



	escenarios académicos y profesionales. Participa en los diversos grupos sociales y culturales con una postura propositiva y transdisciplinar. Utiliza herramientas básicas de las tecnologías de la información y comunicación para el desarrollo del autoaprendizaje.
	<b>Ámbito de Aplicación Profesional</b>
	Los elementos abordados en la unidad de aprendizaje permitirán al estudiante desarrollar conocimientos, habilidades y destrezas para ser capaz de comprender, de manera sistematizada, el desarrollo y funcionamiento de los procesos psicológicos en el ser humano y dar una explicación fundamentada de su comportamiento, a la vez que este conocimiento es aplicable dentro del ámbito de la psicología en general.
	<b>Competencia Genérica</b>
	Comprende y aplica los fundamentos teóricos de los procesos psicológicos en la explicación del comportamiento humano en sus diferentes contextos en donde éste se desarrolla; con un espíritu de tolerancia, responsabilidad y ética profesional.
	<b>Competencias Específicas</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifica y analiza cada uno de los procesos psicológicos en el individuo.</li> <li>● Realiza lectura de las principales teorías que explican el proceso y funcionamiento del psiquismo humano y su implicación en el comportamiento.</li> <li>● Desarrolla habilidades y destrezas para que el estudiante sea capaz de crear elementos que favorezcan el desarrollo de los procesos psicológicos.</li> </ul>
	<b>Objetivo de Aprendizaje</b>
	Comprensión y análisis de los fundamentos teóricos que explican los procesos psicológicos involucrados en el ser humano e implicados en su comportamiento.
	<b>Campos Formativos</b>
	<p style="text-align: center;">Atributos de las Competencias</p> <p>Teóricos (Saber pensar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoce y comprende las principales teorías que fundamentan la explicación de los procesos psicológicos.</li> </ul> <p>Prácticos (Saber hacer)</p>

- Es capaz de realizar observaciones sistemáticas orientadas a la identificación y explicación de los procesos psicológicos implicados en el comportamiento de individuos en situaciones específicas de su actividad cotidiana.

Formativos (Saber ser):

- Actitud de respeto y tolerancia en la diversidad de saberes científicos.
- Actitud responsable y calidad humana en sus relaciones profesionales multidisciplinares.
- Actitud de colaboración y trabajo en equipo.

### Desglose de Unidades de Temáticas

#### Unidades Temáticas

#### Horas

#### Unidad de Competencia 1:

##### Sensación.

Tema 1.1. Psicofísica: Ley de Weber y Fechner.

Tema 1.2. Cómo funcionan nuestros sentidos.

8

#### Unidad de Competencia 2:

##### Aprendizaje.

2.1. Introducción al análisis experimental del comportamiento.

2.2. Condicionamiento clásico.

2.3. Condicionamiento operante.

2.4. Control de estímulos.

2.5. Conducto de elección.

16

#### Unidad de Competencia 3:

##### Atención, Percepción y Memoria.

3.1. Atender.

3.2. Percepción.

3.3. Memoria

12

<p><b>Unidad de Competencia 4: Lenguaje y Pensamiento.</b></p> <p>4.1. Lenguaje 4.2. Pensar</p> <p><b>Unidad de Competencia 5: Motivación y Emoción.</b></p> <p>5.1. Motivar 5.2. Emoción 5.3. Diseño y exposición de proyecto que favorezca el desarrollo de los procesos psicológicos</p>	<p>10</p> <p>18</p>
<b>Metodología de trabajo</b>	
<p>La metodología del curso se enfocará en el aprendizaje del estudiante, promoviendo en él que sea el constructor de su propio conocimiento y el profesor funja como facilitador del mismo a través de lecturas de análisis, trabajos colaborativos en equipo, propuesta y diseño de un proyecto de aplicación para los procesos psicológicos, mismo que integre la información obtenida y desarrolle la creatividad en los alumnos.</p> <p><b>Unidad de Competencia 1: Sensación.</b></p> <p>Tema 1.2. Psicofísica: Ley de Weber y Fechner. Tema 1.3. Cómo funcionan nuestros sentidos.</p> <p><b>Unidad de Competencia 2: Aprendizaje.</b></p> <p>2.1. Introducción al análisis experimental del comportamiento. 2.2. Condicionamiento clásico. 2.3. Condicionamiento operante. 2.4. Control de estímulos. 2.5. Conducto de elección.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> <p>Lluvia de ideas. Lectura comentada. Mapa mental. Análisis de película.</p> </div> <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> <p>Lectura de análisis y comentada. Mapa conceptual. Dinámica de integración de los temas abordados.</p> </div> </div>	

**Unidad de Competencia 3:  
Atención, Percepción y Memoria.**

- 3.1. Atender.
- 3.2. Percepción.
- 3.3. Memoria

- Lectura de análisis.
- Síntesis.
- Lectura comentada.
- Cuadro sinóptico.
- Aplicación de la estrategia de aprendizaje cooperativo.
- Síntesis.
- Dinámica de integración de los temas abordados.

**Unidad de Competencia 4:  
Lenguaje y Pensamiento.**

- 4.1. Lenguaje.
- 4.2. Pensar.

- Lectura de análisis.
- Mapeo.
- Lectura comentada.
- Mapeo.
- Dinámica de integración de los temas abordados.

**Unidad de Competencia 5:  
Motivación y Emoción.**

- 5.1. Motivar.
- 5.2. Emoción.
- 5.3. Diseño y exposición de proyecto que favorezca el desarrollo de los procesos psicológicos.

- Lectura de análisis.
- Mapa mental.
- Lectura de análisis.
- Síntesis.
- Dinámica de integración de los temas abordados.
- Análisis de película.
- Diseño de proyecto con base en algún proceso psicológico que implique su aplicación.

**Evaluación**

**Producto de Aprendizaje**

**Criterios de Evaluación**

- 1.2. Mapa mental
- 1.3. Análisis de película
- 2.1. Mapa conceptual
- 2.2. Mapa conceptual
- 2.3. Mapa conceptual
- 2.4. Mapa conceptual
- 2.5. Mapa conceptual

Evaluación mediante rubricas. Además con base en el Reglamento General de Evaluación y Promoción de alumnos en su Artículo 17 se realizará un examen departamental con el objetivo de: I. conocer el grado de dominio que el alumno ha obtenido sobre la materia; II. Verificar el grado de avance del programa de la

<p>3.1. Síntesis  3.2. Cuadro sinóptico  3.3. Síntesis.  4.1. Mapa conceptual.  4.2. Mapa mental.  5.1. Mapa mental.  5.2. Síntesis.</p> <p><b>Producto integrador:</b>  Diseño y exposición de proyecto con base en algún proceso psicológico que implique su aplicación.</p>	<p>materia, y IV. Conocer el grado de homogeneidad en los aprendizajes logrados por los alumnos de la misma materia, que recibieron el curso con distintos profesores.</p>
--	--

<b>Ponderación de la Evaluación</b>
-------------------------------------

<b>Calificación</b>	<b>Acreditación</b>
---------------------	---------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación trabajo grupal activa y colaborativa. <span style="float: right;">20%</span></li> <li>-Participación individual activa y oportuna. <span style="float: right;">20%</span></li> <li>-Entrega oportuna de evidencias de actividades y análisis de películas. <span style="float: right;">20%</span></li> <li>-Diseño y exposición de proyecto con base en algún proceso psicológico que implique su aplicación. <span style="float: right;">40%</span></li> </ul>	<p>La acreditación se otorgará con base en el artículo 5, 20 y 27 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de alumnos que establecen que, la evaluación es centesimal, considerando la mínima aprobatoria la calificación de 60, el estudiante debe tener un mínimo de 80% de asistencia a clase y actividades registradas durante el curso-taller.</p>
---	---

### Perfil Docente Deseable

Psicólogo con posgrado y experiencia en el campo de la psicología básica o aplicada.

### Fuentes de Información

#### Básica

- Ballesteros, S. (2000). *Procesos Psicológicos Básicos*. Editorial Universitas: España.
- Bower G. y Hilgard E. (1966). *El condicionamiento clásico de Pavlov*, Cap. 3. México, Trillas, Segunda edición, 1989.
- Fechner G. T. (11860/1912/2013). *Elementos de la Psicofísica*. Trad. al cast., CUCS.
- Fernández P. V. et. al. (2010). *Procesos Psicológicos Básicos. Un análisis funcional*. Pearson-Prentice-Hall: España.
- Kantor, J. R. y Smith N. W. (1975). *Science of Psychology: An Interbehavioral Survey*. Chicago: Principia Press, pp. 153-158. Traducido por Francisco Obregón, Ma. De la Cruz Fimbres y J. J. Irigoyen (Coordinadores). *Fundamentos de Psicología Interconductual*. UNISON, 1992.
- Luria, A. R. (1984-1987) *Sensación y Percepción*. Cap. 1 y 2. Barcelona: Fontanella.
- Rogers, C. En: *El proceso de convertirse en persona*, Paidós, México, 1985 (3ª. Reimpresión), págs. 241-245.
- Papalia, D. (2012). *Psicología*. México: Mc Graw Hill.
- Piaget. J. *Desarrollo y aprendizaje*. En *Readings in Child Behavior and Development*, editada por Stendler L. C. y Stendler F. e impresa en 1972 por Harcourt Brace Jovanovich, Inc.: New York (pp. 38-46). Traducción al español. Sin fecha.
- Skinner, B. F. *Las causas del comportamiento*. En *sobre el conductismo*. 1974. <http://inicia.es/de/cgaricam/Skinner.html>
- Skinner, B. F. (1953). *Ciencia y conducta humana*. Cap. XVI. Barcelona, Fontanella, 1970.
- Skinner, B. F. (1974). *Sobre el conductismo*. Recuperado de <http://inicia.es/de/cgaricam/Skinner.html>
- Watson, J. (1930/1976). *El conductismo*, Cap. 1. Paidós, Argentina.
- Wertheimer M. (1923) *Las leyes de organización en las formas perceptuales*. Traducción al español, CUCS, 2013.
- Vigotsky L. S. (1978/1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Capítulo II. Barcelona: Crítica.
- Vigotsky L. S. (1978/1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Capítulo VI. Barcelona: Crítica.

## Complementaria

Crespo León, A. Psicología General. Memoria, Pensamiento y Lenguaje. Ed. Ramón Areces. Madrid 1997.  
Crespo León, A. Cognición Humana. Mente, Ordenadores y Neuronas. Ed. Ramón Areces. Madrid 2002.  
Fernández\_Abascal, E. G., Jiménez Sánchez, M. P. y Martín Díaz, M. D. Emoción y Motivación. La adaptación humana. Ed. Ramón Areces. Madrid 2003.  
Fernández Tres palacios, J. L. Procesos Básicos de Psicología General (I). Ed. Sanz y Torres. Madrid 2003.  
Grzib Schlosky, G. Bases Cognitivas y Conductuales de la Motivación y Emoción. Ed. Ramón Areces. Madrid 2002.  
Palmero, F. y Mestre, J. M. Procesos Psicológicos Básicos. Ed. McGraw-Hill. Madrid 2004.

## Páginas web o recursos digitales

Condicionamiento clásico (video): [https://www.youtube.com/watch?v=CDtE\\_Y5uKLY](https://www.youtube.com/watch?v=CDtE_Y5uKLY)  
Condicionamiento operante (video): <https://www.youtube.com/watch?v=AcoNypZTBL0>  
Los cinco sentidos (video): <https://www.youtube.com/watch?v=r58t1KzDSnk>  
Película: Al final de los sentidos. Perfect Sense (E. U. A. 2011). Director: David Mackenzie.  
Procesos cognitivos (video): <https://www.youtube.com/watch?v=EzsDRRGDhYs>  
Sensación y percepción (video): <https://www.youtube.com/watch?v=eDowTw0Nf-E>

Elaborado por	Fecha
Ana Bertha García Patiño Arturo Benitez Zavala Julio Agustín Varela Barraza Ma. De los Angeles González Alvarez	17 de junio 2014

	Gonzalo Nava Bustos María Elena Echeverría Ayala Nadia Yazmin Ocampo Alvarez Mario Federico Casillas López Andrés Palomera Chávez Elba Leticia González Anaya Roberto Domínguez Cárdenas.	
<b>Actualizado por</b>		<b>Fecha</b>
	Carina Cortés Aguirre	Agosto de 2017