

**Programa de Estudio por Competencias
Formato Base**

1. IDENTIFICACION DEL CURSO

Centro Universitario

Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades

Departamento:

Lenguas Modernas

Academia:

Academia de Lingüística

Nombre de la unidad de aprendizaje:

Etnolingüística en Francés

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica	Total de Horas:	Valor en crédito
LM367	40	0	40	5

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica	Carrera	Prerrequisitos
<ul style="list-style-type: none">o C = cursoo CL= curso laboratorioo L = laboratorioo P = prácticao T= tallero CT = curso – tallero N = Clínicao M = móduloo S = Seminario	<ul style="list-style-type: none">o Técnicoo Técnico Superioro Licenciaturao Especialidado Maestríao Doctorado	<ul style="list-style-type: none">o LIDILEo LIDIFLE	LM350

Área de Formación:

Área de Formación Básica Particular Obligatoria

Elaborado por:

Mtra. Salomé Gómez Pérez
Mtro. Humberto Márquez Estrada

Fecha de elaboración:

06 mayo 2005

Fecha de última actualización

2. PRESENTACION

Gracias al estudio de la Etnolingüística, el estudiante reconocerá las relaciones entre lengua y cultura. A partir del estudio de cosmovisiones diversas se analizará la incidencia de éstas en el comportamiento lingüístico y cultural de los pueblos.

Representaciones tales como *tiempo, espacio, muerte, sexo, medidas, colores, cantidades*, etc. serán abordadas a lo largo del curso.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA

En esta curso se abordarán los siguientes aspectos:

- Presentación y delimitación del campo
 - Orígenes
 - Definición
 - Campo de aplicación
 - Ciencias relacionadas
- Panorama histórico
 - Principales estudios
- Teoría de los tropos
 - Figuras de retórica
- Connotación y Denotación
- Del mito a las Formas de vida
- Problemas de comunicación entre los pueblos (etnocentrismo)

4. SABERES

Saberes prácticos	<ul style="list-style-type: none">- Distinguirá el campo de estudio de esta ciencia- Confrontará las adquisiciones del curso con sus conocimientos personales del mundo- Detectará un objeto pertinente para el estudio etnolingüístico- Analizará el objeto estudiado con las herramientas adquiridas durante el curso- Presentará de manera escrita y oral los resultados de su investigación
--------------------------	---

Saberes Teóricos	<ul style="list-style-type: none"> - Contrastará definiciones - Identificará constituyentes del mito - Caracterizará modos de vida diversos - Delimitará campos de aplicación - Detectará problemas de comunicación entre pueblos
Saberes formativos	<ul style="list-style-type: none"> - Vinculará representaciones y practicas culturales - Relativizará los contenidos culturales vehiculados por la lengua - Desarrollará un espíritu crítico hacia su propia cultura

5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

<ul style="list-style-type: none"> - Definición, origen y campo de aplicación de la etnolingüística - Ciencias relacionadas con la etnolingüística y principales estudios realizados - Lengua, Cultura y entorno - Reflejo de los factores culturales en diferentes aspectos de la lengua tales como: <ul style="list-style-type: none"> o Fonética o Semántica (lógica y cognoscitiva) o Morfosintaxis - Reflexión y análisis etnolingüística aplicados a los temas siguientes: <ul style="list-style-type: none"> o Las medidas de tiempo y de espacio: relaciones y reflejo en el lenguaje o Los contenidos y los contenedores o El cuerpo y sus funciones o La muerte o Construcciones psicosociales: las creencias <ul style="list-style-type: none"> ▪ Los mitos y leyendas ▪ Proverbios ▪ La connotación
--

6. ACCIONES

- Identificar, caracterizar y relacionar conceptos teóricos
- Relacionar conceptos teóricos con elementos formales de la lengua y la cultura
- Presentar resultados de aplicaciones de investigaciones grupales
- Presentar hipótesis fundamentadas en los conocimientos adquiridos referidas a su contexto

ELEMENTOS PARA LA EVALUACION

7. Evidencias de aprendizaje	8. Criterios de desempeño	9. Campo de aplicación
<ol style="list-style-type: none">1. Elaboración de cuadros conceptuales de teorías y conceptos de las disciplinas fundadoras de la etnolingüística2. Elaboración de cuadros comparativos de diferentes nociones y conceptos en diversas culturas y su incidencia en el discurso lingüístico	<ol style="list-style-type: none">1. Presentaciones escritas y orales analíticas que cumplan con criterios metodológicos formales2. Presentación de exámenes en los que se valore la argumentación	<ol style="list-style-type: none">1. Realidad de su contexto académico2. En su experiencia personal como estudiante de lengua3. En su futura praxis como docente4. En el proceso de comunicación interpersonal e intercultural

10. CALIFICACIÓN

Evaluaciones Escritas = 50%

Trabajo Escrito = 15%

Exposición Oral = 15%

Lecturas controladas = 20%

Total = 100

11. ACREDITACION

Cumplir con el 80% de asistencia al curso
Obtener un promedio mínimo de 60 / 100 de calificación

12. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BASICA

1. Hjelmslev, L. 1966 *Le langage*. Les éditions de minuit: Paris
2. Hjelmslev, L. 2000 *Sémir Badir*. Les belles lettres: Paris
3. Calame-Griaule, G. 1965 *Ethnologie et langage. La parole chez les Dogon*. Éd. Gallimard: Paris
4. Éliade, M. 1963 *Aspects du mythe*. Folio: Paris
5. Sapir, E. 1968 *Linguistique*. Les éditions de minuit: Paris
6. Whorf, B.L. 1956 *Language, Thought and Reality*. The Technology Press and John Wiley & Sons: New York
7. Whorf, B.L. 1953 *Linguistic Factors in the Terminology of Hopi Architecture*. International Journal of American Linguistics, vol 19
8. Walter, H. 1988 *Le français dans tous les sens*. Éd. Robert Laffont: Paris
9. Levi-Strauss, C. 1991 *Histoire du Lynx*. Plon: Paris
10. Hagège, C. 1985 *L'homme de paroles*. Fayard : Paris
11. Hall, E. T. 1971 *La dimension cachée*. Éd. du Seuil : Paris
12. Fromaget, M. 1984 *L'imaginaire adulte de la mort comme fonction de l'âge et du sexe*. Essai de psychothanatologie différentielle. PUF : Paris

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

1. Benveniste, É. 1966 *Problèmes de linguistique générale*. Gallimard : Paris
2. Ducrot, O. et Todorov, T. 1972 *Dictionnaire Encyclopédique de sciences du langage*. Éd. du Seuil : Paris

3. Bartra, R. 2003 *La jaula de la melancolía*. Ed. Grijalbo: México
4. Torres, J deJ. 2000 *El hostigamiento a “el costumbre” huichol*. Colegio de Michoacán, Universidad de Guadalajara.