

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de la Ciénega



Programa de la Unidad de Aprendizaje

Nombre de la Unidad de Aprendizaje												
TEORIAS PSICOSOCIALES Y SUBJETIVIDAD												
Nivel en que se ubica la unidad de aprendizaje					Clave							
LICENCIATURA					I9118							
Prerrequisitos	Tipo de Unidad de Aprendizaje				Carga Horaria		Créditos					
CS105	<input type="checkbox"/> Curso C	<input type="checkbox"/> Práctica P	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Teoría:</th> <th>Práctica:</th> <th>Total:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">48</td> <td style="text-align: center;">16</td> <td style="text-align: center;">64</td> </tr> </tbody> </table>		Teoría:	Práctica:	Total:	48	16	64	7	
Teoría:	Práctica:	Total:										
48	16	64										
Correquisitos	<input checked="" type="checkbox"/> Curso-Taller CT	<input type="checkbox"/> Seminario S										
	<input type="checkbox"/> Laboratorio L	<input type="checkbox"/> Clínica N										
	<input type="checkbox"/> Curso-Laboratorio CL	<input type="checkbox"/> Taller T										
		<input type="checkbox"/> Módulo M										
Área de Formación	División		Departamento		Academia							
BÁSICO PARTICULAR OBLIGATORIA	ESTUDIOS JURIDICOS Y SOCIALES		POLITICA Y SOCIEDAD		SOCIOLOGIA							
Presentación												
La materia de Teorías Psicosociales y Subjetividad forma parte del área de formación de Básico Particular Obligatoria de la Carrera de Psicología, es un Curso Taller estructurado en 48 horas teóricas y 16 horas prácticas.												
El curso tiene como objetivo último el compromiso con el conocimiento científico y la calidad en la educación superior.												
Vinculación con otras Unidades de Aprendizaje												
Se constituye como prerrequisito de Orientaciones en Psicología Social. Se relaciona con el curso de Perspectivas en Investigación Psicosocial.												
Impacto de la Unidad de Aprendizaje en el perfil de egreso												
Aporta al perfil del egresado ofreciendo herramientas para una interpretación amplia y compleja del individuo, es decir, como una totalidad conformada por dimensiones psicológicas y sociales. Posibilita que el alumno adquiera habilidades y destrezas para analizar, sintetizar, comprender y reflexionar acerca de las teorías que existen en el ámbito de la psicología social tanto clásica como contemporánea enfatizando el carácter central de la subjetividad en los procesos psicosociales que conforman el objeto de estudio de dichos modelos.												

Ámbito de Aplicación Profesional

Las competencias desarrolladas mediante esta unidad de aprendizaje serán de utilidad al egresado para desarrollar proyectos de investigación que sirvan para la comprensión de fenómenos psicosociales vinculados con la vida cotidiana.

Competencia Genérica

Desarrolla habilidades y destrezas para analizar, sintetizar, interpretar y utilizar las teorías científicas relacionadas con la disciplina.

Competencias Específicas

El estudiante desarrolla un conocimiento organizado, riguroso, sistemático, reflexivo, crítico, actual sobre las múltiples relaciones existentes entre los enfoques microsociológicos y la psicología social.

Objetivo de Aprendizaje

Analizar, reconocer e identificar de manera crítica y reflexiva las múltiples relaciones entre las teorías microsociológicas y la Psicología Social.

Campos Formativos Atributos de las Competencias

Saber Conocer (Saberes teóricos y procedimentales):

- Concepto de subjetividad
- Concepto de sociedad y vida social
- Concepto de etnografía
- Concepto de roles de género

Saber Hacer (Saberes prácticos, habilidades):

- Síntesis de información
- Observación etnográfica
- Manejo de plataforma moodle
- Notas de campo
- Bases para elaboración de ensayo
- Redacción de ensayo

Saber ser

- Cooperación que se verá reflejada durante la participación en los foros.
- Respeto ante las participaciones de los compañeros en el foro y debate.
- Responsabilidad al cumplir con los requisitos previos a clase, para así dar continuidad a las actividades.

-Honestidad con el argumento y sustento teórico utilizado en las actividades.

-Saber convivir (Actitudes, disposición, valores):

Actitudes: Mayor conciencia crítica de la vida cotidiana; Desarrollo de sentido ético en la construcción de teorías de la psicología social; Fomentar el desarrollo ético y profesional del ejercicio de la psicología social.

Disposición: Privilegiar el trabajo en equipo de forma comprometida con los sujetos, recopilando los elementos para hacerle frente a los problemas psicosociales.

Valores: Desarrolla la tolerancia, el respeto, el compromiso social, la confidencialidad, la responsabilidad y el compromiso con el conocimiento científico y con los las problemáticas psicosociales.

Desglose de Unidades de Competencia

Unidad de Competencia	Horas
Unidad de Competencia 1: Teorías de la subjetividad	12
Unidad de Competencia 2: Interaccionismo simbólico y dramaturgia social	16
Unidad de Competencia 3: Teorías feministas	16
Unidad de Competencia 4: Etnometodología y Antropología cultural	8

Metodología de trabajo

Unidad de Competencia 1: Teorías de la subjetividad

Tema 1.1 Sujeto y subjetividad.

Método 1.1.1 El alumno realiza la lectura 1: Teorías en tensión - sujeto y subjetividad

Método 1.1.2 Elabora una síntesis de la lectura, la sube al foro y participa en el debate.

Método 1.1.3 En sesión presencial y en subgrupos revisan las síntesis elaboradas en la actividad anterior y preparan una descripción de las ideas centrales de cada uno de los subtemas de la lectura, eligen a un vocero y lo presentan en plenaria.

Tema 1.2 Subjetividad y psicología social

Método 1.2.1 El alumno realiza la lectura 2: Subjetividad social, sujeto y representaciones sociales

Método 1.2.2 Elabora un mapa conceptual de la lectura, la sube al buzón de tareas .

Método 1.2.3 En sesión presencial y en subgrupos revisan y discuten las síntesis elaboradas en la actividad anterior y preparan un mapa conceptual colectivo de cada uno de los subtemas de la lectura, colocan su sub-mapa en el muro y luego se integran todos los sub-mapas en el mapa completo con la colaboración de todo el grupo

Tema 1.3 Actividad integradora

Método 1.3.1 En equipos analizan los productos de las actividades anteriores y elaboran el plan para la elaboración de un reporte por equipo

Método 1.3.2 Elabora el reporte de cada equipo, lo suben al buzón de tareas.

Método 1.3.3 En sesión presencial cada equipo presenta su reporte ante el grupo.

Unidad de competencia 2. Interaccionismo simbólico y dramaturgia social

Tema 2.1. Antecedentes del Interaccionismo

Método 2.1.1. El alumno realiza la lectura 3: El Interaccionismo simbólico: principios básicos en teoría sociológica contemporánea. Págs. 214-236

Método 2.1.2 Elabora una síntesis de la lectura, la suben y participan en el debate.

Método 2.1.3 En sesión presencial y en subgrupos revisan las síntesis elaboradas en la actividad anterior y preparan una descripción de las ideas centrales de cada uno de los subtemas de la lectura, eligen a un vocero y lo presentan en plenaria.

Tema 2.2. El Interaccionismo simbólico de G. H. Mead y Blumer

Método 2.2.1. Realiza la lectura 4. El interaccionismo simbólico: principios básicos en Teoría sociológica contemporánea. Segunda parte Págs. 237-262

Método 2.2.2. Participa en el foro comentando las aportaciones de al menos tres de tus compañeros.

Método 2.2.3. Elabora un esquema conceptual de la lectura y súbelo al buzón de tareas.

Tema 2.3. La dramaturgia social

Método 2.3.1 Realiza la lectura 5. La dramaturgia social de Ervin Goffman. Pags. 1 – 47.

Método 2.3.2 Elabora un mapa conceptual de la lectura y súbelo al buzón de tareas.

Método 2.3.3 En sesión presencial y en subgrupos revisan y discuten las síntesis elaboradas en la actividad anterior y preparan un mapa conceptual colectivo de cada uno de los subtemas de la lectura, colocan su sub-mapa en el muro y luego se integran todos los sub-mapas en el mapa completo con la colaboración de todo el grupo

Tema 2.3. *Actividad integradora*

Método 2.3.1 Realiza una matriz de doble entrada en la que incorpores los autores y las ideas centrales de la Unidad de competencia

Método 2.3.2 Participa en el foro comentando las aportaciones de al menos tres de tus compañeros.

Método 2.3.3 En sesión presencial y en subgrupos preparan una presentación sobre el contenido de la unidad que les indique el profesor.

Unidad de Competencia 3: La teoría feminista contemporánea

Tema 3.1 Teorías feministas, antecedentes

Método 3.1.1 Realiza la lectura 6. Capítulo 8, páginas 352 a 364 primer párrafo.

Método 3.1.2 Elabora una síntesis, luego súbela al buzón de tareas.

Método 3.1.3

Tema 3.2. Variedades de la teoría feminista contemporánea

Método 3.2.1 Realiza la lectura 7. Páginas 364 a 392.

Método 3.2.2 Elabora un reporte de la lectura, súbelo al buzón de tareas.

Método 3.2.3 En sesión presencial mediante lluvia de ideas se reconstruye el contenido de la lectura, aclarando dudas y ampliando con comentarios.

Tema 3.3 Teoría sociológica feminista

Método 3.3.1 Realiza la lectura 8. Lee las páginas 393 a 407,.

Método 3.3.2 elabora un reporte de lectura y súbelo al buzón

Método 3.3.3 En sesión presencial mediante lluvia de ideas se reconstruye el contenido de la lectura, aclarando dudas y ampliando con comentarios

Tema 3.3. **Actividad integradora**

Método 3.3.1 En equipo elaboran una presentación en power point sobre el contenido de la unidad de aprendizaje que les indique el profesor y la suben la buzón de tareas.

Método 3.3.2 Presenta cada equipo su trabajo

Método 3.3.3 En plenaria reflexión final sobre el contenido de la unida de aprendizaje.

Unidad de Competencia 4: La etnometodología y la antropología cultural

Tema 4.1. La Etnometodología Harold Garfinkel

Método 4.1.1 Realiza la lectura 9. La Etnometodología que se encuentra en las páginas 287 a la 309 del libro de Ritzer, G. (1997). Teorías sociológicas contemporáneas. México: McGraw Hill, y elabora una síntesis del contenido de la lectura.

Método 4.1.2 El alumno realiza un experimento mediante una etnografía

Método 4.1.3 Graba el experimento en video y súbleo al buzón de tareas.

Método 4.1.4 En la sesión presencial presentarás el video así como su respectiva explicación sobre el proceso que muestra.

Tema 4.2. Antropología cultural.

Método 4.2.1 Realiza la lectura 10. Páginas 19 a 40

Método 4.2.2 Elabora un resumen a partir de su contenido

Método 4.2.3 En plenaria reflexión final sobre el contenido de la unida de aprendizaje.

Tema 4.3. **Actividad integradora**

Método 3.3.1 Con base en los diferentes temas, elabora un ensayo siguiendo las recomendaciones sobre la escritura de ensayos.

Método 3.3.2 Súbelo al buzón de tareas

Método 3.3.3 En plenaria reflexión final sobre el contenido del curso y su vinculación con las teorías psicosociales.

Evaluación

Producto de Aprendizaje

Criterios de Evaluación

Estrategia 1.1.1 Producto de aprendizaje 1 Un ensayo sobre la subjetividad en la vida cotidiana y debate en foro virtual.

Producto 1: Riqueza de Ideas, coherencia lógica, claridad, etc. Y soporte documental a través de una rubrica en la que el logro total de los indicadores equivale al 40% del total de la calificación del curso.

Ponderación de la Evaluación

Calificación

Acreditación

Productos de aprendizaje 30%
Participación en los foros 10%
Presentaciones en equipo 20%
Ensayo final 40%

Calificación mínima de 60
Asistencia mínima de 80%
Cumplimiento del 80% de los productos de aprendizaje

Perfil Docente Deseable

Fuentes de Información

Básica

1. Wolf, Mauro. (2000). Sociologías de la vida cotidiana. Editorial Cátedra, España.
2. Ritzer, George. (2011). Teoría sociológica Clásica. Mc Graw Hill, México
3. Ritzer, George. (1997). Teoría Sociológica contemporánea. Mc Graw Hill, México
4. Collins, Randall. (1996) Cuatro tradiciones sociológicas. Universidad Autónoma Metropolitana, México
5. Butler, Judith. (1990) Actos performativos y constitución del género. Un ensayo sobre fenomenología y teoría feminista. En Case, Sue Ellen (Ed.) **Performing Feminisms. Feminist critical theory and theatre.** Johns Hopkins University Press. pp. 270 282.
6. Garrido, A., y Álvaro, J. L. (2007), Psicología social. Perspectivas psicológicas y sociológicas. Mc Graw Hill, India

Complementaria

7. Habermas, Jurgen (2001) Teoría de la acción comunicativa, II. Taurus, México.
8. Joas, Hans (1990) Interaccionismo Simbólico. En Giddens, Anthony, et al, **La teoría social hoy**, pp.112 ,154. CONACULTA, ALIANZA, México.
9. Heritage, J. C. (1990) Etnometodología. En Giddens, Anthony, et al, **La teoría social hoy**, pp.112 ,154. CONACULTA, ALIANZA, México.
10. Goffman, Erving.(2001) La presentación de la persona en la vida cotidiana. Amorrortu, Argentina.
11. Mead, George H. (2009) Espíritu, persona y sociedad. Desde el punto de vista del conductismo social. Paidós básica, México.
12. Blumer, Herbert. (1982) El interaccionismo simbólico. Perspectiva y método. Hora, España.

Elaborado por	Fecha
Eduardo Hernández González	20 de mayo de 2017
Actualizado por	Fecha
Eduardo Hernández González	Junio de 2017