

**Programa de Estudio por Competencias  
Formato Base**

**1. IDENTIFICACION DEL CURSO**

Centro Universitario

**Centro Universitario De Ciencias Sociales Y Humanidades**

Departamento:

**Departamento de Lenguas Modernas**

Academia:

**Academia de Didáctica**

Nombre de la unidad de aprendizaje:

**Micro-Enseñanza En Francés IV**

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica	Total de Horas:	Valor en crédito
<b>LM390</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>7</b>

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica	Carrera	Prerrequisitos
<ul style="list-style-type: none"><li>o C = curso</li><li>o CL= curso laboratorio</li><li>o L = laboratorio</li><li>o P = práctica</li><li>o <b>T= taller</b></li><li>o CT = curso – taller</li><li>o N = Clínica</li><li>o M = módulo</li><li>o S = Seminario</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>o Técnico</li><li>o Técnico Superior</li><li>o <b>Licenciatura</b></li><li>o Especialidad</li><li>o Maestría</li><li>o Doctorado</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>o LIDILE</li><li>o <b>LIDIFLE</b></li></ul>	LM389 LM392

Área de Formación:

**Área De Formación Especializante Selectiva**

Elaborado por:

**Mtra. Florence Guilmain**

Fecha de elaboración:

**febrero 2008**

Fecha de última actualización

**Verificado en 2010, actualizado en 2013**

## 2. PRESENTACION

Uno de los elementos fundamentales de la formación de un maestro de idioma es desarrollar una práctica profesional dentro de sus estudios, en el eje de didáctica. Los maestros desarrollan su práctica en el programa PAL FRANCÉS (programa abierto de lenguas. UDG) y trabajan en lo que se denomina grupos de micro-enseñanza, grupos formados por un número reducido de maestros que trabajen en un mismo nivel de enseñanza. Este sistema les brinda la práctica necesaria para que el maestro en formación organice con el tiempo, la administración de la clase, la elaboración de sus unidades de aprendizaje y la planificación de sus clases.

Esta materia da la oportunidad al maestro en formación de poner en práctica los conocimientos, saber-hacer y saber-ser desarrollados en las materias teóricas en una situación de enseñanza/aprendizaje real.

Por otra parte, se busca diversificar los ámbitos de intervención profesional en este último semestre de práctica con el objetivo de que los maestros en formación enseñen a diferentes públicos (el programa de PAL se dirige a adultos esencialmente) y que se integren poco a poco a programas que responden a otras dinámicas de trabajo y otras condiciones de orden institucional.

## 3. UNIDAD DE COMPETENCIA

Planificación global del semestre y principios de evaluación de un grupo de un nivel asignado

Elaborar unidades de aprendizaje

Impartir clases en el programa PAL FRANCÉS

## 4. SABERES

<b>Saberes prácticos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- definir objetivos y competencias</li><li>- seleccionar y organizar materiales diversos según un objetivo y/o una etapa del esquema metodológico</li><li>- elegir documentos variados según las competencias por desarrollar</li><li>- elaborar actividades, tareas y ejercicios adecuados a los objetivos de aprendizaje, al público y a sus necesidades</li><li>- elaborar consignas concisas y claras</li><li>- elaborar unidades de aprendizaje completas</li><li>- impartir clases</li><li>- saber corregir adecuadamente: ¿cómo y cuando?</li><li>- implementar técnicas de auto-corrección e inter- corrección en los alumnos de lengua</li><li>- dominar la “gestion” del tiempo y del espacio</li><li>- saber distribuir la palabra en clase</li><li>- utilizar diferentes técnicas de explicación</li><li>- identificar motivaciones e intereses en un salón de clase</li><li>- seleccionar materiales según motivaciones e intereses</li><li>- identificar estrategias de aprendizaje</li><li>- seleccionar materiales según estrategias de aprendizaje</li></ul>
--------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- administrar tests de lengua que avalúen comprensión y comprensión</li> <li>- seleccionar y analizar documentos auténticos de origen diverso en función de objetivos pedagógicos</li> <li>- elaborar un corpus de conceptualización con documentos auténticos</li> </ul>
<b>Saberes Teóricos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- esquema metodológico</li> <li>- unidad de aprendizaje, unidad didáctica y unidad capitalizable</li> <li>- técnicas de explicación</li> <li>- procedimientos diversos para el entrenamiento a la comprensión y escrita.</li> <li>- especificidad de lo scriptural y del oral</li> <li>- registros de lengua y normas</li> <li>- dinámicas de grupo</li> <li>- objetivos operacionales, consignas, competencias, taxonomías</li> <li>- evaluación de la expresión y la comprensión oral y escrita</li> </ul>
<b>Saberes formativos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fomentar una actitud reflexiva sobre la enseñanza/aprendizaje de un idioma</li> <li>- retroalimentación de las observaciones en clase</li> <li>- desarrollar una actitud crítica respecto a lo que se observa en clase</li> <li>- resaltar la necesidad de críticas constructivas para un aprendizaje significativo</li> <li>- desarrollar un espíritu de colaboración y de trabajo de equipo</li> <li>- promover el respeto a la individualidad y a la tolerancia</li> <li>- resaltar la importancia de una actitud positiva para un aprendizaje significativo</li> <li>- reflexionar sobre los derechos y las obligaciones de un maestro y de un alumno</li> <li>- saber justificar la utilización de un material, de una actividad en el marco de la situación de enseñanza/aprendizaje en la cual se encuentra</li> <li>- adaptar actitud y contenido según las necesidades y las estrategias de aprendizaje</li> </ul>

## 5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

### Didáctica

1. Esquema metodológico: objetivos y desarrollo de cada etapa del esquema
2. Competencias comunicativos, pragmáticos, sociolingüísticos y lingüísticos
3. Progresión, competencias, documentos, necesidades, unidades
4. Unidad capitalizable, unidad didáctica, unidad de aprendizaje
5. Técnicas de explicación
6. Tratamiento del error
7. Dinámicas de grupo
8. Tipos de ejercicios y tareas en función de competencias y de estrategias de aprendizaje

### Funcionamiento de la lengua

Especificidad del oral y de lo scriptural

### Modos de aprendizaje

1. Estrategias de aprendizaje
2. Selección de tipos de ejercicios y tareas en función de competencias y de estrategias de aprendizaje

### Técnicas e instrumentos de evaluación

1. Elaboración de tests de lengua que evalúen comprensión y producción

## 6. ACCIONES

- Planificar unidades de aprendizaje
- Impartir clases
- Compartir críticas constructivas sobre las observaciones de clase en las sesiones de retroalimentación.
- Adaptar materiales de clase, ejercicios y tareas según estrategias de aprendizaje.
- Preparar tareas de producción
- Construir corpus de observación con documentos auténticos
- Aplicar técnicas, estrategias diversas con el fin de hacer comprender y de hacer producir
- Evaluar congruentemente comprensión y producción orales, escritas y icónicas
- Desarrollar una crítica constructiva a partir de la observación de la práctica de un compañero

## ELEMENTOS PARA LA EVALUACION

7. Evidencias de aprendizaje	8. Criterios de desempeño	9. Campo de aplicación
Examen N°1 Planificación global del semestre y principios de evaluación	El maestro respetará su planificación y sus objetivos. La planificación deberá de ser coherente y pertinente respecto a su público, su nivel y el programa asignado	En su experiencia como alumno en el aula
Planificación de cada unidad de aprendizaje con el Formato SEMS (tres planificaciones)	El maestro en formación definirá los objetivos comunicativos y los componentes pragmáticos, sociolingüísticos y lingüísticos que conformarán sus unidades.	
Elaboración de una actividad de integración final	Elaboración de esta actividad según las características de este tipo de tareas.	
Elaboración por escrito la primera/secunda/tercera unidad de aprendizaje que impartirá en PAL.	Respetará las etapas del esquema metodológico. Describirá y explicará para cada etapa su objetivo y su desarrollo. Deberá de redactar la unidad en un francés conciso, claro y correcto.	En sus prácticas de enseñanza (PAL)
Examen n° 3 -serie de observaciones de clases (3 mínimo) en el cual se	El maestro en formación demostrará dominar los aspectos esenciales que definen	En su desempeño como maestro de idioma

evaluará su desempeño como maestro.	el perfil ideal del maestro de lengua (ver rejillas de observación/evaluación	
Examen n. 4 Redacción de un balance de la práctica profesional de una compañero observada durante el semestre	Respetar los elementos de la guía proporcionada para la realización de este balance escrito	

## 10. CALIFICACIÓN

Examen N1: sobre 100  
Examen N·2. sobre 100  
Examen N·3 sobre 100  
Examen N·4 sobre 100

## 11. ACREDITACION

Cumplir con el 80% de asistencia  
Obtener 60 de promedio semestral

## 12. BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA BASICA

1. ALTET V., DONARD BRITTEN, J. "Micro-enseignement et formation des enseignants de langue ». PUF, Pédagogie d'aujourd'hui. Paris. (1983).
2. ARNAUD,M-H, JEANNARD,R., LAMAILLOUX.P « Fabriquer des exercices de français »,Hachette, Pari (1993)
2. BERTOCCHINI, P., COSTANZO, E. « Manuel d'autoformation », Hachette, Paris (1989)
3. BERTOCCHINI, P., COSTANZO, E. « Manuel de formation pratique pour le professeur de F.L.E. », Clé International, Paris (2008).
3. CASTELOTTI, V., DE CARLO,M. "La formation des enseignants de langue". Cé International, Paris (1995).
4. CONSEIL DE L'EUROPE. Conseil de la coopération culturelle. « Cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer », Didier. Paris (2001)
5. COURTILLON , J., . « Élaborer un cours de FLE », Hachette. Paris (2003)
6. CUQ, J-P., GRUCA, I., " Cours de didactique du français langue étrangère et seconde », P.U.G, Grenoble,(2003)

6. DALGALIAN, G., LIEUTAUD, S., et WEISS, F. « Pour un nouvel enseignement des langues », Clé International, Paris (1981)
7. PENDAX M « Fabriquer des exercices de français », Hachette F.L.E, Paris (1998)
8. PEYTIER, M. « Quelques points sur l'observation », Documents BAL, Mex. (1987)
9. POSTIC, M. « Observation et formation des enseignants », PUF, collec. Pédagogie d'aujourd'hui. (1977)
10. SCALLON, G. « L'évaluation des apprentissages dans une approche par compétences » De Boeck, Editions du renouveau pédagogique, 2004.
10. TAGLIANTE, C. « La classe de langue », Clé International, Paris (2006)
11. TAGLIANTE, C. « L'évaluation et le Cadre européen », Clé International, Paris (2005)
11. VELTCHEFF, C. Et HILTON, S. « L'évaluation en FLE », Hachette, Paris (2003)
12. VIGNER, G., « L'exercice dans la classe de langue », Hachette, Paris (1984)

## **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

--