



Centro Universitario de Ciencias de la Salud

Programa de Estudio por Competencias Profesionales

Integradas 1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD

Departamento:

DEPTO. DE ODONTOLOGÍA PARA LA PRESERV. DE LA SALUD

Academia:

LABORATORIALES Y METALURGIA

Nombre de la unidad de aprendizaje:

LABORATORIO DE RESTAURACIONES INDIVIDUALES

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor en créditos:
I9292	32	70	102	9

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Programa educativo	Prerrequisitos:
CL = curso laboratorio	Técnico superior	(TSPD) TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO EN PRÓTESIS DENTAL / 3o.	CISA I9299

Área de formación:

BÁSICA PARTICULAR OBLIGATORIA

Perfil docente:

<p>Odontólogo de práctica general con experiencia mínima de dos años en laboratorio dental, especialistas en prostodoncia y prótesis maxilofacial. Tener vocación por la docencia y manejar técnicas activas de didácticas que propicien la participación del estudiante. Poseer sentido ético profesional, para transferir al estudiante las normas y valores relativos al vínculo laboratorista-odontólogo-paciente.</p>
--

Elaborado por: Evaluado y actualizado por:

Ricardo Sosa Pérez Mario Puertas Gómez Ángel A. Sánchez Michel Olga Roció Manzo Palomera.
--

Ricardo Sosa Pérez Olga Roció Manzo Palomera. Guillermo Villaseñor Lara Mario Alberto López Haro

Mario Alberto López Haros

Fecha de elaboración: Fecha de última actualización aprobada por la Academia

18/06/2015

13/03/2023

2. COMPETENCIA (S) DEL PERFIL DE EGRESO

TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO EN PRÓTESIS DENTAL
--

Profesionales

Trabaja en conjunto con el profesional clínico en la elaboración de la aparatología utilizada en la prevención y rehabilitación de afecciones bucodento-maxilofaciales, al delimitar el ámbito de su competencia y reconoce, con sentido ético propositivo, el impacto de su trabajo en la comunidad.

Socioculturales

Desarrolla y aplica habilidades para la comunicación oral, escrita y la difusión de los resultados de la investigación a través de las relaciones interpersonales y en diversos medios de difusión.

Técnico-instrumentales

Realiza y participa en proyectos de investigación para resolver problemas laborales, ambientales y profesionales que fortalezcan su práctica.

3. PRESENTACIÓN

Curso laboratorio que promueve el conocimiento y manipulación de las diferentes materiales y técnicas para la preparación y obtención de los modelos de trabajo. Además, conocerá y realizará la técnica para transportar los modelos al articulador, así como la técnica de encerado modelado con material resinoso, revestido colado, inyectado y escaneado para la elaboración de una restauración dental individual.

Forma parte del área de formación básica particular de la Carrera de Técnico Superior Universitario en Prótesis Dental, se ubica en el tercer semestre, con una carga horaria de 32 horas teoría, 70 horas prácticas, sumando un total de 102 horas. Tiene prerequisite de modelado de formas dentales. Este curso tiene una relación vertical con Biomateriales Dentales, y Anatomía Bucodental, modelado de formas dentales, laboratorio de metales, oclusión y laboratorio de prótesis parcial fija. Y una relación horizontal con Materiales Cosméticos II.

4. UNIDAD DE COMPETENCIA

Elaborar restauraciones individuales fijas en el laboratorio, integrando conocimientos anatómicos de las piezas dentales al reproducirlos con colados metálicos y/o materiales estéticos, con técnicas tradicionales y actuales cumpliendo con los requerimientos que el Cirujano Dentista le refiere y en apego a las normas de calidad y seguridad implicadas.

5. SABERES

Prácticos

- Desarrolla habilidad psicomotriz para el manejo de equipo, instrumental y material empleado para la elaboración de restauraciones individuales fija.
- Realiza técnicas y procedimientos para la obtención de restauraciones dentales individuales.

Teóricos	<ul style="list-style-type: none"> • Principios Básicos de las preparaciones dentales. • Preparaciones de coronas parciales, inlay, onlay, 3/4, 4/5. • Poste- muñón colado • Preparaciones de corona completa. • Impresiones para restauraciones fijas. • Restauraciones Provisionales. • Encerado • Revestido • Colado • Ajuste de colado. • Restauraciones cerámicas mediante técnica de inyección • Restauraciones cerámicas por técnica de condensación en modelo refractario. • Restauraciones cerámicas por sistema de pantógrafo. • Sistema CAD CAM. • Materiales contemporáneos para sistema CAD CAM.
Formativos	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto al medio ambiente. • Fomentar el trabajo en equipo y el autoaprendizaje.

6. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

<ol style="list-style-type: none"> 1. Modelos de trabajo. 2. Encerado de inlay 3. Encerado de onlay 4. Encerado de corona $\frac{3}{4}$ 5. Encerado de corona 4/5 6. Encerado de corona pantometalica 7. Encerado de corona veneer. 8. Encerado de poste muñón. 9. Revestido 10. Colado 11. Ajuste de colados 12. Pulido.
--

7. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE POR CPI

<p>AULA: En relación a los recursos disponibles se utilizarán: Técnicas Activas. Aprendizaje colaborativo. Exposición. Seminario. Organizadores gráficos (mapa conceptual, mapa cerebral, cuadro sinóptico, cuadro conceptual, ficha bibliográfica).</p> <p>El profesor realizará una exposición de los principios básicos de la técnica para restauraciones individuales señalando las diferentes aplicaciones.</p> <p>El maestro explicará los requisitos de las diferentes dinámicas en las que los alumnos participaran con los contenidos teóricos.</p> <p>LABORATORIO: El maestro realizará una demostración de la técnica y guiara a los alumnos paso a paso la demostración, y elaboración guiada.</p>
--

8. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE POR CPI

8. 1. Evidencias de aprendizaje	8.2. Criterios de desempeño	8.3. Contexto de aplicación
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los principios básicos de las preparaciones. • Identifica inlay • Identifica onlay • Identifica coronas parciales 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora modelos con troqueles estables. • Articula los modelos con su antagonista en articulador semiajustable. • Elabora en cera 	Aula

<ul style="list-style-type: none"> • Describe las técnicas de elaboración de restauraciones individuales no coladas <ul style="list-style-type: none"> a. Técnica de inyección. b. Condensación sobre modelo refractario. c. Sistema pantografico d. Sistema CAD CAM • Describe las propiedades de los diferentes materiales cerámicos y polímeros. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Inlay 2. Onlay 3. Corona ¾ 4. Corona 4/5 5. Corona panto metálica 6. Corona veneer <ul style="list-style-type: none"> • Coloca bebederos 	Laboratorio
	<ul style="list-style-type: none"> • Reviste con las proporciones señaladas por el fabricante. • El alumno efectúa el colado bajo el cuidado y procedimiento descrito por el profesor. 	Laboratorio
	<ul style="list-style-type: none"> • ajusta el metal hasta obtener la restauración sellada.. 	Laboratorio
		Laboratorio

9. CALIFICACIÓN

ENTREGA PUNTUAL DE TRABAJOS DE ACUERDO A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS
60 %
EXAMEN TEÓRICO (2) 30 %
PARTICIPACIÓN 10%

10. ACREDITACIÓN

El resultado de las evaluaciones será expresado en escala de 0 a 100, en números enteros, considerando como mínima aprobatoria la calificación de 60.

Para que el alumno tenga derecho al registro del resultado de la evaluación en el periodo ordinario, deberá estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente, y tener un mínimo de asistencia del 80% a clases y actividades.

El máximo de faltas de asistencia que se pueden justificar a un alumno (por enfermedad; por el cumplimiento de una comisión conferida por autoridad universitaria o por causa de fuerza mayor justificada) no excederá del 20% del total de horas establecidas en el programa.

Para que el alumno tenga derecho al registro de la calificación en el periodo extraordinario, debe estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente; haber pagado el arancel y presentar el comprobante correspondiente y tener un mínimo de asistencia del 65% a clases y actividades.

11. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Masahiro Twata. "Atlas de color, tecnología en metales y cerámica". Ed. Medico odontológica latinoamericana. 2007.
Kenet Roads y Monrrow. Procedimientos en el Laboratorio Dental. Tomo III. Ed. Salvat. 2006.
Rosenstiel, Fujimoto, Harcourt. "Prótesis Fija Contemporánea". Ed. Elsevier. España. 2008 Manual de Laboratorio de Materiales Dentales. Ricardo Treviño Elizondo. 11 edición. Manual Moderno 2016.
Fundamentos de la tecnología Dental. Tony Johnson, Christopher W Strokes. Editorial Amolca.
Sillas Duarte Jr. Quinta esensse of dental technology. Editorial quinta essence 2015.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

The Journal of prosthetic dentistry. Anual Review July 2019.
Mooney, J. B., & Barrancos, P. J. (2006). Operatoria dental: integración clínica. Ed. Médica Panamericana.
Lanata, E. J. (2003). Operatoria dental. Buenos Aires.