



Universidad Guadalajara

Centro Universitario del Sur

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR

DIVISIÓN DE BIENESTAR Y DESARROLLO REGIONAL DEPARTAMENTO DE DESARROLLO REGIONAL CARRERA DE DESARROLLO TURÍSTICO SUSTENTABLE



PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS

INTERPRETACIÓN ECOLÓGICA AMBIENTAL

Dr. José Alejandro Martínez Ibarra
Presidente de la Academia Medio Ambiente

Mtra. Elia Rodríguez Chávez
Jefe del Departamento de Desarrollo Regional
Departamento de
Desarrollo Regional

Dr. Jorge Arturo Martínez Ibarra
Profesor de la Unidad de Aprendizaje



Centro Universitario del Sur

Programa de Estudio por Competencias Profesionales Integradas

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR

Departamento

DESARROLLO REGIONAL

Academia:

MEDIO AMBIENTE

Unidad de Aprendizaje

INTERPRETACION ECOLOGICA AMBIENTAL

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor en créditos:
13499	60	10	70	9

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Programa educativo	Prerrequisitos:
C = curso	Técnico Medio		
CL= curso laboratorio	Técnico Superior		
L = laboratorio	Universitario		
P = práctica	Licenciatura		
T = taller	Especialidad		
CT = curso - taller	Maestría		
N = clínica	Doctorado		
M = módulo			
S = seminario			

Área de formación:

Especializante obligatoria

Perfil docente:

Educadores, Biólogos, Pedagogos, Licenciados en Turismo.

Elaborado por:

Jorge Arturo Martínez Ibarra

Evaluado y actualizado por:

Jorge Arturo Martínez Ibarra

Fecha de elaboración:

Marzo 2012

Fecha de última actualización aprobada por la Academia

Julio 2013

2. COMPETENCIA (S) DEL PERFIL DE EGRESO

- Promotor del desarrollo sustentable y de la cultura turística;
- Alto compromiso con la conservación de los recursos naturales, culturales y la protección del ambiente;
- Respeto a la conservación de los recursos naturales, históricos, culturales y de identidad nacional.

3. PRESENTACIÓN.

La Interpretación Ecológica Ambiental (IEA) es una actividad educativa vinculada al turismo que a través de la utilización de la sensibilidad artística y el dato científico, revela significados e interrelaciones de un sitio a través del uso de objetos originales, ya sea mediante el contacto directo con los recursos de la localidad o por medios ilustrativos. Con ello, enriquece la experiencia de los visitantes, aumentando sus aprendizajes y con ello la comprensión del lugar que visitan para incrementar y/o despertar su deseo para conservarlo.

La materia otorga los elementos teóricos, conceptuales y metodológicos para diseñar, implementar y evaluar estrategias educativas desde la IEA vinculadas al desarrollo turístico sustentable.

4. UNIDAD DE COMPETENCIA

Diseñar proyectos educativos basados en los principios de la Interpretación Ecológica Ambiental (IEA) que permitan percibir, reflexionar, valorar y comprender las características ecológicas y culturales de distintos entornos.

5. SABERES

Prácticos	Diseño de proyectos de Interpretación Ambiental. Uso de distintos materiales, estrategias y métodos para el diseño de actividades de Interpretación Ambiental. Construcción de mecanismos y herramientas de evaluación de los proyectos.
Teóricos	Análisis del concepto de la IEA, sus principios, objetivos y herramientas didácticas. Identificación y aplicación de diferentes estrategias comunicacionales y metodológicas para la elaboración de materiales interpretativos Relación y comparación de diferentes modalidades de interpretación ambiental.
Formativos	Motivación al respeto de opiniones y puntos de vista de los compañeros a través del trabajo colaborativo (binas, triadas o equipo). Socialización de productos a través de plenarias reflexivas. Actuación ética en la construcción de productos.

6. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

UNIDAD 1. MARCO CONCEPTUAL DE LA INTERPRETACIÓN ECOLÓGICA AMBIENTAL (IEA) (20 hrs).

OBJETIVO: Comprender el concepto de la IEA, sus principios, objetivos y herramientas didácticas.

TEMAS:

- Objetivos de la Interpretación Ambiental.
- Principios básicos de Ecología.
- La comprensión de la Ecología por medio de la Interpretación Ambiental.
- Principios de la IEA.
- El abordaje interpretativo en la comunicación.
- Diferencias entre guía e intérprete ambiental.
- Aportaciones de la Interpretación Ambiental.
- Herramientas didácticas para la enseñanza-aprendizaje de la interpretación ambiental.

UNIDAD 2. MARCO METODOLÓGICO PARA LA INTERPRETACIÓN ECOLÓGICA AMBIENTAL (30 hrs).

OBJETIVO: Conocer las diferentes estrategias comunicacionales y metodológicas para la elaboración de materiales interpretativos.

TEMAS:

- Potencial interpretativo.
- Metodología para hacer la interpretación ambiental. Herramientas y métodos de comunicación.
- Diseño de temas y contenidos.
- Usuarios.
- Técnicas en IEA.
- Materiales.
- Evaluación de la interpretación.

UNIDAD 3. MODALIDADES DE LA INTERPRETACIÓN AMBIENTAL (20 hrs).

OBJETIVO: Reconocer y practicar las diferentes modalidades de interpretación ambiental.

TEMAS:

Modalidades interpretativas.

Modalidades personalizadas o atendidas por personal:

- Recorridos o paseos guiados: Interpretación cultural.
- Charlas temáticas.
- Demostraciones o interpretación viva.
- Senderos guiados:
- Programas culturales.

No personalizadas o autoguiadas.

- Sendero Interpretativo Autoguiado.
- Exhibiciones al aire libre.
- Publicaciones interpretativas.
- Video temático.

7. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE POR CPI

- | |
|---|
| Búsqueda de información |
| Revisión bibliográfica y documental de fuentes diversas |
| Mesas de discusión temática |
| Diseño y evaluación de proyectos |
| Uso de materiales diversos. |

8. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE POR CPI

8.1. Evidencias de aprendizaje	8.2. Criterios de desempeño	8.3. Contexto de aplicación
Esquemas, exposiciones orales, argumentaciones y/o cuadros sinópticos. Creación de productos interpretativos (juegos, obras de teatro, cuentos, videos, etc).	Identificación de los elementos principales de los documentos, materiales y experiencias revisados. Creatividad, ingenio, claridad de ideas y originalidad para estructurar ideas y conceptos en el diseño de actividades educativas/interpretativas.	Grupos organizados. Aulas. Espacios abiertos. Áreas Naturales Protegidas. Sitios turísticos.

9. CALIFICACIÓN

- La evaluación será continua y por sesión.
- Se observará la aptitud y actitud del alumno durante su participación en clase así como la entrega de trabajos en tiempo y forma.
- Se evaluará la calidad de los productos entregados así como la mejoría de éstos conforme transcurra el curso.

Reportes de lectura y participación en clase con reflexiones de lecturas previas.	30%
Elaboración y exposición por equipo de actividades de Interpretación Ambiental	30%
Presentación proyecto final	40%

10. ACREDITACIÓN

De conformidad a lo que establece el Art. 20 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos de la U. De G. De la Evaluación Continua del Curso , se requiere:
Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente y tener un mínimo de asistencias del 80% a clases, a las actividades relacionadas con la misma y a las actitudes registradas durante el curso. Así como el haber aprobado con 60% los exámenes.
De la evaluación en periodos extraordinarios se calificará atendiendo a los siguientes criterios (Art. 25 y 27 del reglamento)
I.- La calificación obtenida en periodo extraordinario, tendrá una ponderación del 80% para calificación final
II.- La calificación obtenida por el alumno durante el periodo ordinario, tendrá una ponderación del 40% para la calificación en periodo extraordinario y
III. La calificación final para la evaluación en periodo extraordinario será la que resulte de la suma de los puntos obtenidos en las fracciones anteriores.
La fracción III del Artículo 27 de Reglamento establece:
Tener un mínimo de asistencia del 65% a clases y actividades registradas durante el curso.

11. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Arango, Natalia, María Elfi Chaves y Peter Feinsinger. 2002. Guía metodológica para la enseñanza de ecología en el patio de la escuela. National Audubon Society. USA.

Coastal Resources Multi-Complex Building. 2005. Manual de Interpretación Ambiental en Áreas Protegidas de la Región del Sistema Arrecifal Mesoamericano. Comisión Centroamericana de Ambiente y Desarrollo. Belice, C.A.

Domroese, Margret C. y Eleanor J. Sterling. 1999. Interpretación de la Biodiversidad. American Museum of Natural History. USA.

Morrison Romero, Onik. 2010. Herramientas de apoyo para la enseñanza de la interpretación ambiental. Proyecto de graduación para optar al grado de Licenciatura en Interpretación Ambiental. Universidad de Costa Rica. Costa Rica.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Asesores en Desarrollo Turístico Sustentable, S. C. 2004. Guía para el diseño y operación de senderos interpretativos. Secretaría de Turismo. México.

Schneider, Cristian F y Silvana B. Rufini. 2008. Taller 2008 de interpretación ambiental. "Creadores y descubridores". Información Ambiental, A.C. Argentina