UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA
DIVISIÓN DE CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS MÉDICAS

Formato F6 para Unidades de Aprendizaje

PROGRAMA DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

Centro Universitario de la Costa

Departamento

Departamento en Ciencias Médicas

Academia:

Academia de Cultura Física y Deportes

Unidad de Aprendizaje

Seminario de Titulación Licenciatura en Cultura Física y Deportes

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor en créditos:
I8800	18	30	48	3

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Programa educativo	Prerrequisitos:
S = Seminario	Licenciatura	*Licenciatura en Cultura Física y Deportes*	Ninguno

Área de formación:

Básico particular selectiva

Elaborado y actualizado por:

Fecha de elaboración: 08/01/2018	Fecha de última evaluación y actualización aprobada por la Academia: agosto de 2020
Mtra. Paola Cortés Almanzar Mtro. Lino Francisco Jacobo Gómez Chávez	Actualización: Mtra. Paola Cortés Almanzar Nombres de los profesores participantes en la evaluación: Mtro. Lino Francisco Jacobo Gómez Chávez, Lic. Ignacio García Dueñas, Lic. Raquel García Pereda, Lic. Quiané González Díaz, Lic. Jorge López Haro, Mtra. Guadalupe María Gómez Basulto, Lic. Adrián Ricardo Pelayo Zavalza, Lic. Gerardo Daniel Rodríguez Pintor

Aporte al perfil del egreso - COMPETENCIA (S) DEL PERFIL DE EGRESO

El alumno obtendrá las competencias necesarias para realizar su documento de titulación con fundamentos teóricos, respetando estructuras y modelos metodológicos y habilidades para la presentación y defensa de sus resultados, podrá implementar métodos y técnicas cuantitativas y cualitativas como herramienta para el análisis y la toma de decisiones en relación con los problemas cotidianos, sociales, laborales y profesionales.
Utilizará literatura científica de los distintos ámbitos profesionales de la cultura física. Desarrollará habilidades de comunicación oral y escrita con sentido crítico, reflexivo y con respeto a la diversidad cultural en los contextos profesionales y sociales.
Desarrollará habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con autonomía.

2. PRESENTACIÓN.

LA UDA Seminario de Titulación es un curso del área de formación Básico particular selectiva para alumnos de egreso del Programa Educativo de Licenciatura en Cultura Física y Deportes; se desarrollará a partir de cuatro modalidades de enseñanza aprendizaje; clases presenciales, estudio autodirigido, asesorías personalizadas y participación en foros de investigación.
El curso tiene la intensión de brindar al alumno las competencias necesarias para realizar su documento de titulación con fundamentos teóricos, respetando estructuras y modelos metodológicos y habilidades para la presentación y defensa de sus resultados

3. UNIDAD DE COMPETENCIA

El alumno obtendrá las competencias necesarias para realizar su documento de titulación con fundamentos teóricos, respetando estructuras y modelos metodológicos y habilidades para la presentación y defensa de sus resultados, podrá implementar métodos y técnicas cuantitativas y cualitativas como herramienta para el análisis y la toma de decisiones en relación con los problemas cotidianos, sociales, laborales y profesionales.

4. ATRIBUTOS Y SABERES

Saberes Prácticos **(Saber hacer)**	Búsqueda y sistematización de información a partir de bibliografía y otras fuentes especializadas. Desarrollará habilidades de comunicación oral y escrita con sentido crítico, reflexivo y con respeto a la diversidad cultural. Redacción de su proyecto de titulación de acuerdo a la opción de titulación elegida
Saberes Teóricos **(Saber pensar)**	Reconocer la diversidad de opciones para titularse: Tesis, Informe de Prácticas Profesional, Informe de Servicio Social, Tesina, elaboración de Materiales Didácticos, entre otros. Identificar los procesos administrativos y académicos de los procesos de titulación Desarrolla habilidades y competencias sintetizadoras del conocimiento adquirido en la licenciatura a través del ejercicio de la investigación.
Saberes Formativos **(Saber ser)**	Generar una clara conciencia de la necesidad de continuar con el posgrado Colaborar con sus compañeros y profesores en proyectos de investigación.

5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

Unidad I. Disposiciones generales
1.1 Dictamen de creación de Licenciatura en Cultura Física y Deportes
1.2 Procesos administrativos

Unidad II. Reglamento general de titulación, modalidades.
2.1 Desempeño académico sobresaliente
2.1.1 Excelencia académica
2.1.1.2 Titulación por promedio

2.2 Exámenes
2.2.1 Examen global teórico práctico
2.2.2 Examen general de certificación profesional
2.2.3 Examen de capacitación profesional o técnico-profesional
2.2.4 Réplica verbal
2.2.5 Réplica por escrito

2.3 Producción de materiales educativos

2.3.1 Guía comentada o ilustrada
2.3.2 Paquete didáctico
2.3.3 Propuesta pedagógica

2.4. Investigación y estudios de posgrado
2.4.1 Curso o créditos de maestría o doctorado en Instituciones de Educación Superior de reconocido prestigio
2.4.2 Trabajo monográfico de actualización
2.4.3 Seminario de investigación
2.4.4 Seminario de titulación
2.4.5 Registro de patente

2.5 Tesis, tesina e informes
2.5.1 Tesis
2.5.2 Informe de prácticas profesionales e informe de servicio social

Unidad III. Ámbitos de aplicación de la investigación en las ciencias de la actividad física, la educación física, la recreación, la gestión deportiva y del entrenamiento deportivo.
3.1 Paradigmas contemporáneos: Enfoques y tendencias de la investigación

6. MODALIDADES DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Modalidad	Actividad
6.1 Clases teóricas	Exposición del docente y estudiantes sobre contenidos teóricos y metodológicos
6.2 Seminarios	Diálogos, guiados por el profesor sobre tópicos específicos de la UDA y con orden de participación.
6.3 Talleres	No aplica
6.4 Clases prácticas	No aplica
6.5 Tutorías	Tutorías individuales y grupales para la elaboración del documento de titulación.
6.6 Prácticas externas al Centro Universitario	Trabajo auto dirigido
6.7 Actividades no presenciales: Conferencias	Asistencia a pláticas o conferencias relacionadas a temáticas que coadyuven al proceso de aprendizaje o a su formación integral en el día y periodo escolar.
6.8 Actividades no presenciales: Estudio y trabajo en grupo	No aplica
6.9 Actividades no presenciales: Estudio y trabajo autodirigido del alumno	Revisión bibliográfica, redacción de protocolo, elaboración de presentaciones PPT.

7 EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	8 CRITERIOS DE DESEMPEÑO	9 CAMPO DE APLICACIÓN
Participación informada Exposiciones PPT Documento de titulación	Las participaciones del alumnado tendrán validez si demuestran conocimientos previos a través de revisiones bibliográficas. Se evaluará la presentación, contenido, dominio del tema y expositor.	En el desempeño de sus documentos de titulación. En las distintas áreas de ejercicio profesional de la cultura física, particularmente en el diseño, desarrollo y presentación de proyectos de titulación.

	Deberá ser un trabajo inédito de elaboración propia, con las características y lineamientos establecidos durante el curso para cada documento de titulación con base a en la modalidad seleccionada por cada alumno.	Para el alumno que tenga interés en continuar con su formación académica. (Posgrado).

10. EVALUACIÓN (CON ENFOQUE EN COMPETENCIAS)

El alumno elaborará un trabajo inédito y propio, con base en las características del documento de elección de las distintas opciones de titulación.

11. ACREDITACIÓN

Para tener derecho el alumno deberá tener el 80 % de asistencia y obtener 60 de calificación para periodo ordinario y 65% de asistencia y obtener 60 de calificación para periodo extraordinario.

12. CALIFICACIÓN

Participación activa e informada	10%
Avance de documento de titulación	40%
Presentación de documento de titulación	50%

13. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

CASSANY, D. (2002). Reparar la escritura didáctica de la corrección de lo escrito, GRAO, Barcelona, 9ª edición.
MUÑOZ, C. (1998). Como elaborar y asesorar una investigación de tesis, PEARSON Prentice Hall, Edo. De México, 1ª edición, 1998.
PIERRE FRAGNIÈRE J. (1996). Así se escribe una monografía, F. C. E., Argentina, 1ª edición.
SERAFINI MT. (2004). Como se escribe, PAIDÒS, México, D. F., 1ª edición.
TRIGO, V. (2002) Escribir y presentar trabajos en clase, Prentice Hall, España, 1ª edición.
MORALES, J.J. Et. Al.(2008). Manual del proceso de titulación para la carrera de cultura física y deportes producción de material educativos guía comentada o ilustrada, Guadalajara, Universidad de Guadalajara.
CORTES, P., GÓMEZ, F. y FLORES, C. (2018). Manual de Procedimientos de Titulación Licenciatura en Cultura Física y Deportes del Centro Universitario de la Costa. Universidad de Guadalajara. Puerto Vallarta, México.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

AMERICAN PSYCHOLOGYCAL ASSOCIATION (2010) Manual de Publicaciones de la American Psychological Association (6 ed.). México, D.F.: Editorial El Manual Moderno.
ECO, U. (2001) Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura, España: Gedisa Editorial.
HERNÁNDEZ, R. (2014) Metodología de la investigación (6 ed.). México, D.F.: Mc Graw Hill.
BUNGE, M. (1976) La ciencia, su método y su filosofía. Buenos Aires: Ediciones Siglo XX.

CERVANTES, J. & ORTIZ, I. COORD. (2016) Procesos metodológicos en ciencias sociales (2do edición). Guadalajara, Jal. México: Taller editorial La casa del mago.
PARDINAS, F. (2008) Metodología y técnicas de investigación en Ciencias Sociales. México: Ediciones Siglo XXI.
Reglamento General de Titulación de la Universidad de Guadalajara.
disponible electrónicamente en: http://www.secgral.udg.mx/sites/archivos/normatividad/general/ReglamentoGeneraldeTitulacion.pdf

14. LABORATÓRIOS Y ÁREAS DE PRÁCTICA

Para lograr generar las competencias prácticas de ésta unidad de aprendizaje se hará uso de las siguientes áreas:
Aula
Biblioteca Central de Centro Universitario

15. MATERIAL DIDÁCTICO Y EQUIPO UTILIZADO

-Proyector
-Pintarrón
-Lecturas
-TIC´s

16. PERFÍL DEL DOCENTE

El profesor deberá contar con conocimientos sobre los procesos teóricos-metodológicos particularmente en la investigación en las ciencias de la actividad física, la educación física, la recreación, la gestión deportiva, así como del entrenamiento deportivo y preferentemente con experiencia previa en la docencia de nivel superior en el ámbito de la cultura física y el deporte.

Dr. Jesus Aaron Curiel Beltrán **JEFE DEL DEPARTAMENTO**	UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA Centro Universitario de la Costa RECIBIDO **Dr. Remberto Castro Castañeda** **DIRECTOR DE LA DIVISIÓN** DIVISIÓN DE CIENCIAS BIOLÓGICAS DE LA SALUD	**Dr. Lino Francisco Jacobo Gómez Chávez** **PRESIDENTE DE LA ACADEMIA DE CULTURA FÍSICA Y DEPORTES**