

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
DEPARTAMENTO DE TEORÍAS E HISTORIAS
CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO



PSICOLOGÍA EDUCATIVA

FORMATO DE PROGRAMA DE MATERIA o UNIDAD DE APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS (DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO DE REGLAMENTO DE PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA, ARTÍCULO 24)

Universidad de Guadalajara
Sistema de competencias.
Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño.
Departamento de Música.

Programa de Materia o Unidad de Aprendizaje por Competencias

1. IDENTIFICACION DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Centro Universitario

ARTE ARQUITECTURA Y DISEÑO.

Departamento

TEORIAS E HISTORIAS.

Academia

PEDAGOGIA E IDIOMAS.

Nombre de la Unidad de Aprendizaje

PSICOLOGIA EDUCATIVA.

Clave de materia	Horas de Teoría	Horas de Práctica	Total de horas	Valor en créditos
TH 139	80	0	80	11

Tipo de unidad	Nivel e en que se ubica
<input checked="" type="checkbox"/> C <u>Curso</u>	<input type="checkbox"/> Técnico
<input type="checkbox"/> P <u>Práctica</u>	<input checked="" type="checkbox"/> Licenciatura

<ul style="list-style-type: none"> □ CT Curso – Taller □ M Módulo □ S Seminario □ C Clínica 	<ul style="list-style-type: none"> □ Especialidad □ Maestría
---	--

Área de Formación / Línea de Especialización

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA MUSICAL.

2. CARACTERIZACION

Presentación

La letra mayúscula griega Psi se usa para representar la palabra o el estudio de la Psicología. Por ejemplo: Ψ = Psicología; Ψista = Psicólogo.
 El curso está orientado a el conocimiento y desarrollo del Ser humano desde su nacimiento hasta la adolescencia, etapa correspondiente a la educación básica, periodo en el cual surgen un sin número de preguntas con respecto a la conducta, actitudes, fobias etc. La *Psicología Educativa* realiza aportes en el campo de la Metodología de la Enseñanza, enfatizando en la importancia del aprendizaje significativo y duradero, y en la captación del interés de los estudiantes.

Propósito (s) Principal (es)

Conocer: la evolución de las etapas de desarrollo en el niño desde el nacimiento a la adolescencia, así como las principales corrientes psicológicas y su papel en el enseñaje.
Comprenderá: las propuestas de la Psicología conductista, constructivista, humanista, etc.
Manejará: recursos psicopedagógicos aprendidos en la práctica de la enseñanza musical.

3. UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidades Temáticas	Funciones clave de aprendizaje	Subfunciones específicas de aprendizaje	Elementos de competencia
1. Etapas de desarrollo del niño	1.1. Definir las etapas del desarrollo del niño desde la gestación hasta la pubertad. 2.2. Identificar los	1.1.1. Analizar en trinas el Texto <i>Informarse bien para educar mejor.</i>	1.1.1.1. Presentar la información mediante un mapa mental en una sesión plenaria en clase.

2. Los estadios del desarrollo cognoscitivo.	estadios del desarrollo cognoscitivo de Piaget.	2. 2.2. Describir cada estadio con la técnica de corrillo.	2.2.2.2. Socializar la información con la técnica de <i>papelote</i> .
3. Inteligencia emocional.	3.3. Reflexionar en las ideas de los pedagogos de la música y la inteligencia emocional	3.3.3. Explicar con la técnica de simposio Las características de la inteligencia emocional.	3.3.3.3. Expone en clase los resultados del simposio
4. Corrientes psicológicas.	4.4. Examinar las siguientes corrientes psicológicas: Conductismo. Cognocitivismo, Constructivismo, Humanismo, las inteligencias múltiples.	4.4.4. Hacer un cuadro comparativo por binas con las características de la corriente, el docente y el alumno según: el Conductismo. cognocitivismo constructivismo Humanismo Las inteligencias múltiples.	4.4.4.4. Socializa los resultados del trabajo en clase.

4. CRITERIOS DE DESEMPEÑO

Presentar Portafolio de actividades del curso.

5. EVALUACION DEL APRENDIZAJE

Trabajo final:
 1 portada
 2 índices.
 3 esquemas, imágenes, mapas conceptuales.
 4 Bibliografía consultada,
 5 Conclusiones 6 Mínimo 15 cuartillas.

6. PARAMETROS DE EVALUACION

ASISTENCIA.	10%
PORTAFOLIO Y EXAMEN	40%
PARTICIPACION EN CLASE, LECTURA PREVIA,	50%

7. BIBLIOGRAFIA

- BERNAL, Alfonso (1976). *Los errores de la crianza de los niños*. México: El caballito.
- GOBIERNO FEDERAL, SEP, SEDESOL (2009). *Vivir mejor. Manual del Factor Preventivo*. México: Impresora y Encuadernadora progreso.
- CASTILLO, Gerardo (1990). *Los adolescentes y sus problemas*. México: Minos.
- MADRIGAL de León, Eduardo A. (2008). *Orientaciones educativas para padres de adolescentes*. Escuela para padres. Guadalajara: U DE G.
- MONJAS, M.I. (1993). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social para niños y niñas en edad escolar*. Valladolid: Monjas Casares.
- THERON, Alexander (2003). *Psicología evolutiva*. Madrid: Pirámide.
- TSCHORNE, P. (1992). *Padres y madres en la escuela: una guía para la participación*. Barcelona: Paidós.
- VERDUGO, M.A. (1994). *Evaluación curricular. Una guía para la intervención psicopedagógica*. Madrid: Siglo XXI.
- <http://www.escuelaeltomillar.com/psicomotricidad.html++quest++estdominio+corporal+estatico>.
- <http://www.pmarti26/psicomotr.html>
- <http://psicologia.laguia2000.com/general/la-psicologia-humanista>
- Presentación en *Power Point*.
- http://www.slideshare.net/amira6742/humanismo-3888318?src=related_normal&rel=292689
- http://ares.unimet.edu.ve/programacion/psfase3/modII/biblio/CONDUCTISMO_%20COGNITIVISMO_%20CONSTRUCTIVISMO.pdf
- <http://www.rieoei.org/deloslectores/616Luca.PDF>
- http://www.proyectoespiga.com/inteligencias_multiples.php
- Presentación en *Power Point*
- <http://www.slideshare.net/dratorres/definiciones-antecedentes-y-metforas-de-la-psicologa>
- <http://www.dipromepg.efemerides.ec/teoria/t3.htm>
- http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_01/articulo6.html

8. VINCULACIÓN CON OTRAS UNIDADES DE APRENDIZAJE.

PSICOMOTRICIDAD, PLANEACION EDUCATIVA, PRÁCTICA DE LA DOCENCIA, ANÁLISIS CURRICULAR, DIDACTICA GENERAL.

Participantes en la elaboración del programa o unidad de aprendizaje

MAESTRA. ROSA ALHELI CERVANTES MACIAS.

Fecha de elaboración

FEBRERO 2006.

Fecha de última actualización

JULIO 2011.