laboratorio, integrando conocimientos anatómicos de las piezas dentales al reproducirlos con materiales estéticos, y no estéticos, cumpliendo con los requerimientos que el Cirujano Dentista le refiere y en apego a las normas de calidad y seguridad implicadas.
--

5. SABERES

Prácticos	<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla habilidad psicomotriz para el manejo de equipo, instrumental y material empleado para la elaboración de restauraciones individuales fija. Realiza técnicas y procedimientos para la obtención de restauraciones dentales individuales.
------------------	--

Teóricos	<ul style="list-style-type: none"> • Principios Basicos de las preparaciones dentales. • Preparaciones de coronas parciales, inlay, onlay, 3/4 , 4/5. • Poste- muñon colado • Preparaciones de corona completa. • Impresiones para restauraciones fijas. • Restauraciones Provisionales. • Encerado • Revestido • Colado • Ajuste de colado. • Restauraciones cerámicas mediante técnica de inyección • Restauraciones cerámicas por técnica de condensación en modelo refractario. • Restauraciones cerámicas por sistema de pantógrafo. • Sistema CAD_CAM. • Materiales contemporáneos para sistema CAD CAM.
Formativos	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto al medio ambiente. • Fomentar el trabajo en equipo y el autoaprendizaje.

6. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

1.	Modelos de trabajo.
2.	Encerado de inlay
3.	Encerado de onlay
4.	Encerado de corona ¾
5.	Encerado de corona 4/5
6.	Encerado de corona pantometalica
7.	Encerado de corona veneer.
8.	Encerado de poste muñon.
9.	Revestido
10.	Colado
11.	Ajuste de colados
12.	Pulido.

7. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE POR CPI

AULA: Técnicas Activas. Aprendizaje colaborativo. Exposición. Seminario. Organizadores gráficos (mapa conceptual, mapa cerebral, cuadro sinóptico, cuadro conceptual, ficha bibliográfica).
 El profesor realizara una exposición de los principios básicos de la técnica para restauraciones individuales señalando las diferentes aplicaciones.
 El maestro explicara los requisitos de las diferentes dinámicas en las que los alumnos participaran con los contenidos teóricos.
 LABORATORIO: El maestro realizara una demostración de la técnica y guiara a los alumnos paso a paso la demostración, y elaboración guiada.

8. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE POR CPI

8. 1. Evidencias de aprendizaje	8.2. Criterios de desempeño	8.3. Contexto de aplicación
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los principios básicos de las preparaciones. • Identifica inlay • Identifica onlay • Identifica coronas parciales 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora modelos con troqueles estables. • Articula los modelos con su antagonista en articulador semiajustable. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Describe las técnicas de elaboración de restauraciones individuales no coladas a. Técnica de inyección. b. Condensación sobre modelo refractario. c. Sistema pantografico d. Sistema CAD CAM <ul style="list-style-type: none"> • Describe las propiedades de los diferentes materiales cerámicos y polímeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora en cera 1. Inlay 2. Onlay 3. Corona ¾ 4. Corona 4/5 5. Corona panto metálica 6. Corona veneer <ul style="list-style-type: none"> • Coloca bebederos <ul style="list-style-type: none"> • Reviste con las proporciones señaladas por el fabricante. <ul style="list-style-type: none"> • El alumno efectúa el colado bajo el cuidado y procedimiento descrito por el profesor. <ul style="list-style-type: none"> • ajusta el metal hasta obtener la restauración sellada.. 	Aula
		Laboratorio
		Laboratorio
		Laboratorio
		Laboratorio

9. CALIFICACIÓN

ENTREGA PUNTUAL DE TRABAJOS DE ACUERDO A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS, 60 %
EXAMEN TEORICO 40 %

10. ACREDITACIÓN

El resultado de las evaluaciones será expresado en escala de 0 a 100, en números enteros, considerando como mínima aprobatoria la calificación de 60.

Para que el alumno tenga derecho al registro del resultado de la evaluación en el periodo ordinario, deberá estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente, y tener un mínimo de asistencia del 80% a clases y actividades.

El máximo de faltas de asistencia que se pueden justificar a un alumno (por enfermedad; por el cumplimiento de una comisión conferida por autoridad universitaria o por causa de fuerza mayor justificada) no excederá del 20% del total de horas establecidas en el programa.

Para que el alumno tenga derecho al registro de la calificación en el periodo extraordinario, debe estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente; haber pagado el arancel y presentar el comprobante correspondiente y tener un mínimo de asistencia del 65% a clases y actividades.

11. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Masahiro Twata. "Atlas de color, tecnología en metales y cerámica". Ed. Medico odontológicas latinoamericana. 2007.

Kenet Roads y Monrrow. Procedimientos en el Laboratorio Dental. Tomo III. Ed. Salvat. 2006.

Rosenstiel, Fujimoto, Harcourt. "Prótesis Fija Contemporánea". Ed. Elsevier. España. 2008

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

The Journal of prosthetic dentistry. Anual Review July 2014.